محاولة لتبرير التزوير فى ميزانيات المجمعات الاستهلاكية لتحويل خسائرها إلى أرباح وهمية (ص ٨)

(ص ٨)

جريدة حزب الأحرار
١٩ ش الجمهورية - القاهرة
ت : ٣٩١٠٤٢٢ / ٣٩٠٩٧٠٦
٣٩٠٩٧٥٧
الاشتراكات عن سنة
جمهورية مصر ٢٥,٥ جنيه
دول عربية ٦٥ دولارا
أوروبا وأمريكا ٦٠ دولارا

رئيس مجلس الادارة : مصطفى كامل مراد

الأحرار

إن ينصركم الله فلا غالب لكم وإن يخذلكم فمن ذا الذى ينصركم من بعده وعلى الله فليتوكل المؤمنون

رئيس التحرير : وحيد غازى

الاثنين ٤ صفر ١٤١٠ هـ ● ٤ سبتمبر ١٩٨٩ م ● السنة الثانية عشرة ● العدد ٦١٣ ● ١٠ صفحات ● ٢٠ قرشا
AL AHRAR ● NO.613 ● 4 SEPTEMBER 1989

الخلافات مستمرة داخل الحكومة حول :

مصير أموال مودعى الريان !

علمت « الأحرار » ان الخلافات مازالت مستمرة بين الاجهزة الحكومية حول مصير اموال مودعى الريان وان هذه الخلافات وراء تاجيل إعلان مصير هذه الاموال رغم تصريحات الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء المتكررة بسرعة إعلان الخبر علمة احيانا وسارة احيانا اخرى للمودعين ! !

وتتركز الخلافات حول ٣ اتجاهات :

الاتجاه الاول يرى السماح للريان بتوفيق اوضاع شركاته وصدور قرار سياسى بالافراج عنه ليدير هذه الشركات من خلال مجلس إدارة يضم عددا من كبار المودعين وقد ابدى الريان موافقته وترحيبه بهذا الاتجاه ووعد بان يتعهد فى هذه الحالة باستقدام امواله من الخارج واعادة تنظيم شركاته لصرف الارباح ورد الودائع لمن يطلب ذلك ..

الراى الاخر يشكك فى نوايا الريان وتعهداته ويرى تشكيل مجلس إدارة من كبار المودعين للنظر فى استمرار هذه الشركات وتوفيق اوضاعها واختيار رئيس لمجلس الادارة بعيدا عن الريان الذى يرى اصحاب هذا الاتجاه ضرورة الاستمرار فى محاكمته وعدم الخلط بين المحاكمة وبين مصير الشركات

الراى الثالث يرى إحالة الامر الى المدعى العام الاشتراكى لتصفية شركات الريان عن طريق بيع اصولها وضم حاصل البيع الى اموال الريان السائلة وتوزيعها على المودعين بنظام قسمة الغرماء حيث يعطى لكل مودع مبلغ يوازى النسبة بين قيمة ايداعاته وبين الاموال المحصلة عند التصفية .

وزير التعليم يهدد بالاستقالة بسبب تدخل « شخصية كبرى » فى اختصاصاته !

كتب - صلاح العتانى

هدد الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم بتقديم استقالته بسبب تدخل احدى الشخصيات الكبرى لوقف قراراته !

كان وزير التعليم قد قرر انهاء خدمة بعض القيادات التعليمية بسبب عدم كفاءتهم وابلوغ بعضهم سن المعاش .

لجأ المتضررون من هذه القرارات الى شخصية كبيرة استطاعت ان توقف تنفيذ قرار وزير التعليم .

هدد وزير التعليم بتقديم استقالته بعد علمه بتجميد قراره .

ارسل الوزير خطابا شديد اللهجة الى الشخصية الكبرى بعدم التدخل فى قراراته □

وزير الداخلية يفصل ابن محافظ حالى « لإدمانه » !

زكى بدر

اصدر اللواء زكى بدر وزير الداخلية قرارا بفصل ضابط شرطة لاتهامه بالادمان .

اصر الوزير على موقفه ولم يقبل اى وساطة للتراجع عن قراره بفصل الضابط وهو ابن احد محافظى الوجه القبلى !

المطالبة بقيود جديدة على شركات التوظيف

طلب البنك المركزى تعديل القانون ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ والخاص بشركات توظيف الأموال لحظر قيامها بنشاط مصرفى يتداخل مع نشاط البنوك

طلب البنك المركزى قصر تعاملات شركات تلقى الأموال .. من خلال البنوك المعتمدة وعدم جواز قيامها بتحويل اموال للخارج .

مصانع كيما مهددة بالاغلاق !

تتعرض حاليا مصانع كيما لخطر الإغلاق والنقل الى مكان آخر بعد التناقص المستمر فى كهرباء السد العالى وزيادة الحمولة عليه .

رفضت وزارة البترول مد خط تأبيب الغاز الطبيعى من البحر الأحمر الى المصانع كطاقة بديلة للكهرباء .

بررت وزارة البترول رفضها بعدم جدوى المشروع اقتصاديا وبانه سيتكلف كثيرا .

لم يبق امام شركة كيما الا اعادة تأهيل مصانعها فى نفس الموقع لانتاج السماد من المازوت الذى يمكن ان تستعين به من معامل تكرير البترول الموجودة فى اسيوط مما يعرض العمال للمشاكل الصحية .

عصابة من أطباء ومأذونى المنوفية والغربية لتزويج الأطفال ! !

كتب - حسن عبد الحميد :

القت سلطات الأمن بمحافظتى المنوفية والغربية القبض على عصابة لتزويج الاطفال بشهادات تسنين مزورة .

تضم العصابة عددا من المأذونين الشرعيين والاطباء

تبين انه تم عقد قران مئات الاطفال رغم ان اعمارهم لا تتجاوز ١٢ عاما ! !

كشفت التحقيقات عن ان الطبيب كان يتقاضى ١٠٠ جنيه عن كل شهادة تسنين مزورة للاطفال حتى يتم عقد قرانهم .

شركات الاعلاف الحكومية تستولى على الدعم لحسابها الخاص

اكتشفت اجهزة الرقابة التموينية - اكبر عملية للتلاعب تقوم بها شركات الاعلاف - التابعة للقطاع العام .. تبين لاجهزة الرقابة قيام شركات الاعلاف بتسلم كميات ضخمة من الخليط والنخالة المدعمة بسعر ٤٠ جنيها للطن .. واعادة بيعها فى مزادات لعدم صلاحيتها باسعار تتراوح بين ١٥٠ ، ٢٠٠ جنيه للطن

اثبتت التحاليل صلاحية النخالة

رأى المعارضة

الذهب الأبيض ! ! كيف يعود بعد أن ذهب ؟!

اوضحنا فى المقال السابق كيف ان القطن المصرى قد تدهور فى انتاجه وفى تصنيعه وفى زراعته حتى اصبح انتاج القطن يكفى بالكاد للاستهلاك المحلى (٦ ملايين قنطار فقط) وكيف ان مصر تفقد بذلك سوقا من اهم اسواقها العالمية لجلب العملات الحرة بعد ما يزيد على مائة عام كان القطن المصرى فيها هو ملك الاقطان بلا منازع . سواء من ناحية المتانة او اللمعان او النعومة او طول التيلة او الغزول الرفيعة ، التى تنتج افخر المنسوجات القطنية فى العالم ! !

وفى هذا المقال نوضح كيف يمكن ان يستعيد القطن مكانته . سواء فى الزراعة او الصناعة والتجارة وكيف يمكن ان تصبح مصر من اكبر مراكز صناعة الغزل والنسيج فى العالم .

اولا : القطن فى الزراعة : ان القطن نبات حساس الى درجة كبيرة يتأثر انتاجه بالحرارة والرطوبة كما يتأثر الانتاج ايضا بمواعيد الزراعة . ويتطلب عناية فى الرى والتسميد ومقاومة الآفات كما انه من النباتات التى تتدهور قيمتها الغزلية وانتاجه بمضى الزمان ولذلك فهو فى حاجة الى الابحاث العلمية المستمرة لاستنباط اصناف جديدة ، سواء بالتهجين او بالانتقاء حتى تنتج الاصناف ذات القيمة الغزلية العالية وذات الانتاج الوفير ووزارة الزراعة لديها من معاهد البحوث والتجارب ما يمكنها من مواصلة انتاج الاصناف الجيدة نوعا وكما وبصفة مستمرة وقد نجحت فى هذا المجال الى حد كبير واستطاعت وزارة الزراعة ان تقدم اصنافا جيدة من القطن ذات نوعية جيدة وغلة كبيرة ولكن هذا لا يكفى لزيادة المحصول اذ ان هناك عوامل كثيرة تؤثر على هذا المحصول سواء من فعل الانسان او من فعل الطبيعة .

ولذلك فاننا نرى ان السياسة القطنية الزراعية السليمة يجب ان تحدد اهدافها على اساس الاستمرار فى انتاج اقطان مصرية تتمتع بمواصفات وقيمة غزلية مرتفعة لكى يحتفظ القطن المصرى بسمعته التجارية الرفيعة فى الاسواق العالمية وهذا بدوره يؤثر على سعر القطن العالمى بجانب ظروف العرض والطلب العالمية .

اما استراتيجية زراعة القطن ففى راينا انها يجب ان تنهض على المقومات الآتية :

أ - مواعيد الزراعة يجب الا تتاخر عن ٢٠ مارس وهو التاريخ الذى ثبت انه اصلح الاوقات لزراعة القطن وان اى تاخير عن هذا التاريخ يؤدى الى نقص المحصول بواقع قنطار للفدان عن كل ١٠ ايام تأخير فى الزراعة عن التاريخ المشار اليه .

ب - ضرورة استخدام الدورة الثلاثية فى القطن حيث ثبت من التجربة ان الدورة الثنائية اى زراعة نفس الارض قطنا كل عامين تؤدى الى نقص المحصول .

[البقية ص ٦]

مصطفى كامل مراد

هانرفع توصيات مؤتمر الحزب للرفيق
الأعلى عشان يبنى لك قصر فى الجنه

مشكلة الاسكان

محمد راغب دويدار
وزير الصحة

المستشفيات الحكومية ترفض استقبال ١٢ الف مريض يعالجون على نفقة الدولة

رفضت المستشفيات الحكومية والاستثمارية المتعاقدة مع وزارة الصحة على علاج المرضى استقبال ١٢٠٠٠ مريض يحملون قرارات بالعلاج على نفقة الدولة ، وذلك بسبب عدم قيام وزارة الصحة بتسديد الديون المتراكمة عليها لهذه المستشفيات والتى بلغت اكثر من ٣ ملايين جنيه .

ورغم قرارات هذه المستشفيات برفض علاج المرضى المحولين اليها عن طريق وزارة الصحة ، الا ان الوزارة مازالت مستمرة فى إصدار قرارات للمرضى بالعلاج على نفقة الدولة .

بحث إعادة اتحاد الصيادلة العرب للقاهرة !

يناقش اجتماع الصيادلة بدول مجلس التعاون العربى ونقابة الصيادلة السورية المقرر انعقاده بالاردن يوم ٢٥ سبتمبر الحالى امكانية عودة المكتب التنفيذى لاتحاد الصيادلة العرب الى القاهرة .

صرح الدكتور شريف والى امين الصندوق المساعد بالنقابة بان الاجتماع سيناقش ايضا التعاون الدوائى والتكامل فى صناعة الدواء بين دول المجلس وحل المشاكل الدوائية المشتركة .

.. وما قيمة التغيير !
بقلم : وحيد غازى

(ص ١٠)

سعر الدولار يعود للارتفاع خلال هذا الشهر

كتبت - صالحة علام :

اكد مصدر مسئول بوزارة الاقتصاد لـ « الأحرار » أن الدولار سيعاود الارتفاع مرة أخرى خلال هذا الشهر وحتى نهاية العام وذلك لتغطية الطلب على الاستيراد وتسديد الحساب الختامى للشركات .

واضاف المصدر أن البنك المركزى تقدم بمذكرة للمسئولين بوزارة الاقتصاد تضمنت عدة مقترحات لمواجهة الزيادة المتوقعة فى سعر الدولار بتخفيض سعر صرف الجنيه مقابل العملات الأجنبية والاستمرار فى سياسة فتح الاعتمادات الاستيرادية من خلال القنوات الرسمية وانتهاج سياسة صرف واقعية بحيث لا يتجاوز الفارق بين سعر السوق المصرفية والسوق السوداء ٣ ٪ .

كانت الحكومة قد نجحت خلال العام الحالى فى الحد من الارتفاع الجنونى لسعر الدولار بعد ان تجاوز الجنيهات الثلاثة وذلك بعد أن قامت الولايات المتحدة بالافراج عن ١١٥ مليون دولار قيمة نصف المعونة الأمريكية لمصر عن عامى ٨٨/١٩٨٩ ، وبعد توقف شركات القطاع العام عن شراء الدولار من السوق السوداء بناء على قرارات عليا ، بعد أن قامت هذه الشركات بشراء الدولار بسعر ٢٨٠ قرشا لتمويل صفقات القمح لسد العجز فى السوق ، بالاضافة الى توفير ٥٠٠ مليون دولار نتيجة لعودة المصريين بكثرة هذا العام من الخارج وزيادة حصيلة الدولار من السياحة .

أين العدل

مصطفى كامل مراد

صرح مصطفى كامل مراد زعيم حزب الأحرار ان قانون الشهر العقارى رقم ٩٤ لسنة ٨٠ المعدل والخاص برسوم التسجيل قد ادى الى اضطراب البيوع فى مصر ، الى حد بالغ السوء اذ انه يبيح لمأموريات الشهر العقارى ان تعيد تقدير رسوم تسجيل البيوع العقارية خلال خمس سنوات من تسجيلها وتطالب اصحاب الشأن بسداد فروق ما انزل الله بها من سلطان ، نتيجة لاعادة تقدير ثمن الاراضى والمبانى بعد بضع سنوات من تسجيلها وسداد رسوم التسجيل المستحقة .

(البقية ص ٦)

زعيم الشيعة البهرة يحتال على محافظ القاهرة لتحويل مسجد إلى مزار دينى متطرف !



د . محمود شريف

كتب - عماد ناصف

حاول زعيم الشيعة البهرة الاحتيال على المسئولين عن طريق التبرع بـ ١٥ مليون جنيه لتجميل منطقة الحسين والجمالية والدراسة وتحويل مقابر باب النصر الى منطقة سياحية .. حتى يتمكن من تحويل مسجد الحاكم بامر الله بالجمالية الى مزار دينى يحج اليه الشيعة من جميع انحاء العالم !

اثناء زيارة الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة لمنطقة مقابر باب النصر قابله سلطان البهرة وعرض عليه - دون اعلان هويته - هدم مقابر باب النصر وتحويلها الى منطقة سياحية وتجميل مناطق الجمالية والحسين والدراسة بالجهود الذاتية والتى تتكلف ١٥ مليون جنيه .

وافق محافظ القاهرة مبدئيا وحتى الآن لا يعلم المحافظ هوية اصحاب المشروع !

كانت الاحرار قد كشفت على صفحاتها منذ شهور عن استيلاء الشيعة البهرة على مسجد الحاكم بامر الله بالقاهرة ونشر مذهبهم من خلاله .

طفل يفجر خمس قنابل بمخازن المعونة الأمريكية بطنطا !

فجر طفل عمره ١٢ عاما فى الاسبوع الماضى خمس قنابل دخان بمبنى المعونة الامريكية بمدينة طنطا . وكان مدير امن الغربية قد تلقى بلاغا بوقوع حريق بمخازن المعونة الامريكية .

تم ابلاغ العميد مهندس فاروق بسيونى مفتش المفرقعات بمديرية امن الغربية .. وتم حصار المنطقة والسيطرة على الحريق .

عثرت قوات الأمن على ١٠ قنابل دخان قابلة للاشتعال .

تبين أن وراء الانفجارات طفلا يدعى اشرف عبد الحميد عمره ١٢ سنة .

اعترف الطفل امام حسام نعيم وكيل نيابة طنطا بتفجيره للقنابل على انها لعبة .

امر وكيل النيابة بإخلاء سبيل الطفل بكفالة ١٠٠ جنيه □

١ ¼ مليون جنيه خسائر شركة اسوان للميكنة

قرر المجلس الشعبى المحلى لمحافظة أسوان تشكيل لجنة لبحث اسباب الخسائر التى حققتها شركة أسوان للميكنة الزراعية وهى احدى شركات الاستثمار التى شارك فى انشائها قيادات الحزب الوطنى بالمحافظة من أموال صندوق الخدمات والتنمية المحلية .

وقد ضمت اللجنة ممثلين عن وزارات الزراعة والمالية والسفارة اليابانية خاصة وأن المشروع اقيم بقرض قدره ٢,٨ بليون ين يابانى بضمان المحافظة .

قدرت الخسائر التى حققتها الشركة بمليون وربع المليون من الجنيهات خلال ست سنوات هى عمر الشركة .

٨٠ ٪ زيادة فى اسعار السلع والخدمات خلال ٥ اشهر

اكد تقرير الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء ارتفاع اسعار السلع والخدمات بنسبة ٨٠ ٪ خلال الشهور الخمسة الأولى من عام ١٩٨٩ الحالى .

ثلاثة ملايين جنيه اختفت من شركة للمجمعات الاستهلاكية

تبحث لجان الجرد - والحسابات - عن مصير ٣ ملايين جنيه اختفت بدون مستندات من احدى شركات المجمعات الاستهلاكية - والتى تم استبعاد رئيس مجلس ادارتها .

المبلغ المختفى اشار اليه تقرير الجهاز المركزى للمحاسبات .. واخطرت به الشركة ولزم المسئولون فى شركة المجمعات الصمت

الاختلاسات خلال سنة ١٦ مليون جنيه فقط !

كتب - محمد الميناوى

اكد الجهاز المركزى للمحاسبات .. وجود تلاعب واختلاسات فى المحافظات بلغت خلال السنة المالية المنتهية فى ٣٠ يونيو عام ١٩٨٨ ١٦ مليون جنيه .

تشمل المخالفات ٣٣٨٩٣٥٠ جنيها فى كفر الشيخ ٦٧٠٢٩٠ جنيها فى الغربية ٥٥٧٩٣٠ فى الشرقية ١٩٣٤٤٠ جنيها فى البحيرة ٣٧٢٣٠ جنيها فى القليوبية و ٣٢ الف جنيه فى السويس ٢٤٢٢٠ جنيها فى الدقهلية ١٦٥٣٥ فى الاسماعيلية والقل الاختلاسات والتلاعب فى دمياط حيث بلغت ٦٧٠ جنيها فقط .

لا علاقة بين حريق دار الهلال وقضية الصحفيين المعتقلين

كتب اسامة الكرم

نفى مكرم محمد احمد نقيب الصحفيين ورئيس مجلس ادارة مؤسسة دار الهلال ان يكون حريق دار الهلال هو محاولة من وزارة الداخلية لمنعه من مقابلة السيد رئيس الجمهورية !

كان مكرم محمد احمد قد زار الصحفيين المعتقلين على ذمة ما سمى بالتنظيم الشيوعى العمالى المصرى ، واحتد نقيب الصحفيين مع قيادات الداخلية حين رأى بنفسه سوء المعاملة التى يلقاها الصحفيون بسجن ابو زعبل واكد لهم انه سيلتقى فى المساء بالرئيس مبارك اثناء حفل عشاء سمو الأمير جابر الأحمد الصباح ليشكو اليه سوء معاملة حملة الاقلام مؤكدا ان هذا امر يمس سمعة مصر فى الأوساط الدولية .

جدير بالذكر ان نقيب الصحفيين لم يذهب لحفل العشاء حيث اشتعلت دار الهلال فى نفس اليوم وقام بالاشراف بنفسه على عمليات اطفاء الحريق .

بعد فشل محاولة « الموساد تهريب الطحان » :

سجن جديد لتجار المخدرات

كتب - مدنى صالح :

قرر اللواء زكى بدر وزير الداخلية انشاء سجن جديد خاص لتجار المخدرات فى مصر بعد تعدد محاولات هروب كبار التجار الذين صدرت ضدهم احكام بالاعدام .

كانت الاحرار قد نشرت فى العدد الماضى ان وزارة الداخلية قررت الاستعانة بدوائر تليفزيونية لمراقبة تحركات المسجونين داخل سجن استئناف القاهرة بعد محاولة الموساد الاسرائيلى تهريب « يوسف طحان » .

استجاب اللواء زكى بدر لما نشرته الأحرار واعلن يوم الأربعاء الماضى امام المجلس المحلى لمحافظة القاهرة انه لا تهاون مع تجار المخدرات ولن يسمح بهروب اى منهم من تنفيذ احكام الإعدام .

اكد وزير الداخلية انه سيتم الاستعانة بخبراء من الشرطة البريطانية لاقامة سجن خاص للتجار المخدرات فى مصر يعمل باجهزة الكمبيوتر والانذار لمراقبة تحركاتهم داخل السجن

يوسف طحان
تاجر المخدرات الإسرائيلى المحكوم عليه بالاعدام فى نوفمبر ١٩٨٦ .

عرفـــات .... « وازمـــة التأشـــيرة » الثانيـــة ...



العلاقـات الأمريكيـة الفلسـطينية .. الى أيـن ؟ !

بحذر بالغ تتعامل الدوائر السياسية الرسمية فى الولايات المتحدة مع الانباء الصحفية التى بدات ترددها وسائل الاعلام العربية والعالمية حول اعتزام الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات التقدم بطلب الى الحكومة الامريكية للحصول على تاشيرة دخول للولايات المتحدة لالقاء كلمة فلسطين امام الجمعية العامة للامم المتحدة المقرر انعقادها فى ١٩ سبتمبر الجارى ..



رونالد ريجان — هنرى كيسنجر — جورج بوش

فلاشك ان حكومة الرئيس الامريكى جورج بوش لم تنس بعد الازمة العنيفة التى فجرها رفض وزير الخارجية السابق جورج شولتز منح هذه التأشيرة لعرفات وهو القرار الذى ردت عليه الدول العربية بنقل جلسات الامم المتحدة حول القضية الفلسطينية الى المقر الاوروبى للامم المتحدة فى جنيف .. مما اثار حرجا بالغا لحكومة الرئيس السابق رونالد ريجان .

ويؤكد المراقبون السياسيون ان تكرار عرفات لمحاولته هذا العام بالحصول على التاشيرة سيمثل مازقا بالغ التعقيد امام الرئيس الامريكى بوش فهو من ناحية لا يستطيع ان يتجاهل الضغوط الصهيونية الهائلة التى تسعى لاقناعه برفض الموافقة على دخول عرفات ... وهو من ناحية ثانية وهامة يعلم ان رفضه لمنح التأشيرة لعرفات سوف يلحق ضررا بالغا بالمصالح الامريكية فى المنطقة العربية ويثير تساؤلات وشكوكا حول مصداقية حكومته فيما تعلنه عن دفعها لعملية السلام فى الشرق الاوسط . ثم كيف يقبل بوش ان يجرى حوارا سياسيا معلنا مع المنظمة فى الوقت الذى يرفض فيه دخول زعيمها الى بلاده لالقاء كلمة امام الامم المتحدة ... !

ويعلم الرئيس الامريكى وحكومته انه اذا كانت لحكومة سلفه ريجان بعض الذرائع فى رفض دخول عرفات فما هى حجة واشنطن الآن بعد اعلان عرفات فى جنيف العام الماضى نبذ المنظمة للارهاب والاعتراف بقرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ بما فى ذلك الاعتـراف بحق إسـرائيـل فى الوجود ! .. وهى الخطـوة التى فجرت آخر الالغام التى زرعها بدهاء هنرى كيسنجر وزير الخارجية الامريكى السابق للحيلولة دون حدوث اى تقارب بين واشنطن ومنظمة التحرير .

ومن المؤكد ان رفض واشنطن لدخول عرفات سيكون له تاثيراته السلبية ليس فقط على علاقاتها مع الدول العربية ولكن ايضا على سير عملية السلام فى المنطقة خاصة فى ضوء التعنت الاسرائيلى والتصلب الذى يبديه اسحق شامير رئيس وزرائها ... وبعد التصعيد الاخير فى إجراءات القمع الـوحشية التى تطبقها سلطات الاحتلال الاسرائيلية

على المواطنين العرب فى الضفة وغزة والتى كان اخرها طرد خمسة من هؤلاء المواطنين قبل اسبوع وهو الاجراء الذى اثار استياء دوليا واسعا ... لم تعبأ به: اسرائيل بالطبع ..

ياسر عرفات

كذلك فمما يضاعف من صعوبة المأزق الامريكى التعثر الواضح فى سير عملية الحوار مع منظمة التحرير والذى اختتمت جولته الرابعة مؤخرا دون إحراز اى تقدم وفقا لما اعلنه القادة الفلسطينيون .

وتعلم واشنطن بالطبع ان رفضها لدخول عرفات ربما كان اعلانا غير رسمى عن إجهاض هذا الحوار وحكما مسبقا عليه بالاعدام ... خاصة وان تعثر الحوار يرجع الى تبنى الجانب الامريكى لوجهة النظر الاسرائيلية بالكامل فيما يتعلق باجراء الانتخـابات فى الاراضى العربية المحتلة . إضافة لرفضها لرغبة المنظمة فى إجراء حوار مباشر مع اسرائيل .. وتمسكها بضرورة اجراء هذا الحوار بين الفلسطينيين بـالاراضى المحتلـة والحكـومـة الاسرائيلية .

وتجدر الاشارة هنا الى ما اعلنته الحكومة الامريكية قبل ايام من رفضها لانضمام منظمة التحرير الى منظمة السياحة العالمية التابعة للامم المتحدة . وتهديدها بوقف مساهمتها المالية فى منظمة السياحة اذا تم قبول عضـوية المنظمـة بهـا كممثـل لفلسطين . وهو موقف آخر يلقى بظلال قاتمة على مسيرة العلاقات الامريكية الفلسطينية ومستقبل هذه العلاقات .

ولعل القرار الـرسمى الذى ستعلنه واشنطن ان عاجلا او اجلا من قضية « التأشيرة » سيحدد الى حد كبير الطريق الذى اختاره بوش لهذه المسيرة !

الجيش الصينى قتل ١٣٠٠ مدنى خلال قمع المظاهرات

اعلنت منظمة العفو الدولية ان السلطات الصينية قتلت ١٣٠٠ مدنى على الاقل خلال حملتها العسكرية فى شهر يونيو الماضى لقمـع المظـاهـرات المطـالبـة بالديمقراطية فى بكين .. وذكرت المنظمة ان الاف الصينين الذين اعتقلـوا فى اعقـاب الحملـة يواجهون الان الاعدام او احكاما بالسجن لمدد طويلة .

وقد ناشدت المنظمة السلطات الصينية بوقف اعـدام هؤلاء المطالبين بالديمقراطية .

أكثر من مليونى جندى حجم القوات الامريكية

اعلن متحدث باسم وزارة الدفاع الامريكية ان العدد الاجمالى للقوات المسلحة الامريكية قد ارتفع الى مليونين و ١١٦ الفا و ١٣٥ شخصا فى اواخر شهر يوليو الماضى وذلك بزيادة خمسة الاف وثلاثة جنود عن نفس الشهر من العام الماضى .

وذكـر المتحدث ان الاعـداد المذكورة لا تضم ٧٢ الف جندى يخدمون بالقسم الاحتياطى من القوات الامريكية وهؤلاء لا يتلقون اجورهم من خزانة وزارة الدفاع .

مؤتمر دولى عن الاقليات الاسلامية يعقد فى نيويورك اكتوبر القادم

تشارك رابطة العالم الاسلامى فى المؤتمـر الدولى حـول الاقليـات الاسلامية المقرر عقده فى نيويورك يوم ٢٤ أكتوبر المقبل ويستمر ثلاثة أيام ويرأسه الدكتور عبد الله عمر نصيف الامين العام للرابطة .

ويناقش المؤتمر الذى ينظمه معهد شئون الاقليات الاسلامية بلندن بالتعاون مع الكلية المركزية فى نيويورك ومنظمـة علم الاجناس السوفيتية موضوعات من بينها تقرير عن المجتمع الاسلامى والعربى فى كندا وأمريكا الشمالية والتنمية الاقتصـاديـة للمسلمـين الهنـود والاتـراك فى بلغاريـا والاقليات الاسـلامية بـالهند وسـريلانكـا وبوركينافاسو وغانا . إضافة الى بحث احوال المسلمين فى الفلبين وتـايلانـد واندونيسيـا والاتحاد السوفيتى والصين .

حدوتة

المواطن المصرى هو المواطن الوحيد فى العالم الذى لايعرف ماذا تريد منه حكومته فهى تلاحقه بالقوانين الجديدة والقرارات العديدة التى تتغير مع كل موسم فاحيانا يصدر قانون فى اول العام ثم تغيره الحكومة بقانون اخر فى نهاية نفس العام وبعض قوانيننا قوانين هزلية ومضحكة فمثلا الحكومة لاتسمح لاى مسافر بخروج اى عملة معه الا اذا كانت صادرة من احد البنوك بطريقة شرعية وفى نفس الوقت فالحكومة لاتسمح له بشراء العملات من السوق السوداء ولا تسمح له ايضا ان يصرف او يشترى من البنك اى مبلغ ولو كان بسيطا من العملة الحرة ومثلا اخر فالحكومة اصدرت قرارا بمصادرة اى جهاز تليفون لاسلكى يحمله اى قادم الى البلاد وحدث فى العام الماضى ان مخازن الجمارك بالمطار قد امتلات بهذا الجهاز حيث تم مصادرة اكثر من عشرين الف تليفون لاسلكى ثم ترى العجب فالحكومة التى تصادر جهاز التليفون وتعتبره من المحظورات تقوم ببيعه فى مزاد علنى لاحد تجار الشواربى لبيعه للمواطنين ..

الذى يحدث فى مطاراتنا لايمكن ان يحدث فى اى مكان اخر والعملية ليست حكاية مصادرة تليفون بقدر ماهى حرمان مواطن قد اعجبه جهاز معين ولكن ولاسباب غير منطقية ولايمكن ان تكون امنية او اقتصادية او فنية وهناك مئات القرارات بل الالاف التى تخرج يوميا من مكاتب الوزراء على الجماهير لتزيد من اعباء الحياه وتضاعف من الام ومشاكل الناس ولقد بلغ الامر ذروته عقب قرارات وزير الاقتصاد الاخيرة الخاصة برفع سعر الدولار التجارى مما ادى الى رفع اسعار كافة السلع والاجهزة وخاصة المخزون منها عند التجار ويجب ان تبحث الحكومة عن طريق خبرائها الاقتصاديين عن حل يمكن ان يوفق بين قرارات السادة الوزراء ومصالح السادة المواطنين والا سياتى اليوم الذى تتضارب فيه القرارات الوزارية غير المدروسة ويصبح من الصعب فهم وتحديد اى قرار !! ان اسلوب سمك لبن تمر هندى لايصلح فى السياسة ولا فى الادارة وانما يصلح فى اللعب بالنار لذلك فانا انصح حكومتنا بعدم اللعب فى !!

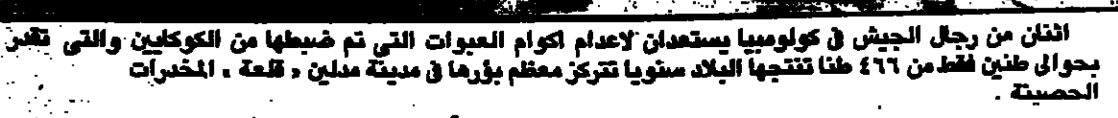
ليلى عبد السلام



من المؤكد ان جولة الصراع العلنى الدائر حاليا بين تجار المخدرات والحكومة فى كولومبيا لن تكون هى الجولة الاخيرة فى المواجهة بين الجانبين ، وان كانت هى اكثر الجولات عنفا واثارة بينهما ... وذلك بعد قرار عصابات المخدرات باعلان « الحرب الحقيقية الشاملة » ضد الحكومة .. وما تلا ذلك وما سبقه من تكشف اسرار مثيرة وخطيرة عن تورط اطراف خارجية فى هذا الصراع لعل اهمها واكثرها ضلوعا فيه هى إسرائيل التى تلعب دورا مريبا وغامضا ليس فى كولومبيا وحدها ولكن فى باقى دول امريكا اللاتينية .

● « حــرب المخــدرات »

تشـــتعل فى كولومبيـــا



اثنان من رجال الجيش فى كولومبيا يستعدان لاعدام اكوام العبوات التى تم ضبطها من الكوكايين والتى تقدر بحوالى طنين فقط من ٤٦٦ طنا تنتجها البلاد سنويا تتركز معظم بؤرها فى مدينة مدلين « قلعة » المخدرات الحصينة .

حقيقة الدور الاسرائيلى « المشبوه » فى أمريكا اللاتينية

٥٠ مليـار دولار ارباح « تجـارة المـوت » فى القـارة المنكوبة !

كانت الشرارة الاولى التى تفجرت بعدها الحرب الحقيقية الدائرة حاليا بين الحكومة واباطرة المخدرات هو حادث إغتيال السيناتور « لويس كارلوس كالان » المرشح لرئاسة الجمهورية فى الانتخابات القادمة والذى اغتاله تجار المخدرات لنشاطه المناهض لهم وبعد الحملة الشعواء التى قادها ضد تجارة الموت التى يروجون لها ..

وبالطبع لم يكن كالان هو اول الضحايا الذين سقطوا فى مواجهة تجار الموت وبالطبع فلن يكون اخرهم فقد سبقه عشرات من القضاة والمسئولين ورجال الاعمال والشرطة والجيش والذين تصوروا يوما ان بامكانهم التصدى لهذه العصابات ..

والحقيقة ان المخدرات فى كولومبيا لا يمكن النظر اليها على انها مشكلة تقليدية تواجه العشرات من الدول النامية والمتقدمة على السواء ذلك انها تشكل صناعة كبرى واساسية يعمل بها عشرات الالاف ويتحكم فيها عدد من العصابات الضخمة والمنظمة تنظيما دقيقا .. حتى ان هذه العصابات فى كولومبيا وبيرو وفنزويلا اصبحت منذ فترة تمتلك جيوشا حقيقية لديها ترسانات حديثة من الاسلحة مثل المدافع الرشاشة والبنادق الالية بل ومدافع الهاون والطائرات الهليكوبتر التى تستخدم فى نقل وتهريب المخدرات .

ويكفى للدلالة على حجم المواجهة الدائرة حاليا ان نشير الى ما اعلنته الحكومة فى الاسبوع الماضى من القاء القبض على اكثر من ١٤ الف شخص ومصادرة ١٥٠ طائرة و ١١٤١ سيارة و ٣٠ يختا وعدد هائل من الاسلحة يمتلكها المهربون والتجار ..

حرب حقيقية

والواقع فانه لا يمكن النظر الى مشكلة انتاج وتهريب المخدرات فى كولومبيا باعتبارها مجرد قضية امنية تدخل تحت اصطلاح الجريمة المنظمة ولكنها اصبحت تمثل ظاهرة جديدة وخطيرة للغاية مثلها مثل الارهاب الدولى .. بل لعلها تتعدى المعنى التقليدى لمفهوم الارهاب وتتخطاه الى الحرب المنظمة بابعادها السياسية والعسكرية ولعل تلك الرؤية الواقعية للمشكلة بحجمها الحقيقى كانت الباعث الاول وراء التحرك السريع للحكومة الامريكية للسيطرة على ما يجرى فى فنائها الخلفى .. أو امريكا اللاتينية ... قبل ان تمتد المواجهة فى كولومبيا الى حرب ضروس لا يمكن وقف زحفها الى باقى دول القارة .

فقد سارعت الحكومة الامريكية الى الاعلان فى تقديم مساعدة تبلغ ٦٥ مليون دولار فى صورة اسلحة وطائرات ومنح تدريبية وغيرها

وتدرك واشنطن بالتاكيد ان عصابات المخدرات سواء فى كولومبيا او غيرها من دول القارة اصبحت تشكل تهديدا امنيا لها اكثر مما تمثله الحركات اليسارية المتمردة ... وعلى ذلك فقد كان التحرك الامريكى سريعا وايجابيا سواء من خلال المساعدات العاجلة الى حكومة كولومبيا او التحركات الداخلية التى قام بها الرئيس جورج بوش .

التورط الاسرائيلى

والواقع ان هناك الكثير من العقبات الضخمة التى تشكل حجر عثرة امام محـاولات التصدى للمشكلة او ايجاد حلول عاجلة لها .. ولعل اول واهم هذه العقبات « الكثود » هو ذلك البعد الدولى الخطير الذى تتخذه مشكلة صناعة المخدرات وتجارتها فى كولـومبيا وأمريكا اللاتينية ..

فقد اعلنت حكومة كولومبيا عن تورط ضباط ومرتزقة من اسرائيل وامريكا والمانيا الغربية وبريطانيا وزيمبابوى فى تدريب عصابـات المخدرات سواء على اعمال التهريب او الاغتيال او الارهاب كما وفر هؤلاء المرتزقة اجهزة رؤية ليلية ومراقبة وحماية وانذار الكترونية متقدمة لدى العصابات التى اصبحت بفضل تلك الاجهزة لديها قدرات ضخمة وهائلة عـلى القتـال والتجسس وجمـع المعلومات عن الحكومة وتـوجيه ضربات اجهاض مؤثرة لها .. وذلك الى الحد الذى جعل الجنرال الفريد جراى قائد قوات مشاة البحرية الامريكية يصف هذه العصابات فى شهادته امام الكونجرس بانها « عدو لدود » تجعل رجال عصابات المافيا وكأنهم « اطفال حضانة » بجوار هذه العصابات .

ولعل ما كشفت عنه حكومة كولومبيا ثم ما اذاعته بعد ذلك وسائل الاعلام العالمية حول ابعاد التورط الاسرائيلى فى تدريب تجار ومهربى المخدرات فى كولومبيـا وتزويدهم بالسلاح .. يفجر مرة اخرى التساؤلات حول حقيقة الدور المشبوه الذى تلعبه اسرائيل فى أمريكا اللاتينية وليس فى كولومبيا وحدها ..

والحقيقـة فـان الـدوافـع الاقتصادية تلعب دورا مؤثرا فى تشكيل الاهتمام الاسرائيلى بهذا الجزء من العالم البعيد تماما عنها ... وذلك من خلال الارباح الضخمة التى تحصل عليها من بيع السلاح فى هذه السوق الرائجة حيث تجد مشترين من كلا الطرفين معا .. كما حدث فى كولومبيا التى ترتبط عدة شركات اسرائيلية بعقود معها لبيع السلاح من خلال صفقات ضخمة تشمل تزويدها بالمدافع والطائرات والاسلحة الالية والمعدات الالكترونية ... وذلك فى الوقت الذى تتولى فيه « شـركات خاصة » إسرائيلية مهمة التعاون مع عصابات المخدرات سواء بالتسليح او التدريب على نحو ما تكشف من دور شركة « الامن » التى يديرها العقيد احتياط يائير كلاين الضابط المتقاعد بالجيش الاسرائيلى والذى ثبت بعد ذلك انه كان يقوم بمهمة تدريب وتسليح عصـابـات المخـدرات بعلم من المسئولين الاسرائيليين وبعلم من إسحق شامير رئيس الوزراء نفسه .

كذلك فقد كشفت صحيفتا « هاارتـز » و « عـا لـهمشـمار » الاسرائيليتان عن تجاهل وزارة الدفاع الاسرائيلية لتوصية من وزارة الخارجية حذرت فيها من خطورة استمرار الوزارة فى اعطاء تراخيص لشركات عسكرية او امنية خاصة للعمل فى كولومبيا .. بل الاخطر من ذلك ما نشرته الصحف الاسرائيلية مؤخرا عن ان الحكومة فى كولومبيا سبق ان اخبرت اسرائيل فى فبراير الماضى عن تورط ضباط اسـرائيليين فى عمليـات تدريب وتسليـح عصابـات مخدرات فى اراضيها .... حيث قامت اسرائيل وقتها بارسال احد رجال جهاز المخابرات « الموساد » ومسئول اخر بالخارجية لاجراء مباحثات سرية مع المسئولين فى كولومبيا ... لم تعرف تفاصيلها بعد .

وربما يبقى العامل الاقتصادى كأحد اهم العقبات امام تصفية وانهاء حرب المخدرات فى امريكا اللاتينية فامام العائد الهائل الذى تحققه هذه التجـارة المزدهرة للمخدرات فى القارة والذى يقدر بحوالى ٥٠ مليار دولار لابد ان يكون هناك العديد من القوى الداخلية والخارجية التى تستميت للحفاظ على تدفق هذه الاموال واستمرارها .

ومن الواضح ان الحرب التى تواجهها كولومبيا خلال الفترة القادمة لن تكون مع عصابات المخدرات فقط ولكن مع هذه الحرب التى ترتدى ثوبا شرعيا فى صورة بنوك كبرى تحتضن هذه الاموال وعشرات من الشركات ورجال الاعمال بل والدول ... وهو ما يجعل عملية مواجهتهم جميعا امرا شاقا لدولة صغيرة مثل كولومبيا .

إسحق شامير

لقطة الأسبوع

رحلـــة الشـــقاء فى لبنـــان ..

منذ ١٩٧٥ ولاتزال رحلة الشقاء التى يعيشها اللبنانيون مستمرة حيث اصبحت حياتهم هروبا دائما متجددا من الموت الذى يطاردهم فى كل لحظة ... لا يفرق بين امراة ورجل او شيخ وطفل .... ويظهر عدد من النساء والاطفال فى رحلة هروب جديدة بين انقاض الحرب .... لن تكون الرحلة الاخيرة لهم اذا كتبت لهم النجاة ...





قمـــة عـــدم الانحيـــاز.... والبحـــث عـــن دور !

تبدا اليوم فى العاصمة اليوجوسلافية بلجراد وعلى مدى ثلاثة ايام متواصلة اعمال مؤتمر القمة التاسعة لدول عدم الانحياز .. والتى تشارك فيها وفود تمثل ١٦٠ دولة بينها ١٠٣ دول اعضاء فى الحركة .

وتعد هذه هى المرة الثانية التى تعقد فيها الحركة قمتها فى بلجراد وكانت الاولى عام ١٩٦١ وهو العام الذى شهد مولد الحركة على يد الدول الثلاث المؤسسة لها وهى مصر ويوجوسلافيا والهند .

وما بين قمة بلجراد ١٩٦١ وقمة بلجراد ١٩٨٩ .. لاشك ان متغيرات جديدة قد فرضت نفسها على العالم .. لعل اهمها بالنسبة للدول غير المنحازة هو حصولها جميعا تقريبا على استقلالها .. كذلك الانفراج الحالى الذى يشهده العالم بين العملاقين السوفيتى والامريكى وانتهاء الحرب الباردة بينهما واثر ذلك على تسوية او تهدئة عدد من الصراعات الاقليمية فى العالم .

ولعل السؤال الذى يفرض نفسه بعد ٢٨ سنة من مسيرة الحركة ومولدها هو ما هو الدور الذى يمكن ان تقوم به الحركة الآن ... إذا كان الكثير مما قامت من اجله قد تحقق بالفعل !! فقد ركزت الحركة على إستقلال المستعمرات .وتحقق ذلك ودعت الحركة فى اول قمة لها موسكو وواشنطن الى إجراء اتصالات بينهما لمنع نشوب حرب عالمية وبالفعل تم هذا اكثر من مرة وعلى مستويات مختلفة خلال السنوات القليلة القادمة ..

ولعل هذا التساؤل الذى يشغل اذهان الكثير من المهتمين بمستقبل الحركة يدفعهم الى العمل على إقناع قادتها بضرورة تطوير دورها بحيث يواكب المستجدات الهائلة على الساحة الدولية والا وجدت الحركة نفسها مجرد شاهد سلبى على الاحداث وليس عضوا فعالا فيها .

على ان ذلك لا يعنى بالطبع ان جدول اعمال القمة الحالية يخلو من القضايا والموضوعات الهامة .. فهناك الكثير منها الذى يحتاج الى المزيد من الجهد والتنسيق بين الدول الاعضاء ولاسيما قضية الديون



راجيف غاندى

الخارجية والتى تعانى منها جميع اعضاء الحركة بما فيها الدولة المضيفة والتى اعلنت اخيرا ان ديونها الخارجية بلغت خلال الاشهر الستة الماضية ١٨ مليارا او ٣٤٨ مليون دولار .

وفى هذا الصدد يمكن للحركة ان تتبنى المبادرة الرباعية التى طرحها الرئيس حسنى مبارك والرئيس السنغالى عبده ضيوف وكارلوس اندريس بيريز رئيس



عبده ضيوف — كارلوس اندريس بيريز

فنزويلا ورئيس الوزراء الهندى غاندى .

وهى المبادرة التى تدعو الى احياء الحوار بين الشمال والجنوب لمناقشة مشكلة المديونية وعديد من القضـايا الخاصة بالهيكل الاقتصادى العالمى خاصة ما يتعلق بمشاكل التجارة الدولية والتنمية والنقد والتمويل .

والى جانب قضية الديون الخارجية يمتلىء جدول اعمال القمة بالعديد من القضايا السياسية الملحة لعل فى مقدمتها قضايا الشرق الاوسط بصراعاته المتفجرة فى لبنان والاراضى العربية المحتلة والقضية الفلسطينية والنزاع العراقى الايرانى ثم هناك كذلك ازمات اقليمية لا تقل حدة فى افغانستان والحرب الاهلية الدائرة هناك والمشكلتان الكمبودية والقبرصية .

ولا شك ان هناك آفاقا واسعة لتعاون الدول الاعضاء فى الحركة لحل هذه المشاكل او على الاقل التخفيف منها إضافة الى تعاون هذه الدول فيما بينها فى مجالات التنمية والابحاث العلمية والتعاون الاقتصادى والزراعى والصناعى ومشـاكل البيئـة وغيرها .. وهى كلها قضايا تتطلب المزيد من الجهد والتنسيق ، وسوف توضح نتائج اعمال هذا المؤتمر الدور الذى اختارته الحركة لنفسها .. فاما العمل بجدية لايجاد حلول عملية وملموسة لهذه القضايا .. واما الاكتفاء بمناقشات وكلمات رنانة لن تجدى نفعاً !

« أيتـــها الديمقـــراطيـــة .... مرحبـــا ... »

أغنيـــة يرددهـــا الشـــعب البولنـــدى :

بنجاح ، تاديوش مازوفيتسكى ، رئيس تحرير جريدة تضامن العمالية المعارضة فى بولندا فى تشكيل اول حكومة لا يقودها الشيوعيون للمرة الاولى فى تاريخ حلف وارسو منذ نهاية الحرب العالمية الثانية تكون فصول الانقلاب الديمقراطى الشامل الذى قادته تضامن قد اكتملت .. لتضع بولندا بذلك على اعتاب مرحلة غاية فى الاهمية من تاريخها ولتعلن بذلك بداية فجر سياسى جديد فى العالم الشيوعى .. ولتؤكد فى الوقت نفسه ان الصنم الشيوعى الراسخ فى اوروبا الشرقية يمكن ان يهوى تحت معاول المقاومة الشعبية الجسورة والمنظمة .

فلم يكن فشل الحزب الشيوعى البولندى فى تشكيل الحكومة ومن قبلها فشله الذريع وسقوطه المدوى فى الانتخابات التى جرت فى شهر يونيو الماضى فشلا للحزب الشيوعى البولندى فحسب ولكنه كان فشلا للنظم الشيوعية ككل وضربة قاسية لها فى احد معاقلها الكبرى

وبالطبع فلم يكن نجاح تضامن الساحق فى الانتخابات وسيطرتها على غالبية مقاعد البرلمان الا محصلة منطقية لسنوات طويلة من الكفاح والنضال السياسى بقيادة زعيمها ليخ فاونسا ضد الحزب الشيوعى للمطالبة بالديمقراطية وإجراء اصلاحات سياسية واقتصادية

وإذا كان وصول تضامن الى الحكم يمثل نهاية سعيدة لرحلة عاصفة وشاقة فان ذلك لا يعنى بالطبع ان الطريق امامها اصبح مفروشا بالورود .. فهناك تحديات هائلة تواجهها تضامن وهى مطالبة قبل كل شىء بان تنجح فيما فشل فيه الشيوعيون .. وبالطبع فان المشكلة الاقتصادية ستكون اول هذه التحديات امامها ..

وتستطيع تضامن بالتاكيد ان تستثمر رد الفعل الطيب والمرحب الذى قوبل به نجاحها من جانب الغرب فى طريق الحصول على مساعدات مالية واقتصادية كبيرة منه .. الا ان هذا الطريق لن يكون مفتوحا دائما وعليها ان تسارع الخطط البديلة التى تكفل علاجا حقيقيا لمشكلتها

وليس معنى ذلك حكما بالفشل مقدما على تضامن وحكومتها .. فلاشك ان قوة الدفع الهائلة التى اخذتها بعد انتصارها فى الانتخابات وتشكيلها للحكومة .. سيمكنها من تخطى جميع الصعوبات او الكثير منها ..

كذلك فان الشعب البولندى المتعطش للديمقراطية سيكون على استعداد بالتاكيد للتجاوز عن بعض الاخطاء التى يمكن ان تقع فيها حكومة تضامن فهو لم يفرغ بعد من ترديد اغنيـة الانتصار ومطلعها ... « ايتهـا الديمقراطية ... مرحباً » .



ليخ فاونسا

المال السايب في الوزارات والمصالح الحكومية

على هذه الصفحة تقدم « الأحرار » نماذج للمال السايب في الوزارات والمصالح الحكومية بالوقائع والأرقام من ٣ وزارات هي : الصناعة والصحة والتعليم .. وما نقدمه اليوم مجرد نماذج على سبيل المثال وليس الحصر بهدف دق ناقوس الخطر لإعادة النظر في النظم واللوائح التي تحكم العمل في الأجهزة الحكومية بما يتماشى مع سياسة الترشيد .

زكريا خضر

في وزارة الصناعة :

استوردوا معدات خردة وباعوا السيارات الحديثة

الكل براءة والتقارير تطالب بمحاسبة المتلاعبين !

تؤكد تقارير الرقابة الادارية ان وزارة الصناعة اكثر الوزارات انفاقا « للعملة الحرة » لما تقوم به من تعاقدات خارجية لاستيراد الآلات والأجهزة الحديثة للمصانع التابعة لها .. وفي السنوات الثلاثة الماضية تعاقدت وزارة الصناعة على اجهزة ومعدات قيمتها ١٤ مليون دولار .. ولكن وللاسف الشديد كشفت اللجان الفنية المتخصصة عن عدم صلاحية هذه المعدات والأجهزة وعدم مطابقتها للمواصفات العالمية مما يؤكد عدم جودتها وصلاحيتها في المصانع المصرية وبالطبع دشنت هذه الاجهزة داخل مخازن وزارة الصناعة !

مهندس محمد عبد الوهاب

وزير الصناعة

تعاقدت وزارة الصناعة في نوفمبر ١٩٨٧ مع ثلاث شركات المانية على استيراد قطع غيار آلات واجهزة للمصانع التابعة اليها في قطاعات المنسوجات والصناعات الخشبية والصناعات الهندسية .. ووصلت شحنات قطع الغيار في اكتوبر ١٩٨٨ وقدر ثمنها بـ ١١ مليون جنيه .. وتسلمتها لجان الشركات والمصانع المستفيدة من قطع الغيار وتم تسديد الثمن لالمانيا الاتحادية .

وفي شهر مايو الماضي اكتشفت وزارة الصناعة ان قطع الغيار المستوردة ماهي الا خردة غير صالحة للاستخدام .. ويؤكد تقرير للجهاز المركزي للمحاسبات وجود عمليات تلاعب في تسلم شحنات قطع غيار الآلات التي سهلت دخول الخردة على انها قطع غيار جديدة واوصى التقرير بضرورة التحقيق مع اعضاء اللجان الفنية الذين تم اختيارهم لفحص قطع الغيار قبل تسلمها ومع المسئولين بالمصانع والذين رفضوا تركيب قطع الغيار وتشغيلها لمدة سبعة اشهر من تاريخ تسلم الشحنات حتى تنتهي مدة ضمان التشغيل المتفق عليها مع الشركات الاجنبية .. وحتى الآن لم يتم التحقيق الذي اوصى به التقرير !

الغريب ان وزارة الصناعة استوردت آلات ومعدات لمصانع قطاع الصناعات الحربية قدرت بـ ٨ ملايين جنيه منذ عامين وبعد استيرادها اتضح عدم حاجة المصانع اليها لان الآلات المستوردة تقوم بعمليات تصنيعية متقدمة فنيا لا تأخذ بها المصانع المصرية .

اوقفوا التعيينات

وتؤكد التقارير الرسمية وجود عمالة زائدة في مصانع وزارة الصناعة بنسبة ٣٢٪ من نسبة العمالة الكلية ويصل حجم الطاقات العاطلة الى مليار جنيه سنويا والغريب انه بالرغم من وجود هذه النسبة العالية من العمالة الزائدة فان حجم التعيينات في شركات ومصانع وزارة الصناعة يصل الى ٧٪ سنويا لحجم العمالة الكلية في حين تؤكد الدراسات العلمية ضرورة وقف التعيينات في الشركات والمصانع لمدة خمس سنوات قادمة كبداية لحل مشكلة العمالة الزائدة والتي تمثل احد اسباب خسائر الشركات والمصانع التابعة لوزارة الصناعة ! .

والمنح !

كما تؤكد التقارير الرسمية ان وزارة الصناعة رصدت مبلغ ٦ ملايين جنيه خلال السنوات الثلاث الماضية لدورات دراسية وتدريبية لرفع كفاءة الفنيين في المصانع وخاصة في قطاع الصناعات الهندسية على ان تتم هذه الدورات في اقسام كليات الهندسة والمعاهد الالكترونية والهندسية ولكن تمت الدورات في المصانع واخذت الطابع النظري وكشف تقرير للجهاز المركزي للمحاسبات عن وجود تلاعب في ميزانيات الدورات التأهيلية لرفع كفاءة الفنيين المهنية في قطاع الصناعات الهندسية ولم تنفق المبالغ المخصصة للدورات في اغراضها ! .

كما رصدت وزارة الصناعة مبلغ ٧ ملايين جنيه خلال السنوات الثلاث الماضية لمهندسي المصانع في قطاع الملابس الجاهزة وقطاع الصناعات الزجاجية للالتحاق بدورات تدريبية على اجهزة حديثة ومراحل انتاجية متقدمة بعدد من المصانع الأوربية في فرنسا وبريطانيا وهولندا وحصل اكثر من ١٣٠٠ مهندس على شهادات نجاح من الدورات التي عقدت لهم في الخارج وانفقت عليها وزارة الصناعة كمنح دراسية .. والغريب ان حوالي ٥٠٠ مهندس ممن حصلوا على شهادات النجاح من الخارج تم تعيينهم في اعمال كتابية وادارية بعيدا عن الأعمال الفنية التي تدربوا عليها بالخارج . واستوعبوا احدث المراحل الانتاجية في مجال الصناعة ولم يحصل بقية المهندسين الذين درسوا بالخارج لمدة عام ونصف العام على ترقيات او وظائف اشرافية وتخطيطية لمراحل الانتاج بالمصانع في حين يتم تخطيهم ويعين من لم يحصلوا على دورات بالخارج .. واشار تقرير للرقابة الادارية بتاريخ ١٩٨٩/٢/٨ الى تعيين ١١ مهندسا فقط ممن حصلوا على دورات بالخارج في وظائف اشرافية على قطاعات الانتاج بالمصانع للاستفادة من دراستهم ولم تتم الاستفادة من مئات المهندسين الذين حصلوا على دراسات بالخارج

ويؤكد تقرير للجهاز المركزي للمحاسبات انه تم بيع سيارات نقل وركاب تابعة لمصانع وشركات القطاع العام على انها خردة بثمن قدره نصف مليون جنيه واتضح ان السيارات تم بيعها وهي في حالتها الجيدة حتى ان عدد ٧٠٠ سيارة من السيارات التي بيعت لم ينته عمرها الافتراضي بعد وقدر الثمن الحقيقي للسيارات بـ ١٩ مليون جنيه واشار التقرير الى وجود عمليات تلاعب في بيع السيارات التابعة لـ ١١ مصنعا وشركة قطاع عام في اللجان التي قامت « بتكهين » السيارات والتي ادت الى بيع سيارات جديدة على انها خردة !

احتفالات بالملايين

ويؤكد تقرير للجهاز المركزي للمحاسبات انه تم صرف مبلغ ٣ ملايين جنيه في تسع شركات تابعة لوزارة الصناعة على احتفالات الاعياد والمناسبات واعلانات التهاني في عام واحد والطريف ان شركة واحدة وهي شركة مصر للالبان التي حققت خسائر وصلت الى اكثر من ٨ ملايين جنيه انفقت ٩٠٠ الف جنيه على الاحتفالات بالاعياد والتهاني في عام واحد كما اشار التقرير بتاريخ ١٩٨٨/٦/١٥ !

ووصل الراكد السلعي في قطاع المنسوجات والملابس الجاهزة في شركات ومصانع القطاع العام الى حوالي مليار جنيه خلال العامين الماضيين والطريف ان التقارير الرسمية تشير الى ان مصانع القطاع العام انتجت ٨ ملايين متر قماش مخالف للمواصفات الفنية خلال عام ١٩٨٨ فقط !

وخلال العام الماضي تعرضت ٨٠٠ الف قطعة ملابس جاهزة قدر ثمنها بمليوني جنيه للتآكل بسبب سوء التخزين بمخازن المصانع التي تنتشر فيها الحشرات التي تغزت على الملابس الجاهزة !

الغريب ان وزارة الصناعة رغم كل هذا البذخ والتبذير تحقق مصانعها خسائر كفيلة بتدمير الاقتصاد القومي كلية واستنزافه حتى آخر مليم فيه وتحتاج مصانعها الى عمليات احلال وتجديد تصل قيمتها الى ١٢ مليار جنيه .. فقطاع الصناعات الزجاجية فقط يحتاج الى ٢,٥ مليار جنيه لعمليات الاحلال والتجديد لان ٨٧٪ من آلات المصانع انتهى عمرها الافتراضي منذ ٢٢ عاما !!

الشركات الخاسرة انفقت الملايين في الحفلات والتهاني !!

آلات خردة مدشنة

وهذه الصور .. وغيرها لاتحتاج الى تعليق وانما تؤكد حقيقة مؤسفة وهي ان الوزارات تتصرف وكأن لديها فائض مالي ضخم وكأن الدولة لاتعاني من مشاكل اقتصادية خانقة حلها الوحيد الانفاق السليم في المكان السليم !!

في وزارة التعليم :

البكالوريوس بـ ٣ جنيهات ونصف الجنيه !

الأجهزة الحديثة لا يعرفها المدرس ولا تناسب التلاميذ !

وفي وزارة التربية والتعليم فالأمر لا يختلف كثيرا عن باقي الوزارات .. نفس القضايا ونفس المشاكل الاجهزة لاتخدم العملية العلمية والمؤهل ليس شرطا للترقي والمحصلة في النهاية مستوى دراسي هزيل والسبب تضارب القرارات والخلاف بين المدرسين والوزارة .

يؤكد تقرير للرقابة الادارية ان ٦٥٪ من مدارس التعليم الاساسي بالمحافظات لم تستخدم المعدات والآلات التي استوردتها وزارة التربية والتعليم والتي تلقتها كمنحة للتعليم الأساسي وهي ادوات الانشطة الزراعية والصناعية والحرفية والتدبير المنزلي والتي تعتبر مواد اساسية في نظام التعليم الأساسي ويقول التقرير ان هذه الادوات والاجهزة الحديثة يصل ثمنها الى ٢٢ مليون جنيه لاتزال مكدسة في المخازن او في بدروم المدرسة لم تستخدم وبعضها في حالة التخزين منذ ثلاث سنوات وقد اجرى ٢٥ تحقيقا في الشئون القانونية بوزارة التربية والتعليم مع عدد من المدارس والمسئولين بالادارات التعليمية التابعين لها بسبب عدم استخدام الادوات والأجهزة اللازمة للعملية التعليمية والطريف انه خلال التحقيقات التي اجريت اتضح ان السبب وراء عدم استخدام الأجهزة الحديثة ان معظم مدرسي الانشطة ليس لديهم الخبرة والدراية باستخدام الأجهزة الحديثة والخوف من تعطلها والمساءلة القانونية بعد ذلك .

ويؤكد تقرير للرقابة الادارية ان معدات وآلات حديثة تعرضت للتلف نتيجة سوء استخدامها والاهمال في تخزينها تقدر بـ ٥ ملايين جنيه خلال العامين الماضيين فقط

د . فتحي سرور

وزير التعليم

وبعد ذلك كان لابد ان تفكر وزارة التربية والتعليم في تطوير مستوى الكوادر البشرية المتمثلة في المدرسين والفنيين وخاصة بعد تطبيق نظام التعليم الأساسي الذي يعتمد على الجانب اليدوي والعملي اكثر من الجانب النظري ولكن حدث مالايتوقعه احد ..

منحت الوزارة لاكثر من ١٨٠٠ مدرس منحا دراسية بكليات التربية وخاصة الحاصلين على دبلومات المعلمين لرفع كفاءتهم التعليمية وحصلوا على مؤهلات عليا في نفس التخصصات التي يقومون بتدريسها في المدارس وخلال مدة الدراسة « اربع سنوات » منحتهم الوزارة التفرغ التام للدراسة مع المرتب الكامل بالاضافة الى دورات تدريبية انفقت واشرفت عليها الوزارة وبعد كل ذلك لم يستفد معظم المدرسين الذين تخرجوا من الكليات من المؤهلات التي حصلوا عليها وبعضهم حصل على علاوة ثلاثة جنيهات ونصف فقط لاغير ومن الطرائف التي كشفت عنها تحقيقات الشئون القانونية مع ٥٠ مدرسا بمحافظة المنوفية لعدم استخدامهم الاجهزة والمعدات الحديثة في العملية التعليمية ذكروا انهم تعمدوا اهمالها كنوع من الاحتجاج على موقف الوزارة فكيف يؤدون عملهم على اكمل وجه بعد دراسة اربع سنوات ولم يستفيدوا منها بأي شيء !!

وحصل ٩٠٠ مدرس على البكالوريوس من المعهد العالي للدراسات التعاونية وحصل ٧٠٠ مدرس على البكالوريوس من المعهد العالي للزراعة وبعد انتهاء رحلة الدراسة والحصول على المؤهل العالي عادوا الى فصولهم الدراسية دون اي ميزة سوى علاوة ثلاثة جنيهات ونصف ولم يستفد سوى عدد قليل من المؤهل العالي في الترقيات ورفع كادره الوظيفي مما اوجد حالة من الاحباط والاستياء لدى مئات المدرسين الذين خاضوا رحلة التعليم العالي بتشجيع ولنفاق من وزارة التربية والتعليم لرفع كفاءتهم الوظيفية ثم اكتشفوا انها خدعة وشأنهم شأن زملائهم الذين حصلوا على دبلوم الزراعة ويدرسون التاريخ !

تناقضات

الدكتور عبدالغفار سيد احمد « الخبير التربوي واستاذ علم النفس التربوي بكلية التربية جامعة عين شمس يقول .. الدراسات الميدانية التي اجراها عدد من الباحثين بالكلية على المدارس الابتدائية والاعدادية اوضحت مفارقة غريبة تقع فيها وزارة التربية والتعليم التي تنفق اكثر من مليون جنيه سنويا في دورات تدريبية شكلية عبارة عن محاضرات نظرية يلقيها غير المختصين ويحضرها المدرسون حتى لا يتعرضوا للجزاءات وبعد حصولهم على المؤهلات العليا لا تهتم الوزارة بترقيتهم ورفع كوادرهم الوظيفية تقديرا لهم حتى يعملوا بما تعلموه ، وقد اوضحت الدراسة ان ٨٥ ٪ من تلاميذ التعليم الأساسي لم يتلقوا حصصا عملية على الادوات والاجهزة المخصصة للجوانب العملية للمواد الدراسية بالاضافة الى نقص الجانب النظري الذي يتلقاه التلاميذ من المدرسين !

كما ان الوزارة تستورد ادوات واجهزة ووسائل عملية مكلفة جدا ولاتلائم طبيعة التلميذ المصري وكل بلاد العالم عندما تخطط لرفع مستوى كفاءة المدرسين تلحق كل فئة بمعهد او كلية حسب تخصص المدرس

ولكن وزارة التربية والتعليم تهتم فقط بالحاق المدرسين بالمعاهد والكليات النظرية بصرف النظر عن التخصص .

في وزارة الصحة :

منح بالملايين والمقابل لا شيء !

فجأة اكتشفت الحكومة ان السبب الرئيسي في فشل مستشفيات وزارة الصحة هو سوء الإدارة وان مدير المستشفى الطبيب يجب ان يكون حاصلا على مؤهل دراسي في فن ادارة المستشفيات واعلنت وزارة الصحة عن برنامج لتطوير ادارة المستشفيات ورصدت لهذا البرنامج ملايين الجنيهات ومئات المنح الدراسية لهذا الغرض كبداية للاصلاح الشامل للمستشفيات ولكن مازالت المستشفيات تعاني سوء الادارة بالرغم من حصول اغلب المسئولين الاداريين بالمستشفيات على شهادات التخصص الاداري فماذا حدث ؟!

تؤكد الارقام الرسمية ان وزارة الصحة حصلت على ١٣ مليون دولار كمنحة امريكية لبناء وحدات صحية جديدة في الاقاليم في الفترة مابين ١٩٨٣/١٩٨٩ .. ولكن التقارير الرسمية تكشف ان ٤٠٪ من المستشفيات والوحدات الصحية التي انشئت في المحافظات ظهرت بها عيوب فنية عقب الانتهاء من عمليات البناء نتيجة وجود مخالفات في المواصفات الفنية في المباني وعمليات تلاعب في ارساء عطاءات المباني .. واجرى ١٤ تحقيقا في سراي النيابة العامة خلال السنوات الخمس الماضية في هذه المخالفات التي قدرت خسائرها بحوالي ٧ ملايين دولار في اكثر من ٢١ مستشفى ووحدة صحية .

منذ عام ١٩٧٨ اوصت المؤتمرات العلمية التي عقدت لمناقشة اسلوب تطوير المستشفيات الحكومية بضرورة البدء بتطوير ادارات المستشفيات وان تخصص وزارة الصحة منحا دراسية بالخارج وفي الجامعات المصرية للاطباء لدراسة الادارة الصحية وماوصلت اليه الدول المتقدمة من اساليب ادارة المستشفيات التي تتطلب ادارات ذات طبيعة خاصة للقضاء على الاهمال والروتين الذي ينتشر في مستشفيات وزارة الصحة ويعوق الرعاية الصحية ويقف حائلا دون تقديم خدمات صحية للمرضى ومنذ عام ١٩٧٩ بدأت وزارة الصحة الاهتمام بتخصيص منح دراسية للاطباء في بعض الدول الأوربية لدراسة الادارة وان ظلت في حدود ضيقة حتى تولى الدكتور حلمي الحديدي وزارة الصحة واعد دراسة جديدة لتطوير المستشفيات التابعة لوزارة الصحة بحيث يكون مديرو المستشفيات اطباء دارسين للادارة في نفس الوقت وبدأت وزارة الصحة في التعاون مع بعض الدول في هذا المجال وحصلت على ٨ ملايين دولار من بريطانيا والولايات المتحدة الامريكية خلال السنوات الخمس الماضية كمنحة لتطوير ادارات المستشفيات بالاضافة الى المبالغ التي خصصت لنفس الغرض من ميزانية الحكومة وحصل حوالي ١٧٠ طبيبا على دبلوم الادارة الصحية من كلية التجارة جامعة القاهرة وحصل ٨٥ طبيبا على الماجستير في ادارة المستشفيات من جامعة القاهرة وبعضهم من جامعات اوربية وانهى ٣٢٠ طبيبا الدراسة في الدورات العلمية لادارة المستشفيات وانفقت مبالغ ضخمة في مشروع تطوير ادارة المستشفيات خلال السنوات الماضية وماذا حدث بعد ذلك ؟!

د. راغب دويدار

وزير الصحة

لم يتول منصب مدير مستشفى سوى ١١ طبيبا من الذين درسوا ادارة المستشفيات ويشكلون نسبة لاتتجاوز ٧٪ من عدد مديري المستشفيات والمراكز والوحدات الصحية التابعة لوزارة الصحة وكل الذي حدث ان وزارة الصحة التزمت تماما بتنفيذ مشروع تطوير ادارات المستشفيات وحصلت على المنح والمبالغ المطلوبة للمشروع ودرس اكثر من ٥٠٠ طبيب علم ادارة المستشفيات تمهيدا لتوليهم مناصب ادارية بالمستشفيات وحصل الأطباء على مؤهلات الادارة فأدارت وزارة الصحة ظهرها لهم ووصل الأمر ان قرارات تعيين مديري المستشفيات لم تعد تنظر الى وجود مؤهل ادارة المستشفيات مع الطبيب الذي سيتولى هذا المنصب من عدمه .

ويؤكد تقرير للرقابة الادارية ان مخازن المستشفيات الحكومية لم تفرج بعد عن اجهزة طبية حديثة تم استيرادها من الخارج وبعضها منح

الأجهزة الحديثة سجينة المخازن !

من بعض الدول العربية والأوربية تصل قيمتها الى ١٨ مليون دولار بسبب الروتين الذي يعطل الافراج عن الأجهزة من المخازن واستخدامها بسبب تفرغ مديري المستشفيات للعمل المهني وعدم درايتهم باجراءات الاعمال الادارية

مئات الأطباء

الدكتور سمير عبدالنبي « رئيس قسم الاسنان بمستشفى اشمون العام » يقول .. عندما اعلنت وزارة الصحة عن مشروعها لتطوير ادارات المستشفيات كبداية صحيحة للنهوض بمستوى المستشفيات الحكومية تقدمت ضمن مئات الأطباء للحصول على دبلوم الدراسات العليا في الادارة من كلية التجارة جامعة القاهرة .

وهو قسم انشيء خصيصا للأطباء بحيث تدرس فيه علوم الادارة الصحية بجانب الادارة العامة ودرست لمدة عامين وحصلت على الدبلوم منذ خمس سنوات ضمن اكثر من ٥٠ طبيبا وحتى الآن لم يعين اي طبيب من هذه الدفعة في منصب اداري والغريب ان القرارات تصدر بتعيين مديري المستشفيات او تعيين اطباء في مناصب ادارية بالمستشفيات لاتضع في الاعتبار عامل المؤهلات الادارية !

فشل الادارة

الدكتور محمد عثمان « استاذ الادارة بكلية التجارة - جامعة القاهرة » يقول .. تولي الطبيب لادارة المستشفى نظام ثبت فشله تماما لانه يركز على الجانب الفني ويهمل الجانب الاداري علاوة على ذلك ان الطبيب ليست لديه الخبرة او الدراية بعلم الادارة والنتيجة هي الضعف الشديد في كفاءة الخدمة الصحية بالمستشفيات وغلبة الفوضى والاهمال على النظام وهو امر ملموس الآن بوضوح في المستشفيات الحكومية واذا تولى ادارة المستشفى مدير اداري وهو نظام ناجح في العديد من الدول سيجعل الطبيب يتفرغ للجانب الفني والمهني ولكن هذا النظام رفض من الأطباء في مصر وترفضه وزارة الصحة رغم صلاحيته وكان الحل الوسط لهذه المشكلة ان يشترط في مدير المستشفى ان يكون طبيبا ملما لجوانب العمل الاداري بحيث يسير العمل وفق قواعد ونظم تناسب طبيعة التركيبة الوظيفية والمهنية للمستشفيات وتولت كلية التجارة هذا الأمر بالتنسيق مع وزارة الصحة والجهات الصحية المعنية وبالفعل تخرج مئات الاطباء من دورات تدريبية ودراسية ولكن للاسف لم تستعن الوزارة بهذه الخبرات

ويضيف الدكتور محمد الكردي « استاذ الادارة بكلية التجارة جامعة القاهرة » .. ان اكثر من ٨٠٪ من معدلات توالف مرافق المستشفيات بسبب سوء الادارة وبالتالي فان معظم الدعم الذي تقدمه الدولة للعلاج في المستشفيات الحكومية لايذهب للمرضى وانما يضيع في فوضى الاهمال والقصور الناتج من تخبط ادارات المستشفيات وهذه ظاهرة خطيرة تهدد الخدمة الصحية في مصر ولا ادري لماذا تنام وزارة الصحة في واد منعزل تماما عن الواقع المؤسف الذي تعيشه المستشفيات الحكومية في كل انحاء الجمهورية رغم ان الحل السليم متوافر الآن في وجود اعداد كبيرة من الأطباء الذين الموا بالادارة والحل هذه المرة لايتطلب امكانيات مالية حتى لاتحتج وزارة الصحة

آراء حرة

★★ المقالات التى ننشرها على هذه الصفحة تعبر عن رأى أصحابها .. ننشرها – حتى لو تعارضت مع أرائنا – احتراما لحق التعبير عن مختلف الآراء وهذا هو مبدأ (الأحرار) ★★

خضرى وفكهانى

الحزب أخد توصيات بالحد من ارتفاع الأسعار – واللى مش هايسمع الكلام .. هايروح النار

كيف تصبح مصريا ؟ إن سرقت اسرق الجمل ..

بقلم الدكتور

فرج فوده

(إن سرقت أسرق جملا) ، حكمة شعبية بسيطة ، ليس فيها انكار للسرقة ذاتها ، فالشائع معروف ، والمعروف لا ينكر ، والانكار كل الانكار لقصر النظر ، وضآلة المسروق ، والجمل هنا ليس هو المقصود بالطبع ، فلسنا في البادية ، وانما المقصود شيء آخر ، يمشى على أربع ويبرك فوق انفاس المصريين ، ويجتر الطلبات المدموغة ، فينقلها من معدة الى معدة ، اقصد من مكتب الى مكتب ، هذا يهرسها وهذا يفرمها ، وهذا يطحنها ، وهذا يهضمها ، وفي النهاية عندما تصل اليك تكتشف ان منظرها لا يسر ، وان رائحة الفساد فيها لا تطاق ..

الجمل هو الحكومة وان سرقت فاسرق الحكومة ، هذا ما يقصده المثل ، وقد ذكرنا فى درس سابق كيف ان الخوف فضيلة مصرية ، وانه من الحكمة الا يغضب احد امنا الغولة ، ولهذا تم حشر الجمل فى الحكمة الشعبية ، بديلا عن امنا المهولة .. الغولة ..

سوف تتعلم هذا الدرس منذ نعومة اظفارك ، وسوف يلقنك زملاؤك فى الحضانة كيف تزوغ من كمسارى الاتوبيس ، وسوف تكتشف فى المدرسة الابتدائية كيف ينام المدرس فى المدرسة ، وكيف يصحو ويتألق ويبدع فى الدرس الخصوصى لانه فى المدرسة يتعامل مع الجمل ، وفى الدرس يتعامل مع والدك الشقيان ، وسوف تدرك من النظرة الاولى للكتب المدرسية ، أن صاحب المطبعة ولجنة المشتريات فى الوزارة قد اتفقا على سرقة الجمل ،

ولن تختلف الصورة فى باقى مراحل التعليم ، واذا كان لك قريب فى مخازن الجمال فسوف تتعلم منه قواعد اللغة الجديدة ، فالعهدة (فعل) مضارع ، والكهنة (فعل) ماض ، وبين اللفظين نوع رائع من (الجناس) المعنوى ، واللفظان على عكس ما تذكر القواميس (مترادفان) فقد تستلم السيارة فى بداية العام ، وفى هذه الحالة يمكنك ان تسميها (عهدة) ، وتستطيع ان تذهب الى الجمل فى نهاية العام وتسلمه بدلا من السيارة (شاسيه) ، وفى هذه الحالة يمكنك ان تسمى الشاسيه (كهنة) ، وستسمح القوانين ، وستقبل اللوائح ، وستتسلم فى نهاية الجرد خطابا رسميا يشيد بنزاهتك ويشكرك على امانتك ، وسيذيل الخطاب ذلك الختم الرائع .. ختم الجمل ..

والجمل كريم ، بوهيمى ، لا يعرف قيمة النقود ، ويصرف ما فى الجيب ويستدين ، وعلى الرغم من ذلك يعشق الوجاهة ، ويحرص على عضوية نادى باريس ، ولهذا يبدو معذورا اذا اعطى موظفيه مصروف جيب بدلا من المرتب ، ولهذا ايضا يبدو الموظفون معذورين اذا سرقوا الجمل لتعويض الفرق بين مصروف الجيب والمرتب ، والسرقة انواع فهناك السرقة بالامر المباشر فى لجان المناقصات والمشتريات والتوريدات وهناك السرقة بالتزويغ ، وبتأجيل عمل اليوم الى العام القادم ، واحيانا الى الموظف القادم ، واحيانا الى القرن القادم ، وكل هذه بنود غير مباشرة وغير مشروعة لكنها مفهومة ومستقرة ، ومتعارف عليها .

نحن لا ندعوك الى السرقة وتحذرك من سرقة الجمل ، ونذكر ما نذكره للاستنكار وليس للاقرار ونوضحه حتى تكون على بينة من الامر اذا اردت ان تعيش فى مصر ، وتكتسب الجنسية المصرية الحقيقية ..

سيقولون لك اننا نتبع فى الاقتصاد سياسة الباب المفتوح ، واذا تشككت سيقولون لك جرب بنفسك وعليك ان تدفع الباب ، وسوف ينفتح امامك بسهولة ويسر ، فاذا اردت المرور فسوف تجد الجمل واقفا بعرض الباب ، وسيقول لك انا تحت امرك ، انا فى خدمتك وسوف تكتشف ان الجمل يعانى من مرض عصبى غريب يجعل احدى عينيه تغمز باستمرار ، وستفشل كل محاولاتك لازاحة الجمل ، الذى لن يمل من تكرار عبارات الترحيب ، أوامرك مطاعة ، انا خادم الاستثمار طلباتك اوامر احلامك قرارات ، واذا حاولت الاحتجاج فسوف تجد الاجابة جاهزة ، الباب مفتوح ، احمد الله على اننا فتحنا امامك الابواب المغلقة وسوف يستمر هذا الحوار الى ما شاء الله فالجمل صبور وهادىء وقادر على التحمل وانت مع خالص اعتذارى لك جاهل باسلوب التعامل مع الجمل ، وامثالك شاهدهم البعض فى طوابير الشهر العقارى يحملون جملا على ظهورهم ويردون على من يسألهم بقولهم : للضرورة أحكام ..

غيرك يفتح الباب ، ويغمز بعينه ويهمس فى اذن الجمل فيبرك له ، فيركب على ظهره ويرمح الجمل به وكأنه الغزال ويقفز به فوق الموانع ، ويعبر به مجارى الانهار ويسبح وهو يحمله ضد التيار ويرفس منافسيه ، وفى اوقات الفراغ وايام العطلات يدلك له ظهره ، ويطرقع له اصابع قدميه ..

المسألة كما ترى ليست مسألة بخت او سوء حظ ، وانما هى مسألة قدرة واسلوب تفاهم ، ومفردات لغوية ، والحكومات فى البلاد المتقدمة تنظر للاستثمار على انه عطاء ، وفى البلاد المتخلفة تنظر له على انه سرقة ، وممثل الحكومة الذى سوف يقابلك لمناقشة مشروعك الاستثمارى سوف يهمس فى اذنك ان سرقت أسرق الجمل ، وساعتها سوف ترتبك ، وستحاول الخروج من ارتباكك بسؤاله ..

– ممكن اتشرف باسم سيادتك ..

– اخوك محمد (الجمل) ، وزميلى فى المكتب المجاور الاستاذ سيد (الجمل) ، وكلنا فى خدمتك ، وان لم نستطع تلبية رغباتك ، لا قدر الله ، فيمكنك اللجوء الى رئيسنا المباشر ، ومكتبه مفتوح دائما لك ولامثالك ..

– أتشرف بمعرفة اسمه ..

– على بك (الجمّال) ..

بدون مقدمات

قريباً جداً يعلن الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء اخبارا هامة للمودعين بشركة الريان لتوظيف الاموال .

والدكتور عاطف صدقى لم يحدد بالضبط تاريخ او يوم إعلان هذه الاخبار لكنه ترك الفرصة امامه ممتدة بكلمة « قريبا » !!

فيمكن تفسير قريبا على انها يوم او شهر او سنة !

ثم ان الدكتور صدقى كان مريضا وسافر للعلاج لمدة شهر ظهر نفس اليوم الذى نشرت فيه الصحف آخر خبر يحمل عنوان « قريبا ... تعلن اخبار للمودعين بالريان » .

وواضح تماما ، ان الناس قد بلغ بهم البؤس والغلب والهم والكرب الى حد جعلهم يحاولون بل يتحايلون على انفسهم حتى يصدقوا ما نشر كل يوم عن وجود اخبار قريبا عن الريان .

● ● والحمد لله على نعمة النسيان !

فالدكتور عاطف صدقى ومن خلفه الدكتور فج النور رئيس هيئة سوق المال صرحا منذ بضعة شهور للصحف اليومية الحكومية الرسمية بانه خلال ايام سيعلن الموقف الحقيقى المحدد للريان وستحسم مشكلة ملايين الاسر المصرية الضائعة .

● ● وكل يوم تتلاعب الصحف – على حد سواء للاسف – بمشاعر ملايين الاسر التى تتلهف على اى خبر صادق او كاذب او فبركة عن الريان !!

● ● والشيء الوحيد الذى تبقى الآن هو ان يتولى السيد رئيس الجمهورية شخصيا مسئولية إعلان تلك الاخبار التى سبق ان انتظرها الناس طويلا من الدكتور صدقى واعتقد ان المشكلة ليست اقل من هذا المستوى

واخيرا ادعو الله جلت قدرته ان يلهم المودعين بالريان وغيرها الصبر على ذلك البلاء المبين وان ياتى ذلك اليوم القريب جدا الذى ينتظرونه منذ سنين !!

جمال عبد السميع

بورصة العمل السياسى ...

يوم ان يصبح العمل السياسى تجارة خاضعة لمنطق التجار .... ويوم ان يحتكر ذلك العمل بعض السمسرة والمهربين .... تعاونهم مجموعة من المنافقين والمتسلقين على كل جدار .... يومئذ تقوم دولة القراصنة واللصوص ..... تفرض القهر والبطش والارهاب .... وتسود شريعة الغاب لتحكم بين الناس بالظلم ! ! !

يوم ان تصبح العضوية بالحزب الحاكم سلعة يتداولها المرتزقة فى سوق الدنايا ..... وتصير تلك العضوية جسر عبور الى الكسب الحرام ..... وستارا يختفى من ورائه المنحرفون .... يومئذ يختل الميزان وتهتز القيم وينحرف مسار الحق ..... ويكون الحكم يومئذ للمفسدين فى الارض ! ! !

بقلم :

عصمت الهوارى

وكيل نقابة المحامين

يوم ان تصبح القرابة بالحاكم او مصاهرته اوراقا وسندات مالية يتداولها السماسرة فى بورصة الأوراق السياسية ..... ويوم ان يصير الاقتراب من الحاكم مصدر تسلط وتجبر .. يومئذ يقفز الاقزام الى سطح الحكم ، ويهبط العمالقة الى القاع ..... وتتضاءل الكفاءات امام شفاعات الاقارب ..... وتتهزم المؤهلات فى مواجهة تدخل الاصهار ..... ويسود حكم الافاعى والذئاب .... ! ! !

يوم ان تصبح عضوية مجلس الشعب رخصة تجيز لصاحبها الاتجار بالمخدرات .... محتميا وراء حصانته البرلمانية ..... يومئذ يتجرد التشريع من قدسيته وجلاله .... وتغيب شمس الديمقراطية الحقيقية ، ويصير القانون لقيطا لايعرف له ابا شرعيا ...... ! !

يوم ان يصبح العمل الوطنى سفينة يقودها قرصان ..... يومئذ تغيب العدالة ويسود الظلم وتختفى الحرية وينطلق الاستبداد ..... ويختل الأمن ويسود الارهاب ...... وترى مصر وصدرها مثخن بالجراح ..... مذبوحة على ايدى الفاسدين والمنحرفين ...... ! !

العمل السياسى

ان العمل السياسى هو القدرة على بناء مصر الشامخة من خلال تضحية وعطاء ..... وبذل وفداء بل انه الولاء لمصر والانتماء ..... وهو التجرد من كل صور النفاق والرياء ..... وان نضرب المثل فى الطهارة والنقاء ...... فان انت كذلك فانك تسير بمصر الى الامام ولاتقذف بها الى الوراء ...... ! ! !

ان العمل السياسى هو القدرة على حل مشاكل الجماهير من خلال عطاء غير مأجور ...... هو ان تثور على نفسك اذا ضلت طريق الاستقامة وجنحت بك الى فساد ...... فاذا امرتك بسوء فلا تطعها ، واذا زينت لك الخطيئة فتجنبها ودعها ، والا تمتد يدك الى حرام فتستبيحه ...... او ان ترى منكرا فتقره وتبيحه ...... ! ! !

ان العمل السياسى هو ان تعطى مصر بغير حدود ..... وان تدرك – بكل اليقين – انها اعظم ما فى الوجود .

الفساد من اعلى

يروى ان جيش المسلمين فى عهد امير المؤمنين عمر بن الخطاب حقق نصرا فى احد الفتوحات ..... ورغم ان المغانم التى تركها العدو لاتحصى ولاتعد الا ان جنديا واحدا لم يقبل على غنيمة واحدة لنفسه ...... فاذا بامير المؤمنين عمر يسأل على بن ابى طالب (ياعلى عجبت كيف لاتقبل الجند على غنائمها) ، فيرد عليه الامام على (يا امير المؤمنين .... لقد تعففت فتعفف الجند) ....!!!

تؤكد لنا تلك الرواية ان القدوة الصالحة سبيل الى استقامة المجتمع وطهارته ..... فاذا كنا نريد تطهير مصر فلنبدأ بتطهير العمل السياسى من المرتزقة وتجار السياسة ..... ولن يكون ذلك الا من خلال طهارة الانتماء التى هى نفسها طهارة الرؤساء ...... ! ! !

ان المتأمل لظاهرة الفساد التى اجتاحت مصرنا الغالية فى الفترة الاخيرة الماضية ...... يجد ان الفساد ظاهرة تهبط من اعلى ومن خلال استغلال عمل سياسى او الاقتراب من قيادة سياسية ...... فاذا قيل ان الوقاية خير من العلاج فقد صار لزاما علينا مواجهة الفساد باقتلاعه من الجذور ...... ! ! !

ان قانون الاحزاب السياسية يحرم على الاحزاب ممارسة اى نشاط تجارى ..... الا انه يتعين امتداد هذا الحظر الى قيادات الحزب الذى يحكم ، والى اعضاء مجلس الشعب طوال احتفاظهم بالعضوية ، والى اقارب واصهار رئيس الجمهورية حتى الدرجة الثانية .... ! ! !

واذا كان الرئيس الراحل قد وقف بالامس مرددا انه (لاسياسة فى الدين ولادين فى السياسة) .... الا انه كان اجدر به ان يقول لاتجارة بالسياسة ، ولا سياسة بمنطق التجار ..... ! ! !

كلمة عتاب

● نشاهد العجائب على شاشة التليفزيون المصرى .. فقد ظهر فجأة رجل بـ٦ ملايين دولار .. واستطاع ان يجذبنا باثارته لمدة ثلاث سنوات .. ثم ظهر الرجل الاخضر الذى يخضر ويمزق ملابسه دفاعا عن العدالة واستمر سنتين .. ثم ظهر رامبو الرجل الاسطورى فى رامبو واحد واثنين وثلاثة واربعة واستمر حوالى اربع سنوات .. هذه الشخصيات الاسطورية لم تتجاوز حياتها معنا اكثر من اربع سنوات .. مثيرة .. ولكن هناك شخصيات اسطورية اخرى مثيرة حكمت فى نظام السادات وتحكم فى نظام مبارك .. فجلسوا فى الحكم اكثر من رامبو والرجل الاخضر وصاحب الـ ٦ ملايين دولار .. وانتقلوا (بقدرة قادر) من رجال عهد السادات الى رجال عهد مبارك مع الاختلافات الواضحة بين النظامين .. واصبحوا نواب رؤساء وزراء ووزراء يطلق عليهم رجال كل العهود .. ووزراء كل الانظمة .. وقد يكون هذا معقولا اذا كان الابقاء عليهم مرتبطا باتمام خطة التصفية او من اجل علاج مشكلاتنا او حتى تجميدها .. ولكن معظمهم تجاوز احد عشر عاما فى وزارته ولم ينجح الا فى ان يعلن ولاءه صباحا ومساء لكل نظام يحكم .. واذا كان رجل الـ ٦ ملايين دولار والرجل الاخضر ورامبو واحد حتى جمع اربعة قد جلبوا الملايين لاقتصاد الولايات المتحدة الامريكية .. فان رجال كل العهود لم يجلبوا شيئا بل اهدروا الكثير .. ومع هذا قد شاهدناهم على شاشة التليفزيون فى مسلسلات وبرامج اكثر مما شهدنا رامبو والرجل الاخضر .. الم تنجب مصر بابنائها ورجالها ومثقفيها من يشغل ويملأ هذه المواقع ؟ !

.. لايوجد فى العالم اجمع وزير ظل فى الحكم اكثر من احد عشر عاما سوى فى مصر ! ! .. فان ابو الهول بدات اكتافه تتساقط ولا ادرى بسبب عوامل التعرية او ضيقه من وزراء كل العهود .. اما ان السر هو انهم كانوا اعضاء فى خلايا التنظيم الطليعى الذى انشاه سامى شرف وعلى صبرى ؟ ! – (ومازال يحكم مصر) لا ادرى .. ولكن الله قد علمنا انه لولا دفع الناس بعضهم لبعض لفسدت الارض .. ولهذا نرجو من الرئيس مبارك (بصفتنا جزءا من النظام) ان يحسم الـ .. ويعطى الفرص .. ويفتح الطريق .. لقد تنصلح احوال البلاد .. او تتوقف العجلة الترابية لشعلاتها .. ويتوقف صراخ الشعب المكتوم .

● لاننس ماتعرض له رجال جريدة الوفد .. وقد تحملوا من اجل وطنيتهم واخلاصهم ودفاعهم عن الحق الكثير .. فقد قتل شردى باستنزاف قلبه المريض .. وقد اساءوا للصديق سعيد عبد الخالق من اجل ايقاف المصلحة .. وتعرض الصديق ايمن نور للضرب والاساءة بسبب صلابته فى الحق .. ولكن التاريخ لن ينساهم .. ولهذا اتقدم بالتهنئة للاستاذ جمال بدوى على هذه الثقة ولتكمل الرسالة ويكون خير خلف لخير سلف وايضا للصديق سعيد عبدالخالق وعصام الطرابيلى وايمن نور متمنيا لهم التوفيق .

● بكل حب وتقدير اتقدم بالتهنئة لصاحب السمو امير دولة قطر وشعبها الشقيق بعيد الاستقلال الوطنى واخص الصديق السفير بدر عمر الدفع بكل الحب والتقدير .

فقاقيع

* اعترف العديد من المتهمين [illegible] التحقيق معهم .. بان سبب ادلائهم – كان بدافع النسيان لتصريحات د . فتحى سرور ! !

* بدأت اعراض السعر تظهر بعض قيادات المعارضة .. ونتيجة الكبت الناتج من صمتهم على هجوم وزير الداخلية !!

محمد فريد زكريا

الامين العام لحزب الاحرار

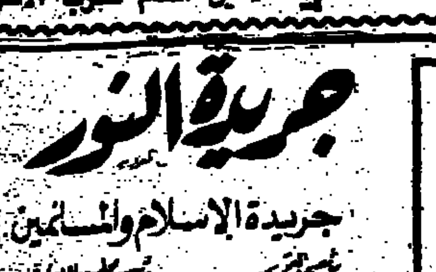
العاصمة الثانية بخير !

بقلم :

محمد شبل

[illegible]





بريد الأحرار

مأساة مدرسة مفصولة

اعمل مدرسة لغة انجليزية بمدرسة ايزيس الابتدائية الخاصة التابعة لمنطقة شمال القاهرة التعليمية منذ اكتوبر ١٩٨٣ وفى اكتوبر ١٩٨٧ تم تحرير عقد عمل لى معتمد من المنطقة ولرفضى التوقيع على كشوف مجموعات التلاميذ غير الواقعية بغية التهرب من حق الدولة تعرضت لحملة تشهير ومضايقات .

وتم ايقافى عن العمل وعند تحويل الى لجنة ثلاثية رفضت فصلى ورغم ذلك قرروا فصلى اعتبارا من ١٩٨٩/٥/٣٠ ومازالت لديهم مستحقات مالية لى كحوافز ومكافآت وحصص اضافية .. أناشد الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم التدخل لاعادتى الى عملى وصرف مستحقاتى خاصة ان كل المدارس التى تقدمت للعمل لديها رفضت تعيينى بسبب قرار فصلى ووالدى رجل مسن سيحال الى المعاش فى نوفمبر القادم .

نجوى سامى حبيب

٨ شارع البعثة

روض الفرج

اغثنا يا وزير الداخلية

قاطنو مساكن مشروع ناصر بالشرابية يعانون من الازعاج الذى تسببه الورش التى اقيمت بدون ترخيص امام البلوكات وتسبب لعب القمار وشرب الممنوعات ومعاكسة فتيات وسيدات المساكن خاصة بلوكات ٦٤ : ٧١

سكان مشروع ناصر بالشرابية

حق الرد محفوظ

● ردا على الخبر المنشور حول تحقيق النيابة لسرقة اجهزة من غرفة العمليات بمستشفى الرحمانية

فقد افاد الدكتور مدير مديرية الصحة بالبحيرة بانه قد سبق الابلاغ من احدى الممرضات عن فقد بعض الاجهزة من غرفة العمليات ولكن تم العثور عليها عند تشكيل لجنة لجرد حجرة العمليات

● ردا على الخبر المنشور حول توقف وحدة الاشعة بمستشفى الطلبة بجامعة طنطا منذ اكثر من عام ورفض وزارة الصحة اصلاح الجهاز . افاد وكيل الوزارة لمديرية الشئون الصحية بالغربية بان وزارة الصحة لا صلة لها بموضوع جهاز الاشعة وان المستشفى تتبع جامعة طنطا كما ان هذا الجهاز لم يحدث له اى عطل منذ بداية عمله وحتى الان

● ردا على مانشر تحت عنوان « مستشفى الامراض العقلية يطرد مرضاه للشارع » فقد افاد الدكتور حسين سيد حسين وكيل اول الوزارة للشئون الصحية بمحافظة القاهرة بان خروج اى مريض من المستشفى مرهون بتحسن حالته حيث يتم اخطار اهله بامكان خروجه .

محمد عبدالسلام سالم

المستشار الاعلامى بوزارة الصحة

● ردا على مانشر تحت عنوان (كفر الشرفا يعانى من المياه والسرقة) نفيدكم بان الهيئة العامة لمرفق مياه القاهرة الكبرى تقوم حاليا بعمل دراسة للمنطقة موضوع الشكوى وسيتم رفعها على خرائط الهيئة تمهيدا لتوصيل مياه الشرب اليها .

على الدخاخنى

مدير العلاقات العامة

● ردا على ما نشر تحت عنوان (رجاء الى الوزير محافظ الجيزة) فقد افاد حى وسط الجيزة بانه تم تجربة الموقع بنهاية شارع ٢٦ يوليو تقاطع شارع السودان لانشاء موقف على احدث مستوى مزود بمظلات ومقاعد انتظار ودورات مياه وهو يبعد عن الموقف القديم ٢٥٠ مترا وهو يخدم اهالى ميت عقبة بعد تضررهم من اقامة المحطة بشارع رشيد بالصحفيين كما ان المحطات القديمة كما هى على طول الطريق

مصطفى منصور

السكرتير العام

بمكتب الصحافة والاعلام

● ردا على مانشر تحت عنوان (بلاغ الى محافظ القاهرة) فقد افادت ادارة العلاقات العامة بحى الوايلى بانه سيتم البدء فى غضون ايام فى مشروع تطوير موقف اتوبيسات العباسية متضمنا خطة لتشجير الموقف وميدان العباسية بالتنسيق مع هيئة النقل العام بالقاهرة .

لواء محمد محمود يوسف

رئيس حى الوايلى

سجلان لمحل واحد كيف ؟ !

عند بلوغ سن المعاش تقدمت لمكتب تأمينات التوفيقية لتسوية معاشى الا اننى فوجئت بالموظف المختص يطلب منى السجل التجارى للمحل الذى أؤجره بطريق الجدك والذى يحمل سجل صاحبه الاصلى الامر الذى يتعارض مع قانون السجل التجارى الذى يمنع استخراج سجلين لمحل واحد فهل يقتنع المسئولون بتامينات التوفيقية بنص القانون حتى اصرف معاشى ؟

عطا معوض داود

شبرا مصر

مراكب لعبور المجارى !!

يعانى سكان شارع سوق الثلاثاء بمساكن ساقية مكى ، ام المصريين ، من حالة غريبة بسبب مياه المجارى التى تغطى الشارع ليل نهار حتى وصل ارتفاع منسوب الطفح الى اكثر من نصف متر حتى استحال السير على الاقدام او مرور السيارات بسبب الحفر التى تختفى تحت المياه على امتداد الشارع الذى يبلغ طوله كيلو متر .. فهل من حل غير المراكب ؟!

د . محمد احمد البهنسى

د . عماد حسن رشاد

شارع سوق الثلاثاء ساقية مكى ام المصريين

اطلب التحقيق

انا موظفة بشركة قطاع عام ولمرض مفاجىء حصلت على اورنيك علاج وتوجهت لمدير الشركة للتوقيع عليه وتحويلى للكشف الطبى ولكنى فوجئت بمضايقات قمت على اثرها بتحرير محضر جنحة بقسم ثانى طنطا رقم ٣٧٠٤ بتاريخ ١٩٨٩/٦/٢٥ .. وعندما توجهت للشركة لصرف راتبى عن شهر يونيو فوجئت بمنعى من الدخول وعدم صرف راتبى .. اطلب التحقيق فى هذا التعسف الذى يلاحقنى .

سهير سعد ابراهيم

غزل طنطا

.. وضاعت العلاوة والترقية

عينت بمدرسة المقاطعة الابتدائية عام ١٩٧٦ مدرسا وفى اغسطس ١٩٨٥ حصلت على اجازة سياحية لمدة ٦ اشهر ثم سافرت مرة اخرى الى العراق لمدة عام ونصف العام بعقد عمل رسمى وعند عودتى فوجئت بحرمانى من العلاوة الدورية ثم حرمانى من الترقية من الفئة الرابعة الى الفئة الثالثة مما جعل الفرق بينى وبين الدفعة التى تلينى ٦ جنيهات شهريا .

شكوت لجميع المسئولين بالدقهلية ولكن احدا لم يهتم بشكواى .

رجب على عبدالعزيز

نداء انسانى

اصيب ابنى بشلل نصفى وهو فى الخامسة من عمره واجريت له حتى الآن عمليتان جراحيتان استنفدتا كل ماأملك ولكن بدون تحسن فى حالته .. قرر الاطباء حاجته الى عدة عمليات جراحية وهو مايتطلب مبالغ باهظة . ارفع نداء لاصحاب القلوب الرحيمة لعلهم يضعون البسمة على شفاه طفلى .

انور حسين عبدالحميد

شبرا الخيمة ص.ب ١٠

الرمز البريدى ١٣٤١١

العزبة المنسية

عزبة محمد محمود خليل بالفيوم لم تصل اليها حتى الآن مياه الشرب النقية رغم وصولها الى جميع العزب المجاورة لها ووصلة المياه الرئيسية تبعد عن العزبة بمسافة تقل عن ٧٥٠ مترا .. ولقد تم سداد مبلغ خمسة آلاف جنيه بموجب الشيك ٤٩١٩٦٩ بتاريخ ١٩٧٦/٧/٢١ بناء على قرار الاصلاح الزراعى وحتى الآن لم تصل المياه النقية .

عبدالسلام ابوشناف

طه رياض عبيد

الى محافظ القاهرة

شارعا عمرو بن العاص وحسن الانور بمصر القديمة مظلمان وفى غاية القذارة بعد انتشار تلال القمامة على جانبيهما فضلا عن تعدد حوادث السرقة والمشاجرات وتجارة المخدرات .. الغريب ان هذه المنطقة سياحية ويزورها يوميا مئات السياح .. فهل تشملها عناية المحافظ الجديد الدكتور محمود الشريف .

حسن قشر

رئيس مجلس اللجان بحزب الاحرار

إلى وزير الداخلية

انا مواطن مصرى من اب مصرى ولدت فى لبنان فى ١٩٥٦/٣/٤ وتوفى والدى بعد ان استخرجت جواز سفر لبنانيا رقم ٦٢/٢١٠ بتاريخ ١٩٦٢/٨/٢ وتزوجت لبنانية وعدت الى موطنى الاصلى مصر وبعد شكاوى عديدة قامت وزارة الداخلية باستخراج بطاقة عائلية لى ولكن سرعان ماتم سحبها منى وبعد ان رزقت فى عامى ٨٢ و١٩٨٣ بطفلتين احاول الآن جاهدا ادخالهما بالمدارس المصرية لحين انتهاء الاجراءات القانونية الغريبة للحصول على الجنسية المصرية لان جدهما واسرتهما من اصل مصرى .. فهل من امل فى تيسير الامر وازالة العقبات التى تعترض مستقبل اطفالى ؟

محمد سالم محمد سالم العربى

برقين – السنبلاوين – دقهلية

بعد نزاع استمر ٢٢ عاما :

هيئة الآثار ترفض تنفيذ حكم نهائى بتسليم ١٢٥ الف مترا بابو السعود لأصحابها

خفر الهيئة اجروا الأرض «للزبالين» من الباطن !

كتب - محمود خليل :

قضت محكمة جنوب القاهرة الابتدائية برئاسة المستشار حسام محمد دبوس وعضوية محمد سيد سالم وحسام الدين عبدالفتاح وامانة سر على عبدالعزيز بصحة توقيع حسين رؤوف المحامى على عقد البيع الابتدائى المؤرخ فى ٢٧ يناير عام ١٩٦٦ والزمت المدعين بالمصروفات واتعاب المحاماة والزام السلطات المختصة بتسليم الأرض لمالكيها .

كان ورثة عبدالنبى شمس الدين قد اقاموا دعوى صحة التوقيع ضد عبدالكريم حسين رؤوف بصفته مصفيا لشركة السباخ المصرى (تحت التصفية) تمهيدا لتسجيل عقد بيع الأرض الابتدائية وتمكين الورثة من استرداد الأرض من مغتصبيها .

تبين ان شركة السباخ المصرى كانت تمتلك ارض فضاء مساحتها ١٢٥ الف متر مربع بمنطقة ابوالسعود بمصر القديمة عن طريق الشراء من الحكومة بموجب عقود رسمية مسجلة بقلم العقود بمحكمة مصر المختلطة .

قامت الشركة عن طريق المصفى القضائى بتقسيم الارض الى قطع بناء وبيعها للمواطنين بعقود ابتدائية ولكنهم لم يتمكنوا من استغلالها بسبب النزاع الذى نشأ بين الشركة من ناحية ومحافظة القاهرة وهيئة الآثار من ناحية اخرى . حيث قامت الهيئة فى بداية الستينات باستصدار القرار (٢٣٢٠ لسنة ١٩٦٧) بتقرير المنفعة العامة على ارض الشركة تمهيدا لنزع ملكيتها لتاخمتها للآثار الاسلامية بالفسطاط القديمة .

اقامت محافظة القاهرة الدعوى رقم ٣٦١٨ لسنة ١٩٦٧ امام محكمة جنوب القاهرة ضد حسين رؤوف المحامى بصفته مصفيا للشركة طالبت فيها بفسخ عقد البيع الاول السابق صدوره من المحافظة عام ١٩٠٤ وتم تسجيله عام ١٩٠٩ وبطلان كافة العقود التالية له وازالة جميع المبانى من فوق الأرض . وتدخلت فى الدعوى بجانب المحافظة هيئة الآثار .

استأنفت المحافظة الحكم بعد رفض المحكمة للدعوى فى حين قامت هيئة الآثار بتعيين مجموعة من الخفراء حراسا على الأرض .

قضت المحكمة بالزام الشركة بازالة المبانى المقامة على الأرض دون الزامها بفسخ العقود .

قامت المحافظة مرة اخرى بالطعن فى الحكم امام محكمة النقض التى اعادتها الى محكمة الاستئناف مرة اخرى لتنظرها فايدت الحكم السابق .

وقام المسئولون بالشركة بالطعن امام محكمة النقض التى ايدت طعنهم والغت حكم محكمة الاستئناف ورفضت دعوى فسخ عقد البيع بين الشركة والمحافظة .

استمرت هيئة الآثار فى وضع الحراسة على الأرض وامتنعت عن تنفيذ حكم محكمة النقض النهائى بملكية الشركة للأرض .

ارسل المصفى القضائى للشركة انذارا رسميا الى وزير الثقافة ومحافظ القاهرة يعلنهما فيه بأن الشركة لاتستطيع حماية ارضها بسبب استمرار حراسة هيئة الآثار لها وقيام حراسها ببيع الارض لحسابهم وتأجير جزء منها الى الزبالين الذين احالوها الى مقلب للقمامة رغم وجود ملاك حقيقيين للارض سبق لهم شراؤها من الشركة منذ اكثر من ٢٢ عاما مضت ورغم صدور حكم بتمكين الملاك الأصليين من الأرض .

د . سيد توفيق
رئيس هيئة الآثار

نظــرة

طالعتنا الصحف خلال الايام القليلة الماضية باحداث وتنقليات سرية وتصريحات ليس لها تفسير يقبله العقل ولا المنطق وكان اول هذه الامور احداث مصانع الحديد والصلب حيث قالت الحكومة ان قلة قليلة من الجماعات الاسلامية المتطرفة اتحدوا مع قلة شيوعية وقاموا بهذه الاعمال وبصرف النظر عما قاموا به وكذلك بصرف النظر عن الاسباب التى ادت الى ما قاموا انما الذى وقفت عاجزا عن ادراكه كيف يتحد المتطرف الاسلامى ان وجد مع الشيوعى ان وجد ام هى اسماء تسمى بها من تريد ادانته . هذا الشخصان متضادان تماما بل وطرفا نقيض كيف يتحدان رايا او فكرا او عملا ولصالح اى اتجاه ؟

الا ترى الحكومة البالغة الرشيدة ان صدق صحة هذا التصريح انها المسئولة عن وصول الشعب المصرى لهذا الحال المتردى الذى يتحد فيه المتطرف الاسلامى مع الشيوعى ؟

والاعجب من ذلك ان تستتبع هذا الامر ثلاثة امور كلها غريبة :

الاول : ضبط تنظيم شيعى بالبلاد واعتقال اكثر من خمسين وتقول التصاريح حسب رواية الجرائد الحكومية اليومية ان هذا التنظيم تحت المراقبة من مدة الى ان حان موعد القبض عليه واعتقاله ومن الغريب ان يكون احد اقطاب هذا التنظيم عمره يناهز الثمانين .

الثانى : ويلى الاول مباشرة هو ضبط تنظيم شيوعى ويتم اعتقال صحفيين ومحامين وايضا تقول الجرائد الحكومية للتبرير وليس للتنوير ان هذا التنظيم الشيوعى قائم وكان تحت المراقبة وما اعلنت الصحف ان تكتبه لم نسمع ان نقيب الصحفيين زار الصحفيين بالمعتقل ونقرا فى الصحف الاخرى وغير الحكومية ان هؤلاء الناس يتعرضون لالمد الوان العذاب ولم يطالعنا السيد نقيب الصحفيين ببيان يسمى هل هؤلاء المعتقلون يجلدون ام لا وهل زار الصحفيين فقط والم يكن فى استطاعته بحكم موقعه نقيبا للصحفيين ان يرى كل المعتقلين ليحزم الامر على صفحات الجرائد هل هم فى مكان امين لم يجلدون .

الثالث : واخر هذه المفاخر التى تتباهى بها السلطة فى مصر انها ضبطت تنظيما للاخوان المسلمين يربون الاطفال فى الاسكندرية .. حتى الاطفال تم اعتقالهم ثم تسليمهم لذويهم كى لا يحفظوا القرآن ام لانهم خطيرون على الامن وسوف يقومون بقلب نظام الحكم .

فى واقع الأمر ان هذه الاحداث تربط كلها فى ذهنى انها للتأكيد ان احداث عمال مصانع الحديد والصلب فعلا كانت من الشيوعيين والمتطرفين الاسلاميين وتحاول السلطات المصرية تبرير فعلتها باقتحام مصانع الحديد والصلب بخلق تنظيمات شيوعية واخرى اسلامية يتوحد بينها العمل الان وانهم اصبحوا على فكر واحد ولا استبعد ان تثبت لنا السلطات المصرية ان الشيوعيين والاسلاميين اصبحوا على عقيدة واحدة راسخة ويوم ان تثبت لنا السلطة الحاكمة هذا الرأى سوف يكون بالنسبة لى على الاقل يوما سعيدا ان يدخل الشيوعى الى العقيدة الاسلامية وما ذلك ببعيد .

عبدالفتاح الشوربجى
عضو مجلس الشعب

حوادث وقضايا

٤ متطــرفين ضربوا امام مسجد بكفر الشيخ

كفر الشيخ - فتح الله شتا :

منع ٤ اشخاص من الجماعات المتطرفة امام مسجد قرية ابشاى بمحافظة كفر الشيخ من اداء خطبة يوم الجمعة الماضى وقام احدهم بالقاء الخطبة

عقب الصلاة وقف الامام ليعاتبهم فضربوه وسيطروا على المسجد تماما بعد ان اثاروا الذعر بين المصلين

تمكنت قوات الامن بكفر الشيخ من السيطرة على الموقف بعد القاء القبض على المشاغبين .

النقيب السعيد عمارة

سقط الإسكندرانى

تمكنت مباحث قسم بندر شرطة دسوق بقيادة الرائد مختار الصباح رئيس المباحث ومعاونة النقيب السعيد عمارة من ضبط الشقى الخطر محمد صابر ابراهيم الاسكندرانى اثناء مزاولته نشاطه فى الاتجار بالمواد المخدرة

تم القاء القبض عليه اثناء جلوسه بمدخل مخبزه الخاص بمدينة دسوق ومعه ٦١ لفافة بداخل كل منها قطعة من الحشيش ومطواة قرن غزال يستخدمها فى التقطيع وميزان حساس ومبلغ الف جنيه حصيلة البيع فى يوم .

معركة بالمطاوى بين الزوجين القديم .. والجديد بسبب الغيرة .. والحب المفقود !!

يحقق النقيب على خليل رئيس تحقيقات باب الشعرية فى بلاغ مستشفى باب الشعرية العام .. عن وصول رجلين مصابين بجروح نافذة فى البطن والصدر

أسفرت التحقيقات التى تولتها الشرطة عن ان مشاجرة وقعت بين رجلين احدهما زوج حالى لسيدة ٢٦ سنة والثانى زوج سابق ...

تبين انه بعد طلاق الزوج الأول - وزواج زوجته من الثانى بدأت معاكسة الطليق لزوجته السابقة .. والتى وصلت الى حد الاستفزاز ...

يوم الحادث كانت الزوجة فى صحبة زوجها الجديد - والذى واجه هو وزوجته معاكسات الزوج السابق .. والفاظه النابية والاشارة الى علامات فى اماكن حساسة من جسدها .

اثارت كلمات الزوج السابق حنق وغضب الزوج الحالى الذى استل مطواه وهاجم الزوج السابق - الذى بادله الضرب بالمطواة ..

اصيب الزوجان بجروح نافذة - ادت الى نقلهما الى مستشفى باب الشعرية -

أخطرت النيابة بالواقعة ولم تتمكن من سؤال المصابين ..

أمر وكيل النيابة بفرض حراسة مشددة على الزوجين حتى يتم سؤالهما .

سفير سابق بالخارجية يتهم شريهان باتلاف شقته

اقام جمال محمود نجيب المحامى والسفير السابق بوزارة الخارجية دعوى مستعجلة امام محكمة جنوب القاهرة الدائرة السابعة مدنى - ضد الفنانة شريهان طلب فيها الحكم بندب خبير لاثبات حالة شقته واثبات التلفيات التى اصابت شقته وجدرانها واسقفها والشبابيك والابواب والدهانات والاثاث والمنقولات والتوصيلات الكهربائية بسبب تسرب المياه من شقة شريهان - والاخطار التى تهدده من بقائها لعدم تحمل سقف شقته لتلك الاحمال واثبات نزع ارضية شقة الفنانة شريهان مع تقدير قيمة جبر واصلاح المضار والتلفيات التى تعرضت لها شقته ومنقولاته - والمدة اللازمة لاجراء تلك الاصلاحات والاضرار وقيمتها التى تلحق الطالب نتيجة اخلائه الشقة لاجراء تلك الاصلاحات

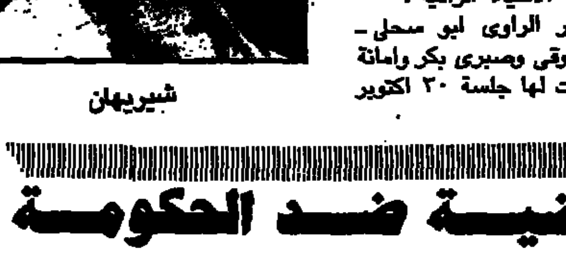
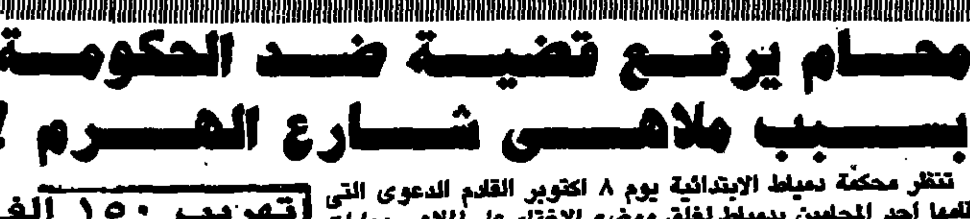
حيث انه يقيم بالشقة رقم ٣٦ بالدور الثالث بالعقار الذى تقطنه شريهان بالزمالك . والتى تعلو شقته مباشرة وفوجىء بتسرب كميات كبيرة من المياه من شقتها ادت لحدوث تلفيات عديدة لديه بجميع الغرف وماس كهربائى نتيجة تسرب المياه لداخل التوصيلات الكهربائية وكان ذلك بسبب قيامها بنزع ارضية شقتها وازالة الحوائط واقامة انشاءات جديدة ثقيلة لا تتحملها اسقف شقته

قضت المحكمة بندب خبير لمعاينة كل من الشقتين واثبات حالتهما وثبت فى تقريره صحة اقوال السفير السابق وقدر ثمن الخسائر بـ ١٢٩٨ جنيها

طعن السفير السابق فى هذا التقدير وقال انه مخالف للحقيقة بالنسبة لاسعار اليوم واكد ان اقل تقدير لهذه التكاليف هو ١٠ الاف جنيه لان الشقة تعتبر من الاسكان الفاخر وفى حى من الاحياء الراقية .

تنظر القضية برئاسة انور الراوى ابو سحلى - وعضوية القاضيين رضوان شوقى وصبرى بكر وامانة سر سمير عازر ابراهيم وحددت لها جلسة ٣٠ اكتوبر القادم .


شيريهان

محام يرفع قضية ضد الحكومة بسبب ملاهى شارع الهرم !

تنظر محكمة دمياط الابتدائية يوم ٨ اكتوبر القادم الدعوى التى اقامها احد المحامين بدمياط لغلق ووضع الاختام على الملاهى وبارات شارع الهرم بالجيزة ودمياط .

قال فى دعواه انه سافر وزميل له محام ايضا الى القاهرة فى ٨٩/٨/١٦ لقضاء بعض المصالح واستدعى الامر مبيتهما .. واحتارا اين يسهران فى تلك الليلة الصيفية الحارة ففتحا الصحف ليجدا اعلانا عن سهرة غنائية باحد مسارح شارع الهرم .فدخلا الكازينو ليفاجا بالاتى :

● راقصة شرقية ترقص وحولها مجموعة من العرب وهم سكارى - وياللاسف يشاركون الراقصة بالرقص معها ويلوحون بالمسابح

● مجموعة من العرب يصعدون للمسرح وينثرون الاف الجنيهات على احدى الراقصات بلا حساب على سبيل ابراز الاعجاب

● الراقصات معظم اجسادهن عارية ويؤدين الرقصات مابين ارتعاش البطون وهز الصدر والارداف بطريقة مثيرة للغرائز

اضاف ان من اسباب دعاوه ان شارع الهرم كله ملاه هى فى حقيقتها خمارات سواء اعلن عن كنيتها صراحة او اخفى حقيقة نشاطها تحت كلمة مسرح او كازينو منوعات فنية لخداع الجمهور - وان مايحدث بتلك الملاهى والخمارات بما فيها من شرب الخمر مخالف للشريعة الاسلامية عملا بالمادة الثانية من الدستور - كما ان ذلك يحمل جرحا لمشاعر المصريين والمسلمين بالنسبة لجماهير المشاهدين الذين يخدعون فى اسم الملاهى وكنيتها

وقال انه من الغرابة ان الدولة تتعلل بان تلك الملاهى تاتى بعملة صعبة لمصر وهذا مرفوض من عدة وجوه - اولها ان الدخول والطلبات بالعملة المصرية وثانيها ان النقوط والتحية تذهب كلها للراقصات ولا تستفيد بها الدولة . وثالثها انه لو افترضنا جدلا ماتزعمه الدولة فلا يجوز ان يكون مال الدولة حراما ومن مصدر محرم شرعا - بل ان الاغرب ان محافظ الاقليم ذاته كان قد اعلن انه سيغلق كل الملاهى ابان اضطرابات الامن المركزى ولم يفعل حتى الان

وطالب الحكومة بحماية الاسلام والقيم والاخلاق وشباب الوطن - وغلق ووضع اختام على ملاهى وخمارات شارع الهرم بالجيزة ومدينة دمياط .

تهريب ١٥٠ الف رغيف خبــز ! !

ضبطت مباحث التموين سيارتى نقل قطاع عام اثناء محاولتهما تهريب ١٥٠ الف رغيف خبز - اختراقا لقرار حظر نقل الخبز خارج كردون المدن

خبز القطاع العام يباع خارج القاهرة الكبرى بسعر ٧٥ مليما للرغيف .. الفرق يحصل عليه السائقون والمتعهدون .

مجتمع الاحرار

● تم بحمد الله خطبة قران الانسة اميمة شكرى الى الزميل زكريا خضر الصحفى بجريدة الاحرار فى حفل عائلى بهيج حضره الاهل والاصدقاء بنادى ضباط القوات المسلحة بالاسكندرية

جريدة الاحرار تتوجه بخالص التهنئة للعروسين

● عاطف البيلى المحامى يهنىء الاستاذ سيد موسى صاحب محلات فيلات كليرى بنيويورك بمناسبة عقد قرانه على الاستاذة نسرين رزق بامريكا

تهنئه

● فى حفل بهيج احتفل سعيد الونش بالأهرام بعيد ميلاد نجله محمد للسنة الثانية . والف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة

بابا - ماما

.. ودعوى ضد وزير الثقافة بسبب دور ملك الحبشة فى اوبرا عايدة !

اقام الدكتور جابر البلتاجى دعوى ضد وزير الثقافة بصفته الرئيس الأعلى للبيت الفنى والموسيقى والاوبرا « قطاع الموسيقى والاوبرا » .

قال فيها ان ادارة البيت الفنى للموسيقى شرعت فى تقديم اوبرا عايدة على مسرح الجمهورية ايام ١١، ١٦، ١٨، ٢١، ٢٣، ٢٦ ديسمبر ١٩٨٤ تحت قيادة يوسف السيسى وانطونيوباردو - وتعاقد البيت الفنى الموسيقى والاوبرا معه بموجب عقد غير مكتوب على اداء دور اموناسرو - ملك الحبشة باعتباره هو المصرى الوحيد صاحب صوت الباريتون ولا يوجد بديل له فى هذه الاوبرا باقرار قائد الاوركسترا نفسه .

.. وتنفيذا لهذا التعاقد حضر التدريبات اللازمة وفى المواعيد المقررة واعلن البيت الفنى عن الأوبرا بمواعيد العرض واسماء الممثلين المشتركين واسمه ضمنهم فى دور ملك الحبشة - اضاف انه لأمر غير مفهوم استعان قائد الاوركسترا يوسف السيسى بعناصر اجنبية غير نقابية وغير مصرح لها بالاشتغال بالمهن الموسيقية للعمل فى مسرح الجمهورية لابعاده وقد حرر عن هذه الواقعة المحضر رقم ١٠٨ لسنة ٨٥ جنح عابدين واثبت به التهمة فى حق يوسف السيسى الا انها حفظت لعدم الأهمية ولتقدمه فى العمر مع تحذير المتهمين من العودة لمثل هذا السلوك مستقبلا .

اشار الى ان العقد المبرم بينهما والافيشات والاعلانات لايجوز لاحد الاطراف التحلل منها بارادته المنفردة لان الاتفاق كان يقضى باستحقاقه مبلغ ٥٠٠ جنيه عن كل حفلة فى عشر حفلات ولذلك فهو يستحق ٥ آلاف جنيه بخلاف التعويض عن الأضرار الادبية والمادية الناجمة عن الملابس التى قام باعدادها للدور فضلا عن الاساءة لشخصه بابعاده عن عمل اعلن عنه مما يقدره الطالب بمبلغ ٥ الاف جنيه اخرى فيكون مجموع المبلغ المستحق له هو ١٠ آلاف جنيه .

تنظر القضية برئاسة انور ابوسحلى وعضوية رضوان شوقى وصبرى بكر القاضيين - وامانة سر سمير عازر بمحكمة جنوب القاهرة مدنى .

فاروق حسنى
وزير الثقافة

يوسف السيسى

ضبط ١٤٠ طن دقيق وسكر فى طريقها خارج القاهرة

تم ضبط ١٤٠ طن دقيق وسكر مدعومه اثناء تحميلها فى سيارات خاصة لتهريبها خارج القاهرة .

قامت حملات مكثفة من ادارة مباحث تموين القاهرة على جميع الانشطة التموينية بالمحافظة برئاسة العميد محمد توفيق سعودى مدير ادارة شرطة التموين بمديرية امن القاهرة

اسفرت الحملات عن ضبط ١٢٠ طن دقيق و ٢٠ طن سكر مدعومة حاولت مجموعة من التجار تهريبها خارج القاهرة الى محافظات الشرقية والمنوفية والقليوبية لبيعها فى السوق السوداء

تمت مصادرة المضبوطات .. وتولت النيابة التحقيق مع المتهمين بمحاولة تهريبها .

نسمات

● ● حققت مركبة الفضاء الامريكية فويجر ٢ نتائج مذهلة لاستغرقت رحلتها الى الكوكب نبتون ١٢ عاما وقطعت خلالها ٧٫١٣ مليار كيلو متر ودارت حول ٤ كواكب واكتشفت ٨ اقمار جديدة والتقطت صورا مثيرة للقمر ترايتون الذى يتبع الكوكب نبتون وهى تنطلق الان نحو الفضاء السحيق . هذا وتظهر الصور ما يشبه البحيرات المتجمدة وتشير الى وجود نشاطات بركانية ولقد جاءت صور القمر ترايتون غريبة ومحيرة للعلماء اذ إنها فريدة وليس لها مثيل من قبل .

ان هذا الفتح والسبق العلمى الهائل يؤكد مقدرة الانسان الفائقة ويدل على عظمة الله سبحانه وتعالى خالق الانسان وهذا الكون العجيب وهنا التساؤل هل من أمل فى ان يتجه الانسان الى تسخير العلم لرفاهية البشر باكتشاف الثروات المختلفة وباستخراج كنوز الارض واستغلالها الأمثل والاتجاه الى البناء والتعمير والتنمية والابتعاد نهائيا عن الحرب والدمار والهلاك والتمسك باستراتيجية السلام والتعاون بين سائر شعوب العالم واحلال الحب محل البغض والحقد والكراهية واحترام حقوق الانسان .

● ● ينعقد اليوم مؤتمر القمة التاسع لدول حركة عدم الانحياز فى بلجراد بيوجوسلافيا . ويتضمن جدول اعمال المؤتمر مشكلة الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية والسلام فى الخليج وازمة لبنان وقضايا الجنوب الافريقى وافغانستان وكمبوتشيا وامريكا اللاتينية ومنطقة البحر الكاريبى وقبرص كما يشتمل على ايجاد حلول مقبولة للمشاكل الاقتصادية الدولية واحياء المبادرة الرباعية لاستئناف الحوار بين الشمال والجنوب .

ولقد اجتازت حركة عدم الانحياز مرحلة مساعدة حركات التحرير والمستعمرات على نيل الاستقلال والعمل على تهدئة الموقف بين المعسكرين الغربى والشرقى وانتقلت باهتماماتها الى القضايا الاقليمية العالمية والى المسائل الاقتصادية والى تعزيز الترابط والتضامن والتعاون الدولى والى تعزيز السلم والامن والى الاهتمام بضمان حقوق الانسان وحل مشاكل البيئة ودعم دور المنظمة العالمية للأمم المتحدة .

ارجو للمؤتمر قمة حركة عدم الانحياز النجاح كما ارجو للرئيس محمد حسنى مبارك فى زيارته المرتقبة بعد المؤتمر لكل من السنغال وموريتانيا التوفيق فى مساعيه الحميدة لحل النزاع القائم بينهما وهكذا تتضح اهمية المؤتمر وتحمل الرئيس مبارك لمسئولياته كرئيس للمنظمة الافريقية .

● ● عاد المهندس حسب الله الكفراوى الى الحديث عن قرب عرض قانون العلاقة بين المالك والمستاجر للمساكن على مجلس الوزراء وارى ان هذا القانون يهم القاعدة العريضة من الجماهير ويجب عرضه فى حوار واسع مع الاحزاب والمتخصصين للوصول الى نصوص عادلة يقبلها الجميع دون اضرار بالمصالح القومية العليا والحفاظ على الثروة الوطنية التى تتمثل فى المبانى والعقارات المقامة حاليا والتى يتعذر تعويضها .

صلاح الرفاعى
نائب رئيس حزب الاحرار

مطــرب العــواطف .. فى التخشيبـــة



كتب - بنوى ادريس :

فوجىء احد المواطنين بامر بضبطه واحضاره الى قسم ثان المنصورة على انه صاحب السيارة رقم ٥٨٠٩

فى القسم وجد فتاتين فى انتظاره .. قالتا له : نريد الذى كان يقود هذه السيارة ! !

تبين ان الفتاتين كانتا تحضران احدى حفلات الزفاف .. وفى الحفل كان مطرب الفرح يقلب فى وجوه المدعوين فراقت له احدى الفتاتين

بدأ فى مراقبتهما عند العودة من السهرة وحتى وصلتا الى المنزل .. ولانه لا يملك سيارة اضطر الى استعارة السيارة اياها من صاحبها وراح ينتظر صباحا ومساء امام منزل الفتاتين وتطور الامر الى حد المعاكسات فاضطرت الفتاتان الى تحرير محضر بالشرطة والقى القبض على مطرب العواطف .. واودع فى التخشيبة

تولى التحقيق مع المتهم السيد طنطاوى رئيس نيابة قسم ثان وبامانة سر احمد السعيد

بنوى ادريس
٨٩

حدث هذا الأسبوع

● لقى صراف هيئة الاوقاف ببنى سويف مصرعه بطعنات سكين فى غرفة نومه وهو يرتدى البيجامة . فوجئت زوجته بالحادث بعد عودتها من الخارج ولم تتهم احدا بقتله . اكد طفل من اقاربه ان زوارا كانوا مع القتيل وشربوا الشاى . قرر محمد امام مدير نيابة قسم بنى سويف التحقيق وندب الطبيب الشرعى لتشريح الجثة وندب خبير المعمل الجنائى لرفع البصمات .

القتيل اسمه محمود قرنى احمد (٤٩ سنة) .

● اثار اثنان من البلطجية الذعر داخل كازينو بشارع كورنيش النيل ببولاق .. طردهما صاحب الكازينو لقيامهما بمعاكسة رواد الكازينو فاطلقا من بندقيتى رش بطلقات اعيرتها على رواد الكازينو فاصابا ٤ اشخاص . تم القبض عليهما وضبط البندقيتين وامرت النيابة بحبسهما .

● للمرة الثانية خلال ٣ سنوات شب حريق هائل فى مخزن قطع غيار السيارات الذى يمتلكه عبدالمنعم الغمراوى بميدان القللى الخاضع للحراسة باشراف المدعى العام الاشتراكى .

التهمت النيران محتويات المخزن ويضم كاوتش سيارات وقطع غيار سيارات .. استمر الحريق ٦ ساعات وشارك فى اطفائه ٢٠ سيارة اطفاء .

تم اخلاء العمارة المجاورة للمخزن من السكان حيث تسكنها ٥ اسر واخلاء جراج اتوبيس شرق الدلتا الذى يوجد اسفل العمارة كما تم تأمين مبنى التلكس الدولى المجاور للمخزن .

لم تعرف اسباب الحريق .. وتم انتداب المعمل الجنائى .

● كشفت مباحث القاهرة غموض حادث مقتل شغالة قصر النيل والتى وجدت مذبوحة فى شقة مخدومها بشارع جمال الدين ابو المحاسن فجر الخميس قبل الماضى .

تبين انها كانت على علاقة عاطفية باحد الاشخاص واتفقا على الزواج بدون موافقة اهله . ثار شقيقه ياسر كمال واتفق مع احد اصدقائه وتوجها الى الشقة التى تعمل بها الشغالة وقتلاها .

القى القبض على المتهمين واحيلا الى النيابة .

● ابتكرت عصابة من ٣ سيدات بالصعيد وسيلة جديدة لسرقة الحلى من النساء اثناء تجولهن فى الاسواق . تقوم احداهن برش مخدر « الاثير » على الضحية وتتولى الاخريات تجريدها من مصاغها وسط الضجة التى تنشأ عن سقوط الضحية على الارض بفعل المخدر . القى القبض على المتهمات .

● القت مباحث الاموال العامة القبض على ٤ من كبار محترفى التزوير بالشرقية .. استقالوا من وظائفهم وجمعوا ثروات طائلة من تزوير مختلف الاوراق الرسمية وعقود العمل بالخارج .. احيلوا الى النيابة وامرت بحبسهم .

● لقى عامل بكلية الزراعة مصرعه بسبب ماس كهربائى ..

تلقى العقيد [illegible] مأمور الجيزة بلاغا بمصرع العامل وانتقل الى مكان الحادث [illegible] كمال الدالى رئيس المباحث والنقيب خليل مصطفى معاون المباحث وتبين ان عبدالعزيز مجاهد احمد (٤٠ سنة) العامل بوحدة المركبات بكلية الزراعة قد لقى مصرعه بسبب ماس كهربائى .

● لقى مدرسان بقرية [illegible] مركز [illegible] مصرعهما [illegible] الى منزل عم احدهما الذى اصيب برصاص [illegible] .

[illegible] مسلسل الثأر بين اسرتى صقر وعمار . تمكنت المباحث من القبض على المتهمين الاربعة فى القاهرة والجيزة وضبطت الاسلحة [illegible] بعد تشريحهما .

[illegible] تعزيز القوات الامنية فى القرية .

القتلى [illegible] (٣٥ سنة) ولطفى محمد احمد [illegible] ([illegible] سنة) .. والمصاب هو العميد محمد عمار (٦٤ سنة) .

● [illegible] مباحث القاهرة زوجة القط اشهر تاجر مخدرات [illegible] وضبطت معها ١٦٢ جراما من الافيون و ١٦٠ جنيها وميزان وسكين .. تولت النيابة التحقيق وامرت بحبسها ٤ ايام

مياه المجارى بدار السلام منعت ١٠ آلاف موظف من الخروج ! !

كتب - مصرى البربيسى :

تسبب طفح مياه المجارى بصفة مستمرة بمنطقة دار السلام الى امتناع عشرة الاف موظف عن الذهاب الى اعمالهم فى مختلف الهيئات والمؤسسات الحكومية .

اقتحمت مياه المجارى شقق الادوار الارضية بمنطقة الملاة بدار السلام بارتفاع متر فوق سطح الارض مما ادى الى اغلاق مداخل اكثر من عشرة الاف منزل واتلفت المفروشات والاثاث بالادوار الاولى .

كما حبست عشرة الاف موظف داخل منازلهم وفشلوا فى الذهاب الى العمل .

رفض مهندسو الصرف الصحى بالمعادى التدخل بحجة ان هذه الشبكة صممت بالمجهود الذاتى !

قام اهالى دار السلام بابلاغ حى مصر القديمة والمعادى بالواقعة ومازالت المشكلة قائمة

رئيس السلع الغذائية يرد على مانشرته « الأحرار » حول : تزوير فى أوراق المجمعات الاستهلاكية لتحويل خسائرها الى ارباح وهمية

« الأحرار » تؤكد بالمستندات والوقائع حقيقة التزوير

وزارة التموين .. هل تطارد ملايين المستهلكين لتحصيل فروق الاسعار للسلع التى اشتروها منذ عامين !

●● صورة طبق الاصل من « الصفحة الاولى » من منكرة رئيس هيئة السلع الغذائية إلى وزير التموين وواضح بها الخسائر بالتفصيل

●● صورة طبق الاصل من « الصفحة الرابعة » من التقرير وواضح بها تعديل هامش الربح اى زيادة اسعار السلع بخط الوزير وتوقيعه على كل تعديل وتاريخ التعديل ليسرى السعر المرتفع باثر رجعى على السلع التى بيعت فعلا

نشرت الاحرار الاثنين الماضى تحقيقا صحفيا فى الصفحة الاولى بعنوان : « الوزير إرتكب جريمة تزوير فى اوراق رسمية لتحويل خسائر المجمعات الاستهلاكية الى ارباح وهمية »

.. وفى اليوم التالى « الثلاثاء » الماضى ارسل سماحة يوسف عبد الجليل رئيس هيئة القطاع العام للسلع الغذائية الى « الاحرار » ردا على مانشر .. ننشره كاملا عملا بحق الرد وحرية النشر ثم ننشر تعقيبا على الرد

وهذا هو رد رئيس هيئة السلع الغذائية :

إشارة الى ماورد بالعنوان الرئيسى لجريدة الاحرار (العدد ٦١٢ الصادر بتاريخ ١٩٨٩/٨/٢٨) بعنوان « الوزير ـ ارتكب جريمة تزوير فى اوراق رسمية لتحويل خسائر المجمعات الاستهلاكية الى ارباح وهمية »

وحيث تضمنت تفصيلات الخبر المنشور وقائع غير صحيحة مفادها أن خسائر شركات المجمعات قد بلغت ١١ مليون جنيه خلال العام المالى ٨٨/٨٧ وان هيئة القطاع العام للسلع الغذائية والتبريد قد قامت برفع مذكرة للسيد / الاستاذ الدكتور الوزير طلبت فيها زيادة هوامش الربح عن طريق رفع اسعار بيع السلع للمواطنين لتغطية تلك الخسائر وتحويلها الى أرباح وهمية كما أن النية متجهه الى اعدام دفاتر البيع السابقة وإعداد دفاتر جديدة بتواريخ سابقة بالأسعار المرتفعة واعلان ميزانية رابحة والتنازل عن الفرق بين السعرين القديم والمرتفع بإعتباره يمثل ديونا معدومة .

وتصحيحا لما تضمنه الخبر المنشور وحتى تتضح حقيقة الموضوع كاملة لتكون تحت نظر قارىء جريدة الاحرار .

نتشرف ببيان الحقائق التالية .... راجيا التفضل بنشرها فى العدد القادم من الجريدة فى الصفحة الاولى إعمالا لحق الرد المكفول لنا .

ـ بناء على اقتراح من الجهاز المركزى للمحاسبات مؤداه ضرورة عقد إجتماع مع السادة رؤساء مجالس ادارات شركات المجمعات الاستهلاكية الثلاث (الاهرام / النيل / الاسكندرية) لبحث نتائج اعمال العام المالى ٨٨/٨٧ حتى تتمكن تلك الشركات من مواصلة رسالتها بنجاح فقد تم تكليف السادة رؤساء مجالس تلك الشركات بإعداد تقرير تفصيلى عن نتائج الاعمال المحققة خلال العام المالى ٨٨/٨٧ من واقع الحسابات الختامية والميزانية وبيان مقترحاتهم فى شأن استمرار مسيرة تلك الشركات وتحقيق مزيد من مؤشرات الكفاءة فى مباشرة النشاط الجارى .

ـ تقدم السادة رؤساء مجالس ادارات شركات المجمعات الاستهلاكية الثلاث بتقرير مفاده أن هوامش الربح الممنوحة لشركات المجمعات لا تتواكب مع الزيادات المستمرة فى تكلفة بنود الاستخدامات. الأمر الذى يشير الى ضرورة اعادة النظر فى توزيع هوامش الربح بين تلك الشركات وبين شركات الجملة خاصة وأن الأولى تتكبد نفقات كبيرة فى مباشرة نشاطها من خلال منافذ التوزيع المنتشرة فى كافة المحافظات والتى يبلغ عددها ١٨٦٤ منفذا .

واستنادا الى ماخوله قانون هيئات القطاع العام وشركاته رقم ٩٧ لسنة ٨٣ قامت الهيئة بتشكيل لجنة من السادة رؤساء القطاعات المختصة بالهيئة وشركات المجمعات الثلاث تم تكليفها بأجراء الدراسة المطلوبة وتقديم مقترحاتها فى هذا الشأن .

وقد انتهت اللجنة من أعمالها وقامت الهيئة بعرض مذكرة على السيد/ الاستاذ الدكتور وزير التموين والتجارة الداخلية تضمنت ماتوصلت اليه تلك اللجنة من مقترحات حيث وجه سيادته بدراستها للتحقق من تغطية جانب من النفقات التى تتكبدها تلك الشركات فى مباشرة نشاطها الجارى لخدمة جمهور المستهلكين والارتقاء بمستوى الخدمة المؤداة دون آية زيادة فى أسعار البيع للمستهلك وقد تفضل سيادته بإعتماد نتيجة الدراسة .

هذا وقد بادرت الهيئة الى اصدار توجيهات محددة الى كافة الشركات التابعة لها تضمنت الخطوات التنفيذية اللازمة لرفع كفاءة عمليات تسويق السلع وتنشيط المبيعات وصولا الى تحقيق الاهداف الاجتماعية لتلك الشركات من المحافظة على توزان اسعار السلع الاساسية فى السوق وتلبية كافة احتياجات المواطنين منها .

ومؤدى ماتقدم أن ما انتهت اليه الدراسة التى تفضل السيد/أ.د. الوزير باعتمادها من اعادة توزيع هوامش الربح بين الشركات وكذا الموافقة على قيامها بتسلم منتجات الشركات التابعة لوزارة الصناعة مباشرة لتخفيض حلقات التداول والمحافظة على ثبات اسعار البيع للمستهلك يخالف فى حقيقته ماتم نشره بشأن رفع اسعار السلع لتغطية الخسائر وتحويلها الى ارباح وهمية .

كما أن ادعاء أن النية متجهه الى اعدام دفاتر البيع واعداد بديل لها بتواريخ سابقة امر يتصادم مع طبيعة الأمور خاصة وأن جميع الاعمال والتصرفات خاضعة تماما لاشراف الجهاز المركزى للمحاسبات .

وجدير بالذكر أن الجمعيات العامة للشركات التابعة للهيئة المتعقدة لاعتماد الحسابات الختامية والميزانيات عن العام المالى ٨٨/٨٧ قد احيطت علما بتفاصيل الموضوع حيث أصدرت قراراتها باعتماد الحسابات الختامية والميزانيات المعروضة لجميع الشركات التابعة .

هذا وتأمل الهيئة علاوة على نشر ملخص ماتم توضيحه فى العدد القادم من الجريدة اعمالا لحق الرد أن تتوخى الجريدة حقيقة مايتم نشره خاصة وأن شركات المجمعات الاستهلاكية تؤدى رسالتها على الوجه الاكمل فى ظل الظروف الاقتصادية السائدة مما يستلزم تدعيمها ومؤازرتها لاستكمال دورها فى خدمة المستهلكين .

سماحه يوسف عبد الجليل
رئيس مجلس ادارة هيئة السلع الغذائية





سماحة يوسف — جلال ابو الدهب

تعقيب « الاحرار » على الـرد

.. والاحرار تؤكد بالمستندات والوقائع صحة كل كلمة نشرتها

● اولا : يقول رئيس هيئة السلع الغذائية فى بداية رده أن الخبر المنشور تضمن وقائع غير صحيحة مفادها ان خسائر شركات المجمعات بلغت ١١ مليون جنيه خلال العام المالى ٨٨/٨٧ .

●● والرد على ذلك ان هذه الخسائر والبالغة ١١ مليون جنيه او على وجه الدقة عشرة ملايين و ٧٨٦ الف جنيه مسجلة فى تقرير هيئة السع الغذائية رقم ٧٥٤٣ فى ٨٨/١١/١٨ والمرفوع لوزير التموين برقم ١١٦٧٠ فى ٨٨/١٢/١٨ بناء على ملاحظات الجهاز المركزى للمحاسبات وموقع على التقرير من سماحة يوسف رئيس هيئة السلع الغذائية الذى انكر هذه الخسائر فى رده على الاحرار !!!!

●● صورة طبق الأصل من « الصفحة الخامسة والاخيرة » من التقرير وفى نهايتها اعتماد الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية

النجاح المزعوم !

● يقول سماحة يوسف فى رده ان كل ماحدث هو أن « الجهاز المركزى للمحاسبات اقترح ضرورة عقد إجتماع مع السادة رؤساء مجالس ادارات شركات المجمعات الاستهلاكية الثلاث (الاهرام ـ النيل ـ الاسكندرية) لبحث نتائج العام المالى ٨٨/٨٧ حتى تتمكن تلك الشركات من مواصلة رسالتها بنجاح .... » !!

●● ونحن نؤكد ان هذا الكلام من رئيس هيئة السلع الغذائية فى غاية الغرابة !! فإذا كانت هذه المجمعات كما يدعى السيد سماحة يوسف تقوم برسالتها بنجاح فما هو الداعى لكى يطلب الجهاز المركزى للمحاسبات اجتماع رؤساء المجمعات لمواصلة رسالتهم بنجاح !!

والحقيقة ان الجهاز المركزى للمحاسبات سجل ملايين الجنيهات من الخسائر التى حققتها هذه المجمعات .. ويعترف بذلك صراحة سماحة يوسف فى مذكرته لوزير التموين المذكور ارقامها وتواريخها فى البند السابق ..

وفى هذه المذكرة يستجير « سماحة » بالوزير ويقول فى الصفحة الثانية من مذكرته بالحرف الواحد :

« ان مؤدى هذه الخسائر المحققة لشركات المجمعات ستتزايد قيمتها عاما بعد عام ... »

ثم يقول فى الصفحة الثالثة من المذكرة المذكورة :

« وفيما يلى مقترحات العلاج ـ يقصد علاج الخسائر ـ التى توصلت اليها اللجنة المذكورة (يقصد اللجنة التى شكلت لانقاذ الشركات من الخسائر) .. ثم يستعرض سماحة يوسف المقترحات والتى تتركز فى ضرورة زيادة نسبة الربح اى ثمن السلع التى تم بيعها فعلا خلال ميزانية عام ٨٨/٨٧

وفى الصفحة الخامسة من المذكرة يقول سماحة يوسف لوزير التموين فى ختام المذكرة :

« تشرف بالعرض للتفضل بالاحاطة واعتماد مقترحات هيئة السلع الغذائية عاليه تمهيدا لقيام الشركات المذكورة (المجمعات الاستهلاكية الثلاثة) بتعديل حساباتها الختامية عن العام المالى ٨٨/٨٧ قبل العرض على الجمعيات العامة الجارى الاعداد لعقدها حاليا »

مطاردة المستهلكين

وهكذا فإن سماحة يوسف رئيس هيئة السلع الغذائية يطلب فى مذكرة بتاريخ ٨٨/١١/١٨ ان يتم تعديل الاسعار للسلع التى بيعت خلال العام المالى السابق ٨٨/٨٧ والذى انتهى فى يوليو ١٩٨٨ اى قبل رفع المذكرة بخمسة شهور كان المستهلكون خلالها قد اشتروا السلع والتهموها وهضموها ..

.. فهل كان رئيس هيئة السلع الغذائية يقصد أن يجرى موظفوه خلف المستهلكين ليقوموا بتحصيل فروق اسعار ما اشتروه من سلع بأثر رجعى !! ... ام انه كان يهدف الى خلق ميزانية وهمية تحول خسائر هذه المجمعات الى ارباح وهمية .

الوزير يضاعف الزيادة

وقد قام السيد الاستاذ الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية بمضاعفة زيادة الأسعار التى طلبها سماحة يوسف على كل سلعة

وكتب الوزير بخط يده هامش الربح بالزيادة اى زيادة اسعار السلع التى تم بيعها فعلا كتب الوزير ذلك بخط يده امام كل سلعه بالارقام الحسابية ولم يكتف بذلك وانما قام بتفقيطها بالحروف

ووقع على كل زيادة حددها بخط يده وكتب بخط يده ايضا التاريخ ١٩٨٨/١٢/١٥

ثم كتب الوزير فى نهاية التعديل فى المذكرة بخط يده ايضا :

« تعتمد وعلى هيئتى السلع التموينية والغذائية التنفيذ وفقا لما جاء بالمذكرة وشكرا ثم وضع توقيعه وتاريخ ١٩٨٨/١٢/١٥

الا يعد كل هذا تزويرا فى اوراق رسمية لتحويل خسائر المجمعات الاستهلاكية الى ارباح وهمية !!

رأى المعارضة (بقية)

جـ ـ العناية بالتسميد سواء من ناحية نوع الاسمدة او كمياتها او مواعيدها او طريقة وضعها فى التربة .

د ـ اختيار المناطق الزراعية الاصلح لكل صنف من اصناف القطن . وقد لوحظ ان انتاج الفدان يتأثر الى حد كبير بمدى مناسبة نوعية التربة لصنف القطن المنزرع .

هـ ـ مقاومة الآفات العديدة التى يتعرض لها محصول القطن بدءا من زراعته حتى جنيه . وعدم استخدام المبيدات التى تضر بالانسان والحيوان ولا شك ان تصنيع حطب القطن كخشب حبيبى وعدم تخزينه على اسطح المنازل يمنع انتشار دودة اللوز التى تخرج عادة فى شهرى مارس وابريل من بذور بعض فصوص القطن المخزن على اسطح المنازل لتصيب المحصول الجديد

و ـ العناية بجمع القطن وتعبئته مما يؤثر الى حد كبير فى رتبة القطن وبالتالى فى سعره .

ز ـ تجميع مساحات القطن فى كل قرية ومركز ومحافظة بعد ان اهمل التجميع الى حد كبير فى بعض المحافظات مثل الشرقية واصبح القطن متناثرا فى مساحات صغيرة مما يجعل عمليات المقاومة والرى فى منتهى الصعوبة وبالتالى يؤثر على انتاجية الفدان .

ح ـ العناية بتخزين القطن صبا فى المخازن مما يسهل تقدير الرتبة ويمنع اختلاط الرتب المنخفضة بالرتب العالية مما يؤثر على الرتبة النهائية للقطن وعلى سعره .

ولا شك ان دور الارشاد الزراعى ووسائل الاعلام وعلى راسها التليفزيون لها اثر كبير على توعية الفلاحين وارشادهم الى الوسائل السليمة لزراعة القطن والعناية به ومقاومة الآفات وجنيه وتعبئته وتخزينه وحلجه وهى المراحل التى يمر بها القطن حتى يصبح محصولا تجاريا قابلا للتصدير ولا شك ان تعدد الأجهزة التى تشرف على محصول القطن قد اثر تأثيرا كبيرا على هذا المحصول سواء من ناحية الزراعة او التجارة ولذلك فان توحيد الجهة التى تشرف على جميع مراحل الزراعة والحليج والتجارة اصبح امرا ضروريا ووزارة الزراعة هى الجهة الطبيعية التى يجب ان تتولى الاشراف على زراعة القطن وعلى حلجه وعلى تجارته بدلا من تشتيت هذا المحصول الهام بين وزارات الزراعة والاقتصاد والتجارة الخارجية ووزارة المالية .

ثانيا : تصنيع القطن :

لا توجد سياسة ثابتة فى مصر حتى الآن ولا استراتيجية واضحة لتصنيع القطن تصنيعا اقتصاديا لتحقيق اكبر قدر من الانتاج والقيمة المضافة والربح ولكن الامور ما زالت تسير بطريقة عشوائية فى هذا المجال بل نقول بطريقة خاطئة تؤدى الى استخدام القطن صناعيا بطريقة غير اقتصادية على الاطلاق بل ومتدنية الى ادنى المستويات وفى هذا المجال فاننا نقترح ما يأتى :

١ ـ ان تهدف السياسة التصنيعية للقطن الى استخدامه فى الغزول التى تتناسب مع مواصفاته وقيمته الغزلية حتى يمكن أن تباع خيوطه او منسوجاته او الملابس المصنعة منه باعلى الاسعار وان تحقق اكبر عائد من العملات الحرة بالتصدير وتتلخص استراتيجية تصنيع القطن فيما يأتى :

أ ـ لا يجب تصنيع القطن كخيوط غزلية فى اقل من عد ٤٠ انجليزى وهو ادنى النمر التى يمكن ان يستخدم فيها القطن المصرى استخداما اقتصاديا اى انه يجب ان يصنع لينتج خيوط القطن الرفيعة والتى تستخدم فى انتاج المنسوجات القطنية الرقيقة المرتفعة الثمن فاذا علمنا ان ٨٨ ٪ من انتاج الغزول القطنية فى مصر يقل عن نمرة ٤٠ انجليزى لاتضح لنا كيف تهدر قيمة القطن المصرى المرتفعة الثمن لانتاج خيوط غزلية سميكة يمكن انتاجها من القطن متوسطة التيلة او قصيرة التيلة لا يتجاوز ثمنها نصف ثمن القطن المصرى وفى بعض الأحيان ثلث ثمن القطن المصرى !!

ب ـ تقليل العوادم الناتجة من عمليات الغزل الى الحد الانسب والمتفق عليه عالميا مع اعادة تصنيع هذه العوادم لانتاج الغزول السميكة بدلا من بيعها باسعار منخفضة كعوادم غزل .

جـ ـ استخدام الغزول القطنية فى انتاج المنسوجات القطنية بدلا من تصديرها غزولا باسعار منخفضة .

د ـ استخدام المنسوجات القطنية المصرية فى صناعة الملابس . وهو المنتج النهائى للقطن حتى يمكن تحقيق اكبر قيمة مضافة من عمليات التصنيع وكذلك زيادة قيمة صادرات منتجات القطن المصرى الى اعلى المستويات مثال ذلك ان رطل القطن المصرى (٤٥٠ جراما) يباع باسعار عالمية تبلغ حوالى ٢,٢ دولار . فى حين انه لو غزل ونسج وجهز وصنع الى ملابس لانتج هذا الرطل من القطن قميصين من البوبلين الفاخر يتراوح سعرهما فى التصدير ما بين ٢٠ دولارا الى ٣٠ دولار . اى ان القيمة المضافة فى حالة التصنيع النهائى للقطن كملابس تبلغ ١٠ اضعاف قيمته خاما على وجه التقريب .

هـ ـ يمكن توسيع نطاق صناعة الغزل والنسيج والملابس فى مصر لتشمل تصنيع القطن السودان وشرق افريقيا خلال عشر سنوات فى منطقة حرة شرق قناة السويس . وبذلك تصبح مصر من اكبر مراكز صناعة الغزل والنسيج فى العالم خاصة وان هذه الصناعة متوطنة فى مصر ولدينا خبرة كبيرة فى صناعاتها سواء من ناحية العمل او الفنيين او المهندسين بالاضافة الى ما يترتب على ذلك من حصول العمال المصريين على اجورهم بالعملات الحرة فى المنطقة الحرة التى اشرنا اليها اضف الى ذلك زيادة صادرات العملة الحرة الى المنتجات القطنية زيادة كبيرة وقد سبقتنا الى هذه التجربة عدة دول لا تنتج قطنا على الاطلاق ولكنها من اكبر مناطق صناعة الغزل والنسيج كتايلاند وهونج كونج وسنغافورة وتايوان وكوريا الجنوبية !! وان كان ذلك يحتاج الى رؤوس اموال كبيرة قد تبلغ المليارات وهى ليست متوافرة لدينا بطبيعة الأمر . ولكنها تتوافر عن طريق جذب رؤوس الأموال العربية والأجنبية لتصنيع القطن المصرى وغيره من الاقطان الاخرى فى المناطق الحرة الصناعية المقترح اقامتها شرق قناة السويس .

ثالثا : تجارة القطن .

فى رأينا اننا ما زلنا نسير على سياسة الستينيات فى تجارة القطن المصرى سواء فى الداخل او فى الخارج وقد ادى هذا الاسلوب التجارى الى انكماش محصول القطن وعدم عناية الفلاح به باعتباره محصول الحكومة وانه مفروض عليه زراعته وبيعه لمن تراه الحكومة وبالاسعار التى تحددها حتى اصبح ثمن بيع القطن لا يغطى تكاليف الزراعة فى بعض الأحيان فهجرة الفلاح الى محاصيل أخرى تفوقه فى العائد ولذلك فاننا نقترح ان تهدف السياسة القطنية التجارية الجديدة الى تحقيق اكبر عائد ممكن للفلاح المصرى من زراعة القطن لاهمية هذا المحصول الكسائية والغذائية على السواء وتنهض الاستراتيجية المقترحة لتجارة القطن على المقومات الآتية :ـ

أ ـ ان يكون التسويق التعاونى اختياريا للفلاح لا اجباريا وان تتنافس الجمعيات التعاونية مع شركات القطن التابعة للقطاع العام مع التجار الافراد الذين يجب ان يسمح لهم بالعمل فى تجارة القطن

ب ـ ان تملك المحالج للقطاع التعاونى او الخاص ببيعها فى شكل اسهم حتى يمكن تحسين صناعة الحليج وتطويرها بعد ان تدهورت الى حد كبير واثرت على صفات القطن المصرى وقيمته الغزلية .

جـ ـ ان يعاد فتح بورصتى العقود والبضاعة الحاضرة بالإسكندرية .

د ـ ان يسمح للافراد والتعاونيات بتصدير القطن المصرى بجانب شركات القطاع العام .

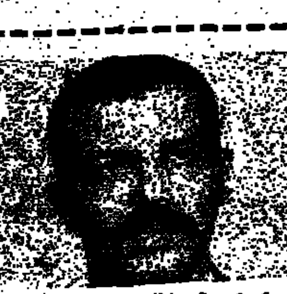
هـ ـ الغاء نظام السعرين المتبع حاليا سعر الشراء من الفلاح (٢٠٠ جنيه للقنطار) وسعر التصدير (٤٥٠ جنيها للقنطار) . وان تفرض الحكومة بدلا من ذلك رسما على صادرات القطن لا يتجاوز ١٠ ٪ من قيمته .

اننا بهذه الآراء والمقترحات نضع الخطوط العريضة لسياسة جديدة تنهض على استراتيجية سليمة للقطن المصرى سواء فى الزراعة او التجارة او الصناعة والباب مفتوح للحوار والنقاش فى ذهب مصر الابيض . بعد ان ذهب حتى نعرف كيف يعود هذا الذهب الى ارض الذهب !!

ورحم الله شوقى حين قال :
ايشتكى الفقر غادينا ورائحنا
ونحن نمشى على ارض من الذهب ؟!

مصطفى كامل مراد





عادل فاروق وهبة مرشح المعارضة بنقابة التجاريين

عادل فاروق وهبة المحاسب بجامعة بنى سويف رشح نفسه لانتخابات التجاريين بمحافظة بنى سويف .

سبق انتخاب مرشح المعارضة راعيا لطلاب الجامعة كما فوضه التجاريون فى القاء كلمتها نيابة عنهم فى المؤتمر الحزبى اقامه د. حلمى نمر نقيب التجاريين

تهنئة

صلاح العنانى الصحفى بالاحرار يهنىء نيازى مصطفى بالتوبيس وسط الدلتا بمولودته الاولى « حنان » بارك الله له فيها وانبتها نباتا حسنا .



عزاء واجب

توفى الى رحمة الله تعالى عميد عائلة الهلوتى بالشرقية الحاج محروس ابو العزم الهلوتى

المعلم حسين الهلوتى وصفوت الهلوتى وسلمى الهلوتى وجميع افراد عائلة الهلوتى بالقاهرة يتقدمون بمزيد من الحزن والاسى الى اسرة المتوفى الحاج مسعد وصلاح ومحمد وابو العزم حسن وعبد الخالق بخالص العزاء ويبتهلون من الله ان يتغمد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذويه الصبر والسلوان .

الزراعة

يقدمها المهندس الزراعى محمود فوزى عضو مجلس رئاسة الحزب

التهبت أسعار البيض وأفلست المزارع

ارتفعت اسعار البيض ارتفاعا جنونيا فى المدة الاخيرة ووصل سعر البيضة الواحدة الى ٢٠ قرشا ورغم ذلك افلست مزارع كثيرة لانتاج البيض وبسؤال الاخوة اصحاب هذه المزارع كانت الاجابة هى أن السبب الرئيسى هو ارتجالية السياسة الخاصة بانتاج البيض حتى وصلت جملة الانتاج عام ١٩٨٤ الى ٧,٢ مليار بيضة سنويا فى حين ان الاحتياج الفعلى هو بين ٣ و ٣,٢ مليار بيضة سنويا ادى ذلك الى تكدس البيض فى المخازن والى خسائر كبيرة للمنتجين لدرجة ان حوالى ٤٠ ٪ من هذه المزارع اغلقت ابوابها تماما بسبب سوء سياسة الحكومة فى اعطاء تصاريح لمزارع جديدة للبيض تزيد عن ضعف الاحتياج الفعلى واضف الى ذلك ارتفاع اسعار العليقة من ٤٠٠ جنيه للطن تقريبا عام ١٩٨٨ الى حوالى ٧٠٠ جنيه للطن عام ١٩٨٩ وايضا ارتفاع اسعار الأدوية الخاصة بالدواجن ٤٠ ٪ وايضا ارتفاع اجور العمال المستمر واسعار الكهرباء والمياه فزادت حوالى ٤٠ ٪ وزاد سعر البيض حوالى ١٥ ٪ فكانت الخسائر مؤكدة وامكن للجمعيات التعاونية الزراعية التى لديها مشاريع لانتاج البيض ان تغطى خسائرها من احتياجاتها الضخمة حتى تقوم الحكومة بعمل الموازنة حتى لا تنهار صناعة البيض فى مصر اما بالنسبة للدواجن فان كيلو الدجاج يتكلف حاليا حوالى ٢٨٠ قرشا « صاحى اى بريشه » . فاذا وجدنا ان السعر السائد كان ٢٥٠ قرشا للكيلو اى ان الدجاجة المباعة تخسر حوالى ٤٥ قرشا باعتبار ان الوزن المتوسط للدجاجة هو كيلو ونصف الكيلو واذا ارتفع سعر الكيلو الى ٢٨٧ قرشا امكن تغطية المصاريف وكان هناك ربح صغير للمنتج .

الى متى تظل سياسة انتاج الدواجن والبيض فى مصر غير واقعية مما يؤدى الى تدهور انتاجها وهل صحيح ما قالته وكالة المعونة الامريكية AID ان سياسة الحكومة فى مصر ترمى الى تحطيم صناعة الدواجن وذلك لشراء الدواجن المجمدة من الخارج !

كلمة

اخوانى الفلاحين ـ سلاما وتحية

تسعير المحاصيل الزراعية مهم جدا لزيادة الانتاج الزراعى وكمان مهم جدا اذا كانت الحكومة عاوزة الفلاحين يوردوا لها المحاصيل دى ـ يعنى لما يبقى اردب القمح وصل سعره فى الريف ـ قبل المحصول الجديد ـ الى ١١٠ جنيه يعنى الفلاح يقدر يبيعه للتاجر بالسعر ده ايه اللى يخليه يورده للحكومة بسعر اقل ؟

النهارده محصول الذرة والحمد لله يبشر بمحصول كويس وعلى الحكومة اذا كانت عاوزة الفلاحين يوردوا الذرة عليها ان تاخذه من الفلاح باسعار تقارب سعر الذرة فى السوق الحرة وهى ١٠٠ جنيه للاردب لما الحكومة بترفع سعر القمح والذرة الفلاحين بيبطلوا استخدامهم فى علف الماشية . والكميات اللى للاكل الادمى تزيد ونرفع العبء عن وزارة التموين ونقلل المستورد من الخارج اللى بندفع فيه دم قلبنا من العملة الاجنبية

محمود فوزى

أين العدل

« بقية المنشور ص١ »

واختتم زعيم الاحرار تصريحه قائلا اذا كان وزير العدل مقتنعا بظلم هذا القانون ومخالفته لمبادىء الدستور فلماذا لم يطلب سيادته الغاء هذا القانون الذى ترتبت عليه آثار سيئة :

اولها : عدم استقرار البيوع مما يؤثر على الاستثمار العقارى

ثانيا : عدم قيام المواطنين باجراءات التسجيل وتحاشيها بوسيلة او باخرى مما يقلل من حصيلة الشهر العقارى .

محافظة المنوفية بغير محافظ

سافر الدكتور يحيى حسن محافظ المنوفية الى امريكا لمدة شهر للمراجعة النهائية لمشروع المزارع السمكية بمريوط مع الجانب الامريكى ولا ندرى علاقة المحافظ بهذا المشروع بعد ان تركه ليتولى مهام محافظة المنوفية وكما يقول احد كبار رجال المنوفية ان المحافظ يتولى هذه المسئولية علاوة على عمله والسؤال ما هو عمله الاسلى ؟؟

تشكيل جديد لحزب الاحرار بالاسكندرية

اصدر مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار قرارا بتشكيل الامانة العامة لحزب الاحرار بالاسكندرية من كل من حامد وحيد احمد امينا عاما
السيد عثمان وكيلا
عبد الرازق حامد عبد الله وكيلا
عادل ضرغام سكرتيرا عاما
اشرف ابراهيم امينا للصندوق
فوقية خلف رئيسة للجنة المرأة
خليل عبد العزيز رئيسا للجنة الشباب
احمد خميس عبد العال رئيسا للجنة شئون العضوية
المهندس / محمد رمضان رئيسا للجنة الحكم المحلى
المهندس محمد طه رئيسا للجنة الانتاج
السيد حسين رئيسا للجنة الاقتصادية
زينب محمود رئيسة للجنة الدستورية والقانونية
احمد دياب رئيسا للجنة الشئون العربية والخارجية
فاروق عبد الله رئيسا للجنة العمال ـ مصطفى عابد رئيسا للجنة الراسمالية الوطنية فتحى العليق عضوا ـ محمد مكيدى عضوا ـ كمال النعناعى عضوا



مبروك ... الاهلى بطل نصف الكرة الارضية

شوبير

حسام حسن

حطم الاهلى نظرية اللعب مدافعا خارج ملعبة ، للحصول على التعادل فى مباراة الذهاب لأول مرة فى تاريخ اللقاءات الرسمية المصرية .... لقد اعتاد الفريق القومى وكذلك الاندية على أن تلعب بخطة دفاعية فى ملعب الخصم ، لكى تستدرجه فى ملعبها امام جمهورها لتهزمه بعد أن تكون حصلت على التعادل فى المباراة الأولى ... ولم تكن هذه خطة مصرية فقط ، بل لجأ لنفس هذه الخطة مدربو عدة دول اخرى مثل المغرب وتونس والكاميرون ... فضلا عن مدربى الاندية التى تشترك فى البطولات القارية ... ولكن « فايسا » مدرب النادى الاهلى قرر منذ اللحظة الأولى ان يلعب مهاجما امام بطل اليابان ... هل لانه كان يعلم بتواضع مستوى فريق نادى يوميورى ؟ ؟ ... لا اعتقد لأنه لم يكن قد شاهد اية مباراة لهذا الفريق سواء على الطبيعة او على شريط فيديو الا قبل المباراة بيومين فى طوكيو ... ولكن « فايسا » كان مصمما على اللعب بطريقة هجومية قبل سفره من القاهرة .... ثم ان فريق يوميورى ليس بالصيد السهل ، عنده ثلاثة لاعبين محترفون ، اثنان من البرازيل ، وحارس المرمى « ديدو » من هولندا ....

واذا كانت لنا بعض الملاحظات الفنية على المباراة نوجزها فى النقاط التالية :

● يبدو ان مدرب فريق « يوميورى » شاهد اكثر من مباراة للنادى الاهلى عن طريق الفيديو ... لأنه حرص على أن يلعب نجمه الكبير ومهاجمه الخطير « تاكيدا » من جهة يمين الاهلى ، لعلمه ان ظهير الاهلى الايمن (المفروض ابراهيم حسن الذى لم يلعب المباراة) دائم التقدم للامام - ومركزه خال ، مما يعطى فرصة لنجمه الكبير (تاكيدا) فى السرحان هناك والوصول إلى المرمى بسهولة - وهذا ما فعله بالفعل من بداية المباراة ، وكانت النتيجة الهدف المفاجىء القاتل لنادى يوميورى بعد ثلاث دقائق من بداية المباراة ... ادرك فايسا ذلك فأصدر تعليماته لعلاء عبد الصادق بمراقبة تاكيدا فاضطر الأخير ان يغير مركزه ويلعب فى الجهة الأخرى ليجرب حظه مع محمد سعد

● كان شوبير مهزوزا فى هذه المباراة ، تسبب فى الهدف الوحيد الذى دخل مرماه ، وكاد يتسبب فى اربعة اهداف اخرى بنفس الخطأ ، وهو عدم امساكه للكرة ، وإبعاده لها الى الامام وليس على احد الجانبين كما هو مطلوب منه ... ولكن هذا لايمنع من صده لكرة قاتلة فى الشوط الثانى اضطر لتحويلها الى كورنر ... وهذا يؤكد ماسبق ان قلته للجوهرى من انه لابد من ضم ثابت البطل فى مشوار الفريق القومى القادم ...

● على فكرة شوبير لم ينفذ تعليمات الاتحاد الدولى (الفيفا) الاخيرة الخاصة بلبس الشورت بدلا من البنطلون الطويل ... نفذ التعليمات حارس مرمى يوميورى وكان لابسا الشورت ... ولا ادرى لماذا ترك الحكم السورى حافظ الشريف شوبير يلعب بالبنطلون الطويل ! !

● طاهر ابو زيد لم يضبط رجله بعد ... هيأ لنفسه بعض الكور وارسل قذائفه الصاروخية ولكنها كانت بعيدة عن الثلاث خشبات ... ولو كانت هذه الصواريخ تحت العارضة وبين القائمين ماكان لأحد ان يتصدى لها ...

● اهداف الاهلى الثلاثة ملعوبة ... فيها جماعية وتعاون وتمريرات أهم من الهدف نفسه ... الهدف الأول رفعه طاهر ابو زيد من كورنر ليصل الى ايمن شوقى وهو بعيد عن المرمى فاعطاها ايمن مقشرة لحسام حسن ليحرز ... ثم تمريرة قاتلة مضبوطة لمحمد سعد الظهير لينطلق خلف خط ظهر يوميورى ويحرز الهدف الثانى وهو منفرد ... ثم أجمل الاهداف الهدف الثالث الذى اشترك فيه كل لاعبى الاهلى الى أن انتهت الى حسام حسن ليحرز على الطاير !

● اثبت الاهلى انه سفير مصر فوق العادة ... فى كل انحاء العالم .. انه السفير المتجول ... شرف مصر فى كل انحاء افريقيا ، ثم فى قلب لندن حينما تعادل بهدف مع الرينجرز واحد من اكبر اندية انجلترا فى ملعبه امام جمهوره ... وهاهو يرفع علم مصر فى النصف الثانى للكرة الارضية معيدا امجاد مصر علم ١٩٦٤ فى دورة طوكيو الاوليمبية حينما فزنا بالمركز الرابع ... وبفوزه على يوميورى فى مباراة الذهاب بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد يؤكد ان الاهلى حصل على بطولة نصف الكرة الارضية ، وهى بطولة الأندية الأفرو اسيوية ... رغم وجود لقاء آخر يوم ٢٢ سبتمبر الحالى باستاد القاهرة

● ● ●



● الجوهرى : لست مسئولا عن فكرة الدورة التنشيطية !
● الوحش : القرار صائب ... رغم التحفظات !

كتب - زكريا خضر :

هل صحيح أن قرار اتحاد الكرة الاخير بإقامة دورة للفريق الممتاز خلال فترة توقف الدورى من أهم وأشجع القرارات التى اتخذت خلال الاعوام الماضية على الساحة الرياضية ؟ وهل هذا القرار سيحقق الدفعة المطلوبة ويوفر المناخ الكروى المناسب لمسيرة المنتخب القومى نحو كاس العالم ؟

وتساؤلات أخرى لا تزال تشغل الاذهان منذ اعلان القرار الجرىء الذى وصفه البعض بأنه ضرب عدة عصافير بحجر واحد ! !

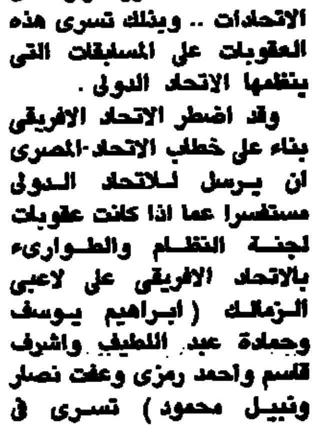
الكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى للمنتخب القومى .. لم اكن صاحب الاقتراح بإقامة دورة خلال فترة توقف الدورى ولكن طلبى كان محددا فى ضرورة وجود فترة راحة كافية للاعبى المنتخب والا يكونوا ملزمين بالاشتراك فى مباريات انديتهم فى الدورى وكان هناك اقتراح من البعض بإلغاء الدورى هذا الموسم ولكن المناقشات الموضوعية التى استمرت ساعات طويلة انتجت فى النهاية هذه الفكرة الصائبة التى تحقق كل الاغراض المطلوبة - مصلحة المنتخب وهى الاهم ومصلحة الاندية ايضا وهى الارضية التى يقف عليها المنتخب القومى وأعتقد أن قرار لجنة المسابقات هو الحل والعلاج الوحيد لهذه الظروف !

الكابتن عبده صالح الوحش رئيس النادى الاهلى رغم اننا اكثر الاندية جميعا تضررا من هذا القرار لان عدد الدوليين فى المنتخب القومى من الاهلى يمثل فريقا كاملا ويعتبر نصف الفريق الاساسى للنادى الاهلى ولكن من أجل المصلحة العامة وهو الغرض الذى يسعى اليه الجميع وهو وصول المنتخب القومى لكأس العالم فإننا سنتعاون بقدر ما نملك ليتحقق هذا الهدف الغالى ورغم بعض تحفظاتى الا أن اتحاد الكرة أصدر هذا القرار من أجل المصلحة العامة وذلك كاف لان نعلن تعاوننا !

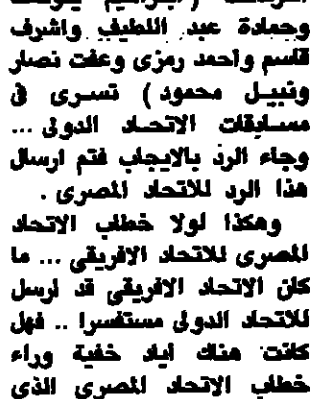
المستشار جلال ابراهيم رئيس نادى الزمالك بالانابة رغم أن نتائج قرار اتحاد الكرة ظالمة لبعض الاندية ومنها الزمالك وكان من الواجب دراسة الاقتراحات ومناقشتها على مهل وأن تشارك الأندية فى هذه الاقتراحات ولكن فى النهاية يعتبر هذا القرار حلا عمليا لايجاد الروح والحيوية بين الاندية وفى نفس الوقت لتحقيق مطالب المنتخب القومى الذى نعمل فى النهاية من أجله !

الكابتن لطفى الشناوى مدرب جمهورية شبين .. قرار لجنة المسابقات أنقذ الموقف وأنقذ الاندية الصغيرة بصفة خاصة والتى تعانى من حالة جمود وتلقى المصاعب امام ايجاد فرصة للعب مباريات ودية بعكس الاندية الكبيرة المشهورة ولو تم الغاء الدورى أو تركت فترة التوقف دون اقتراح إقامة دورة تنشيطية تشارك فيها كل الاندية لحلت حالات الجمود والتراخى على الساحة الرياضية مما يؤثر بالسلب على المنتخب القومى ولذلك اعتبر أن اتحاد الكرة اتخذ قرارا جريئا وشجاعا وحل به المعادلة الصعبة !

د . حسن عبدون رئيس اتحاد الكرة .. مسابقة الدورى فى الاساس تنظم من أجل المنتخب القومى فى النهاية ولابد أن ترسم السياسات وتتخذ القرارات من هذا المنطلق لان مصلحة المنتخب هى المصلحة العامة وهى سياسة ثابتة نسير عليها دون تردد وفى نفس الوقت كان لابد من ايجاد مخرج حتى لا تصاب الرياضة بحالة شلل تؤثر على النهضة والصحوة الكروية التى تشهدها الان



الجوهرى



الوحش

كلام × كلام

● قالوا قديما : إذا مات كلب الوزير جاء الجميع لاداء واجب العزاء للوزير ، وإذا مات الوزير نفسه لن يحضر احد .... هذا كلام غير صحيح .... ثبت عكسه تماما ... فمنذ اسابيع ماتت زوجة المرحوم محمود بدر الدين الذى توفى منذ ٣٥ عاما ... توفى علم ١٩٥٤ ... فذهب للتعزية كل محبى بدر الدين ... ذهب كل رجالات مصر ... سياسيين وصحفيين واعلاميين ورياضيين ... كبار الشخصيات وكبار المسئولين هرولوا إلى هناك ... وفاء لرجل مات منذ ٣٥ عاما ... مصر مازالت بخير ...

● ● ●

● رياض شرارة اشهر معلق تليفزيونى لكرة السلة ... اصبح الناس تتفاءل به ... كلما اذاع بطولة فزنا بها ... آخر بطولة كانت البطولة العربية بسوريا .

● ● ●

● سهرت الاسكندرية والقاهرة فى المنتزه بالإسكندرية الخميس الماضى حتى الصباح كانت المناسبة الخطوبة السعيدة لرجاء ابنة الشهر رياضى بالإسكندرية الحاج عرفة وهبة رئيس شرف منطقة الإسكندرية لكرة القدم وزعيم الاهلوية بالاسكندرية

الحاج عرفة

... اعد الحاج عرفة اوتوبيسين كبيرين مكيفين على باب النادى الاهلى بالقاهرة لنقل الاعضاء إلى الاسكندرية والعودة بهم بعد الحفل فى فجر اليوم التالى إلى القاهرة .... وهكذا التقى ابناء الاسكندرية مع ابناء القاهرة فى كازينو فلتيسيا بالمنتزه ... والف مبروك يا حاج عرفة .....

● ● ●

● ضربة الراس التى احرز منها ابراهيم حسن هدف الاطمئنان فى مباراة كينيا ... لو لعبها مائة مرة ما استطاع أن يحرز منها الهدف الجميل الذى احرزه .. من المفارقات الغريبة أن محمود الجوهرى مدير الفريق القومى كان الملك المتوج فى احراز الاهداف من الوضع راقدا او زاحفا كما فعل ابراهيم حسن الذى لم ير مدربه لاعبا بالطبع ... لان الجوهرى كان يحرز مثل هذه الاهداف قبل ان يولد ابراهيم ! !

● ● ●

● الان كويل مراسل جريدتى « هيرالد تريبيون » و « نيويورك تيمز » بالقاهرة كتب مقالا طويلا عن نادى الجزيرة فى الجريدتين الامريكيتين ... كان نادى الجزيرة من اجمل اندية العالم كله حينما اسسه الانجليز منذ مائة عام ... وكان عددا اعضائه ٨٠٠ عضو ... الان تم اقتطاع اجزاء كبيرة منه واصبح عدد اعضائه عشرين الف عضو بعائلاتهم واصدقائهم ومعارفهم وجيرانهم هناك انتخابات لمجلس الادارة تجرى فى اكتوبر اقوى المرشحين للرئاسة محمد شتا الذى يامل كل الاعضاء ان يعيد للنادى ماضيه الجميل

محمد شتا

● ● ●

● عشاق الرياضة فى مصر يفكرون فى إقامة تمثال للحاجة نوال سرى المسئولة عن الاخبار فى التليفزيون وشبكة الاقمار الصناعية ... الحاجة نوال سرى حققت كل رغبات المشاهدين بنقلها كل المباريات الخارجية من جميع انحاء العالم على الهواء مباشرة ... مباراة الاهلى مع يوميورى التى إذاعتها امس تستحق عليها وحدها تمثالا فضلا عن البطولة العربية لكرة السلة بسوريا منذ ايام .

نوال سرى

● ● ●

● محمد حسام حكم مصر الدولى رقم واحد ... اصبح معلقا دوليا كبيرا ايضا ... كان موفقا للغاية فى تعليقه على مباراة مصر - كينيا الدولية ... حتى تساءل الناس ماهى العلاقة بين التحكيم والتعليق ؟ ؟ .... لان المعلقين الكبار البارزين كانوا حكاما ايضا

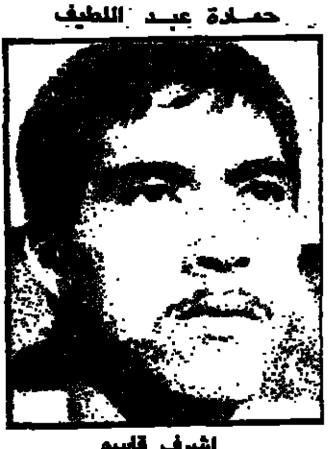
حقيقة خطاب الاتحاد الدولى باعتماد ايقاف لاعبى الزمالك



احمد رمزى



حمادة عبد اللطيف



اشرف قاسم

علمت الاحرار ان اعتماد الاتحاد الدولى لايقاف لاعبى الزمالك الستة .. فى المباريات الدولية لم يكن ليتم لولا الخطاب الذى وجهه اتحاد الكرة المصرى .. رسميا إلى الاتحاد الافريقى مستفسرا عن حقيقة موقف لاعبى الزمالك من المشاركة فى المسابقات التى ينظمها الاتحاد الدولى على ضوء الخطاب الدورى الذى ارسله الاتحاد الدولى للاتحادات القارية والاقليمية يؤكد فيه اعتماده للعقوبات التى تصدرها هذه الاتحادات فور اقرارها من الاتحادات .. وبذلك تسرى هذه العقوبات على المسابقات التى ينظمها الاتحاد الدولى .

وقد اضطر الاتحاد الافريقى بناء على خطاب الاتحاد المصرى ان يرسل للاتحاد الدولى مستفسرا عما اذا كانت عقوبات لجنة النظام والطوارىء بالاتحاد الافريقى على لاعبى الزمالك (ابراهيم يوسف وحمادة عبد اللطيف واشرف قاسم واحمد رمزى وعفت نصار ونبيل محمود) تسرى فى مسابقات الاتحاد الدولى ... وجاء الرد بالايجاب فتم ارسال هذا الرد للاتحاد المصرى .

وهكذا لولا خطاب الاتحاد المصرى للاتحاد الافريقى ... ما كان الاتحاد الافريقى قد ارسل للاتحاد الدولى مستفسرا .. فهل كانت هناك ايد خفية وراء خطاب الاتحاد المصرى الذى حرك المشكلة ام تم بدون قصد ؟ !

خواطر رياضية

● هل علمتم لماذا وصلت السعودية الى نهائيات كاس العالم ثم فازت ببطولة العالم للناشئين فى اسكتلندا ؟ ؟ ... ونحن مازلنا منذ ٥٥ عاما نحاول مجرد الوصول الى العتبة الخضراء لكاس العالم ! ! ! .. هل علمتم لماذا ؟ ؟ ... السبب بسيط هناك انضباط وهنا تسيب ! ! .. ذات يوم قرر مدرب الفريق القومى السعودى ان يتفرغ اللاعبون الدوليون له لكى يقيم سلسلة من المباريات التجريبية قبل ان يخوض بهم بطولة آسيا للامم ... وقد كان ... تقرر فورا تكملة الدورى العام السعودى بدون اللاعبين الدوليين . بلا نقاش - ولاهجوم - ولا ... شتائم فى الصحف وقلة ادب فى المجلات ، ولا اجتماعات طوال الليل والنهار ...

.... حسم وعزم وتنفيذ واحترام ونيات صادقة وقلوب صافية .. الدورى العام يجب ان يستمر من اجل « الاف اللاعبين الباقين » . ومن اجل الجماهير ومن اجل الاندية التى تعتمد اعتمادا كليا فى ميزانيتها على ايرادات هذه المباريات .. ثم لكى يعمل المدربون والاداريون .. ثم استمرار الدورى العام مفيد للفريق القومى نفسه .. الا يوجد احتمال ظهور لاعب كفء ينضم للفريق القومى ! ! .. مثلا ..

عندما صدر هذا القرار فى المملكة السعودية ، كان نادى اهلى جدة يضم تسعة لاعبين دوليين .. اى ان الفريق الاساسى للنادى كله خارج المسابقة ... ماذا فعل كرامر مدرب الفريق ! ! .. لم يضيع وقته فى الاحتجاج - او فى الهرولة الى الامير عبد الله الفيصل رئيس النادى لكى يتوسط .. كل تفكير كرامر اتجه فورا الى : من البديل ؟ ! .. كيف سيواجه الموقف ؟ ! .. هذا هو الانضباط المطلوب ... من اجل هذا تقدمت الامم وتاخرنا نحن .

هل تريدون مثلا آخر ؟ ! ..

● فى نهائى كاس المملكة السعودية تهجم لاعب السعودية الدولى الكبير امين دابو على حكم المباراة ، فاخرج له الحكم الكارت الاحمر . وطرده من الملعب ، وكان الملك فهد خادم الحرمين الشريفين حاضرا المباراة فسال : « ماذا حدث ؟ ؟ » فقيل له ان اللاعب شتم الحكم فطرده .. فاصدر الملك قراره بان يتم وضع هذا اللاعب فى السجن فورا .. تم ايداعه السجن وهو مازال بملابس الكرة وعرق المباراة لم يجف بعد .. وظل فى السجن سبعة ايام تاديبا وتهذيبا واصلاحا ..

هكذا يكون الانضباط ... فهل يمكن ان يفكر لاعب بعد ذلك فى ان يتهجم على حكم خلال مباراة .. بعد ان راى راس الذئب الطائر - امين دابو - ؟ ؟ .. لايمكن طبعا .. خصوصا لو علمت من هو امين دابو ؟ ؟ .. انه لاعب الاسماعيلى القديم الذى ذهب ليلعب فى السعودية إعارة مثل باقى زملائه ، فاعجب به مدرب الفريق القومى السعودى فتقرر منحه الجنسية السعودية ليلعب باسمها ... إن مجرد اخذنا تاشيرة دخول السعودية يحتاج لواسطة ، والاقامة فيها لفترة محدودة يحتاج للعديد من الضمانات والاجراءات .. فمابالك باعطاء الجنسية ؟ ؟ ... انه لابد مازادونا زمانه ! ! .. ورغم ذلك لم تعفه نجوميته من الطرد ومن ايقاع اشد العقاب عليه لكى يتعظ غيره ... اذا ارتتم مقارنة .. عندنا من بصق على الحكم (حسن شحاته) ومن سب له الدين (مصطفى عبده) اوقفهما اتحاد الكرة ثم الغى قرار الوقف تحت ضغط النائبين ! ! ! !

● ● ●

● على فكرة ... هل فهمت برنامج مباريات هذا الموسم ؟ ؟ .. اتحداك ... البرنامج اكبر من قدرات اى عقل بشرى .. انه يحتاج لكومبيوتر ... ستقام مباريات اسبوعين - ثم دورة تنشيطية على مكافآت مالية ، وهذا غير مستساغ رياضيا اصلا ... فى ظل « المرحومة » الهواية ! ! ! ثم بعد الدورة التنشيطية والفائز بها وهيصة ومولد مما يوحى بانتهاء الموسم . سنبدا الدورى مرة اخرى .. ويجب ان نتذكر نتائج الاسبوعين الاولين اللذين اقيما منذ مدة طويلة ! ! ! ... ثم يتوقف الدورى مرة ثانية ... وتجوع الانديه هذه المرة ... لانه لا دورى ولا دورة تنشيطية ولادورة دموية ! ! ... لان بطولة الامم الافريقية مقامة بالجزائر ! ! .. ثم يعود الفريق القومى بعد ثلاثة اسابيع بسلامة الله من الجزائر ليستانف الدورى العام ! ! .. ويقول الناس : « انتم لسه فاكرين ! ! » .. شىء مضحك للغاية .. اليس كذلك ! ؟ ؟

لا ادرى لماذا لا يستقيم الجدول وتسير الامور سيرها الطبيعى بدون الدوليين ! ! .. ماهى المشكلة ؟ ؟ .. المشكلة محصورة فى آفة وميكروب الرياضة فى هذا البلد وهو ما نسميه (فيروس الاهلى والزمالك) ... لماذا لانقضى على هذا الفيروس بعملية جراحية مطلوبة على وجه السرعة لانقاذ مصر كلها ؟ ؟ ..

ثم البرنامج المعقد لايحل المشكلة .. لان المطلوب اصلا هو اراحة لاعبى المنتخب القومى فترة زمنية .. لان الموسم متصل منذ العام الماضى بالنسبة لهم ... ولو سارت الامور كما ينبغى ونشتهى ونامل ونتمنى ... ونصل باذن الله تعالى الى كاس العالم فى ايطاليا .. هنا سيتصل الموسم للعام الثالث على التوالى .. وكل كتب التدريب فى العالم تؤكد على ضرورة اعطاء فرصة راحة للاعب بعيدا عن الكرة كل موسم .. والا ضاعت اللياقة البدنية والفنية والنفسية لاسباب يضيق المكان لشرحها بالتفصيل ... لكن باختصار العضلات لا تحتمل الضغط عليها بصفة مستمرة دون اية فرصة للاسترخاء لتجديد الخلايا .. هذا من الناحية البدنية .. فاللاعب الذى يصل الموسم بالموسم الذى يليه مهدد بالاعتزال المبكر ... لذلك كان على زيوار عندما كان مدير كرة بالاهلى كان يراقب اللاعبين خلال فترة الراحة الاجبارية لان بعضهم مثل الفناجيلى فى دمياط والضظوى فى بورسعيد والشربينى فى المنيرة وغيرهم كانوا يلعبون الكرة الشراب فى مباريات تدر دخلا فى اوقات الراحة السنوية ، وكان على زيوار واضحا فى هذه النقطة : « من يضبطه يلعب فى فترة الراحة يعاقبه بتوقيع غرامة مالية ضخمة اكبر من التى يكسبها من اللعب » .

... هذه اللياقة البدنية لها تاثير على اللياقة الفنية والنفسية .. ولكن الاهم من ذلك ان فترة الراحة والبعد عن الكرة مهمة جدا لكسر حدة الملل والروتين الذى يصيب اللاعب نفسيا وعصبيا اذا ظل مثل الآلة يلعب الكرة بلا توقف ... اللاعب مجموعة اعصاب ومشاعر واحاسيس اذا لم يتم مراعاتها بالطريقة العلمية ستحول اللاعب الى زمبلك لايتوقف ولكنه فى نفس الوقت لايبدع ولايخترع ولايتفنن ولا يثير اعجاب الجماهير ... مفهوم ؟ ؟ ! !

بدأ الدورى العام ... صفرا !!

بدأ الدورى العام هذا الموسم بصفر كبير .... وكل المؤشرات تؤكد أنه سينتهى بصفر اكبر ... بدأ الدورى العام بثلاث مباريات يوم الجمعة الماضى انتهت كلها بأصفار ، لم تهتز شباك ستة أندية طوال ٢٧٠ دقيقة ، أى عقم هذا ؟ ؟ ... حتى مباراة المصرى مع المحلة انتهت بالتعادل السلبى ، رغم ان الناديين اشتركا فى الدورات الصيفية ، ولعبا مباريات قوية واحرزا عدة أهداف ، ويضم الناديان هدافى مصر ، جمال جودة واينو وطارق سليمان وعلى السعيد فى هجوم المصرى . واذا كانت الموضة أن يحرز المدافعون الاهداف ففى المصرى الذى لعب أول مبارياته الرسمية على ارضه وبين جمهوره ، عنده خير ظهيرين مصطفى ابو الدهب والسيد على اللذين انطلقا كثيرا حتى مرمى المحلة دون جدوى ! ! ! .... لماذا ؟ ؟ ... ثم المحلة التى تضم بين صفوفها هداف الدورى المشاقى ومعه ناصر التليس لم تشكل اية خطورة على مرمى المصرى .... لماذا ؟ ؟ ... لأن الدورى العام هذا الموسم بدأ بدون طعم ... بدون جماهيرية الاهلى والزمالك ... بدأ الدورى وعيون الجماهير على مباراتى الجزائر القادمتين .... مما أثر على الاقبال الجماهيرى ايضا ... لقد كانت الدورات الصيفية اكثر جماهيرية من مباريات الدورى الرسمية لاول مرة فى تاريخ المسابقة التى بدأت عام ١٩٤٨ ورغم ان نادى المنيا الذى تقرر هبوطه - ثم فوجىء قبيل فتح الستار على تمثيلية الدورى العام بأيام معدودة بانه احد ابطال المسرحية ! ! ! .... ولم يكن قد استعد لها ، رغم ذلك واجه الموقف امام جمهوره بفضل مدربه الجديد عبد العزيز عبد الشافى (زيزو) نجم الاهلى السابق ، واستطاع ان يحرج فريق السويس مفاجأة الموسم الماضى ، حتى ان لاعبى السويس خرجوا يتبادلون القبلات على الاقلات بنقطة التعادل .

وتوقع الجميع ان تنتهز جمهورية شبين فرصة ان أول لقاء لها على ملعبها امام جمهورها فى اول مرة تشترك فى الدورى الممتاز .... مع فريق المرخ الجريح الذى تعود على الهزيمة منذ الموسم الماضى ... ولكن الفريق المنوفى خيب ظن جمهوره .

الم اقل لكم انه بداية الدورى العام كانت صفرا كبيرا فى كل شىء ؟ ؟ ؟ .... الناس تسأل : هل كان من الافضل الغاء مسابقة الدورى العام هذا الموسم لارتباطات مصر الدولية المتعددة المتتالية ؟ ؟ ...

الاجابة : لا طبعا ... لان الكرة المصرية ليست الـ ١٦ لاعبا دوليا ... هناك الاف اللاعبين فى مئات الاندية .... ولابد من الدورى العام وباقى المسابقات الرسمية . لكى يمارس اللاعبون هوايتهم ، ومن اجل ايراد المباريات التى تنتظره الاندية لتواجه التزاماتها المالية .... الحل الامثل كان ان يستمر الدورى العام - ولكن بدون اللاعبين الدوليين - كما تفعل معظم دول العالم ... واذا كان البعض يظن ان فى هذا ظلما للاهلى والزمالك ، فهو ظن خاطىء ، بل هذا فى مصلحتهما









الترتان يسبب مشكلة

انذار شديد اللهجة وجهه مجلس ادارة نادى هليوبوليس الى الشركة المكلفة بانشاء ملاعب الترتان للاعب السلة والطائرة بانه فى حالة عدم الانتهاء من الاصلاحات والترميمات لهذه الملاعب خلال شهر سبتمبر الجارى سترفع الأمر للقضاء .. ، الجدير بالذكر ان الملاعب انتهى العمل منها خلال بضعة شهور وبعد ذلك ظهرت عيوبها .

خالد عيد لم يحترف

خالد عيد مهاجم المنتخب القومى والمحلة لكرة القدم كشف بعد عودته من البرتغال عن اسباب عدم احترافه والتى تتلخص فى موقف مجلس ادارة ناديه المتناقض والذى وعده قبل السفر بالموافقة ثم تعلل بالرفض لقيمة العقد والذى قيل انه ١٥ الف دولار عند التوقيع .. والحقيقة التى اعلنها خالد ان الاتفاق بينه وبين المسئولين فى نادى ميرامار كانت حصوله على ٥٠,٠٠٠ دولار عند التوقيع بخلاف مميزات اخرى مثل الشقة والسيارة والزيادة السنوية للعقد .. خالد يمر بازمة نفسية وقال لو اعلن مسئولو المحلة رفضهم من البداية ماتعرضت لهذه الازمة الطارئة .

● ● ●

التفاهم داخل الاتحاد .. بالخناق ! !

الاسكندرية - اميمة شكرى :

تصاعدت الخلافات داخل نادى الاتحاد السكندرى حتى وصلت إلى تشابك الاعضاء داخل اجتماع مجلس الادارة .. وقبل هذه الواقعة فوجىء الاعضاء باعتداء محمود أبو زيد عضو مجلس الادارة على الحاج على السيد واصابه بجرح أسفل العين وحدث ذلك داخل حديقة النادى أمام جمع من اعضاء النادى .. وأمام هذا الوضع تطرح التساؤلات نفسها ..

لماذا يحاول عدد من اللاعبين من النادى ؟

الحصول على الاستغناء حتى أن أكثر من خمسة لاعبين تقدموا بطلبات الحصول على استغناءات ومنهم نجوم فى الفريق وسبق أن هرب أكثر من لاعب ولعل الجميع يتذكر هروب محمد فتحى والثعلبى وخميس حسن !

فهل لو كانت الاوضاع فى النادى أكثر استقرارا لحدث ما حدث ؟

● ● محافظ الاسكندرية يؤكد أن الاوضاع داخل النادى ستشهد استقرارا ملموسا وخاصة بعد دخول الاعضاء المعينين مجلس الادارة والامل معقود فى الادارة الجديدة التى لم تأخذ فرصتها كاملة بعد ويكفى الانجازات التى تحققت خلال الفترة الوجيزة التى مرت والتى تؤكد أن نادى الاتحاد سوف يشهد نهضة كبيرة فى عهد المجلس الجديد ولا يمكن أن ننكر مجهودات الفريق الرمالى فى حل كثير من المشكلات وتحقيق العديد من المنجزات فى وقت قصير ! !

بعد الاعتذار عن الاشتراك فى بطولة نيجيريا للطاولة :
ماذا يقول لاعبو الفريق القومى ؟ !

[illegible]

فيها دول لها مكانتها فى اللعبة وستعود علينا بخبرات كثيرة لن هذا القرار صدمنا جميعا كلاعبين ويكفى ان اسأله الى [illegible] كابطال اللعبة - ويكفى [illegible] على مثل هذا المعسكر [illegible] التوجه يوميا الى المعسكر مرتين للاعداد والتدريب الجيد .

ويقول [illegible] حلمى : هذا القرار اصابنا كثيرا لاكثر من سبب اهمها اننا كنا كلاعبين نمثل مصر وسنحتك مع دول قوية جدا ولاعبوها ابطال عالم مثل الاتحاد السوفيتى والصين [illegible]

وبصفة عامة لم اكن اتوقع هذا القرار .

وتقول احدى اللاعبات من اعضاء الفريق القومى : هذه البطولة كانت ستعود على كل لاعبى المنتخب بفوائد فنية عظيمة فقد كنا سنحتك مع الدول المتقدمة فى مجال اللعبة ولكن للاسف صدر القرار المفاجىء وصدمه بعض المبررات التى تقول اننا غير ملتزمين فى معسكر الاعداد .

اننا كلاعبين ولاعبات ملتزمون فى تدريبتنا واعدادنا - ولكن وجهات النظر المختلفة فى طرق الاعداد من مدرب وآخر ربما كانت سبب الخلاف فمن جانب اللاعبين فهم تدربوا لسنوات مع مدربين صينيين والمدرب الوطنى له سياسة اخرى فى التدريب وكان مطلوبا أن نتعلم منه الجديد ولكنه غير مقتنع بما تعلمناه وهذا الحل كان صعبا .

اسرار من الملاعب

● وكيل اتحاد لعبة فردية غير مشهورة ... اتضح انه مفصول من عمله لسوء سلوكه ... الوكيل يحمل شهادة مهندس .. بلا عمل حتى الآن .. وهو وكيل عن خارج القاهرة ...

● رئيس اتحاد لعبة شعبية كبرى .. قرر تعيين محاميه الخاص مستشارا قانونيا للاتحاد !!! .. مكافأة له على خدمته لرئيس الاتحاد !!! .. المستشار القانونى الجديد ليس عنده اية فكرة عن اللعبة ولا اللاعبين .. بينما المستشار القانونى القديم له خبرة طويلة جدا فى هذا المجال ، والكل يشهد له بانه مثال الامانة والعمل الجاد المحايد السليم ..وهكذا اصبحت الاتحادات الرياضية عزبا خاصة يتم فيها تعيين (خولى العزبة) على مزاج صاحبها !!

● خلافات حادة نشبت بين مدرب نادى اقليمى واحد لاعبى الفريق تصاعد على اثرها الدخان والسبب ان اللاعب على حد قول المدرب شم نفسه .. وكبر صيته وبدأ يشرب السجاير المارلبورو ..

ولم يكتف بهذا الحد .. بل جذب بعض اللاعبين الى هذا الكيف المستورد .. والفريق اصبح فيما يشبه المدخنة !

ياسمين الخيام

قصتي مع جيهان السادات

الحلقة الأولى

■ أثارت ياسمين الخيام جدلا واسع النطاق يوم أن اعتلت خشبة المسرح لتغني لأول مرة ... والدها هو القارىء الأول للقرآن الكريم في هذا الوقت، وكان مرموقا له العديد من المؤلفات الإسلامية.

وقد كانت جيهان السادات هي التي اكتشفت ياسمين الخيام ولكن السادات هو الذي تبناها وشجعها على هذا الطريق..

ماهي قصة ياسمين الخيام ... وعلاقتها بجيهان السادات؟

اليقظة .. حاورت ياسمين الخيام فكان هذا الحوار الذي ننشره تباعا

يكتبها مصطفى بكرى

● حياتي لم تكن حياة عادية وظروفي كان لها وضعيتها الخاصة فانا ابنة الشيخ محمود الحصرى أحد رجال الدين المرموقين في مصر والعالم العربي والاسلامي .. وشيخ قراء القرآن الكريم .. تربيت تربية دينية منذ بداية حياتي حفظت القرآن الكريم وتفقهت في الكتب الدينية وكتب السيرة والتحقت بكلية الآداب قسم الفلسفة وقصة التحاقي بالجامعة لم تكن مسألة سهلة او ميسرة بل ان والدى كرجل دين كانت تحكمه في هذا الاطار ظروف عديدة ومتعددة كان والدى ينطلق من رؤية خاصة مفادها ان الفتاة ليس لها الا ان تتوقف عند حد الثانوية ، واذا ما أرادت استكمال تعليمها الجامعي فيجب ان يتم ذلك من خلال زوجها .. على ان يكون هذا التعليم العالى هو نوع من الثقافة وليس اكثر .. وشريطة ان تبقى الزوجة زوجة بمعنى ان ترعى شئون البيت ولوازمه .. فهذا هو واجبها الأساسي .

· كان على أن أبذل المستحيل من أجل اقناع والدى بضرورة تكملة تعليمي تناقشنا كثيرا ، الححت كثيرا ، ولكن والدى كان عند موقفه .. وبعد نقاش طويل سمح لى بالالتحاق بالجامعة شريطة ان اكون في عصمة زوج .. وهكذا خطبت لضابط شرطة .. ولم اكن قد تزوجت بعد ، وبعد الحاح طويل وافق والدى ان التحق بكلية البنات طالما لم أتزوج بعد .. وهكذا عندما تزوجت بعد ذلك وجدتني أنقل أوراقي مباشرة الى كلية الآداب جامعة القاهرة . وأكملت تعليمي بموافقة زوجي .. وقد أنجبت ابنتي عبير وأنا في الفرقة الثانية بكلية الآداب .

انهيت دراستي الجامعية .. وكان امامي عقبة العمل بعد التخرج .. ان والدى كان يرفض عملي أيضا وكان يرى أنه طالما ان الزوج يكفلني وهناك رغد في المعيشة فليس هناك من داع للعمل .. وبينما كان أبي يسوق الحجج كنت انا أفكر في المستقبل والطموح .

· سألت نفسي لمرات عديدة .. ولماذا لااعمل ؟ .. لكن لم تكن امامي اجابات محددة كنت ألح دوما على والدى .. ولكن والدى كان يقارعني الحجة بالحجة .. الصدفة وحدها لعبت الدور الأساسي في التحاقي بالعمل داخل مجلس الشعب بعد ذلك .. كان هناك وفد برلماني في زيارة الى مصر .. وقد قام هذا الوفد بأداء الصلاة في جامع الحسين حيث كان والدى يؤم المصلين .. رافق الوفد الدكتور لبيب شقير رحمة الله عليه وقد كان استاذى في جامعة القاهرة وصديق والدى في الوقت ذاته .. سأل لبيب شقير والدى عنى فأبلغه ابى بأني قد حصلت على الليسانس من الكلية وأقبع في المنزل مع زوجي حاليا .

وبسرعة البرق سبقت كلمات الرجل كل شيء وقال لوالدى .. اذن ارسلها لى داخل مجلس الامة ، والذى كان يترأسه في هذا الوقت .

جاء الى زوج أختي مسرعا فقد كان يعرف مدى حبي للعمل .. وأخبرني بوقائع الحديث الذى جرى بين لبيب شقير ووالدى .. فرحت كثيرا .. وعندما جاء والدى الى المنزل .. فاتحته في الامر .. كان ينوى السفر لأداء فريضة الحج في هذا الوقت .. وجدتني أقول له .. « انني سأذهب لمقابلة د . لبيب شقير لأمر التعيين » بعد الحاح وجدل وافق والدى على اساس أن مجلس الشعب يضم صفوة منتقاة من الناس .. وهكذا وجدتني أقابل د . شقير واستلم عملى بعد المقابلة بفترة وجيزة .

لقاء جيهان

تلك هي المرة الأولى التى التقى فيها بالسيدة الأولى .. ان جيهان السادات كانت تأتي الى مجلس الشعب بين الحين والآخر .. تلتقى بالضيوف أو تحضر المناسبات أو الاحتفالات الهامة ..

في هذا الوقت جاءت الشهبانو فرح ديبا زوجة شاه ايران السابق محمد رضا بهلوى كانت تزور القاهرة .. وجاءت الى مجلس الشعب وكانت تصحبها السيدة جيهان السادات .. وفي المجلس أقيمت حفلة شاى نسائية تكريما للشهبانو .. ألح الجميع على بأن افتتح الحفل بآيات من الذكر الحكيم .. فقرأت القرآن .. واذا بالجميع ينبهرون بحلاوة صوتى .. ومنذ هذا الوقت بدأت جيهان تعرفني بشكل مباشر .

كانت زوجة السيد بهجت التلهونى رئيس البرلمان الأردني في زيارة الى مصر .. كانوا يسمونها بأم عدنان .. وقد نزلت ضيفة على مجلس الشعب المصرى .. وضمن برنامجها كانت هناك زيارة للسيدة جيهان السادات .. وكان على أن أصحبها الى حيث توجد السيدة جيهان في استراحة القناطر الخيرية .. وكانت أم عدنان سيدة ذواقة وتربطها بالسيدة نهلة القدسى زوجة المطرب الكبير محمد عبد الوهاب علاقة قوية .. منذ أن كانت السيدة نهلة القدسى متزوجة من السيد عبد المنعم الرفاعى رئيس الوزراء الأردني الأسبق .

– جيهان السادات وياسمين الخيام في احدى الحفلات الساهرة في بداية تعارفهما

وكانت تجمع بين الاثنتين صلة من النسب حيث كانت ابنة بهجت التلهونى متزوجة من السيد زيد الرفاعى ابن أخ عبد المنعم الرفاعى .. قالت لى أم عدنان .. انها تريد أن تزور نهلة القدسى .. وبدأنا نتعارف سويا .

كان هناك متسع من الوقت حتى نصل الى القناطر الخيرية ..

كيف تم اللقاء ؟

بدأت أم عدنان تدندن في الطريق الى القناطر الخيرية وعلى الفور وجدتني أدندن معها .

عالم خاص

فجأة توقفت أم عدنان عن الغناء وقالت لى « ان لك صوتا جميلا للغاية » ولم يكن هناك غريب فيما قالته أم عدنان .. فوالدى صوته جميل وكذا اخوتي جميعا .. كنت أحفظ الشعر بالغناء .. ومنذ الصغر كنت أغنى لأم كلثوم واحفظ جميع أغانيها وغيرها كنت أغنى في المدرسة وأنا صغيرة أتوارى بعيدا عن الجميع وأبدأ في الدندنة وفي المنزل كنت أجلس فوق سطوح الفيلا حيث خلوتي وأغنى دون أن يسمعني أحد .. هكذا وجدتني أبني لنفسي عالمي الخاص .. وكنت أعرف أن صوتى مقبول .. ولهذا لم يضف ماقالته لى أم عدنان شيئا الى ما أعرف .

ولكن ما هو الحل عندما تعاود أم عدنان فتصدمني بسؤال : ولماذا لم تغنى حتى الآن بشكل علنى ؟!

نعم كان السؤال صدمة بالنسبة لى .. وصدمة غير متوقعة .. لم أجب على السؤال ولكن شريط من الذكريات مر بذهني على الفور ودون استئذان وجدتني أقف على المسرح لاغنى بينما تزاحمني صور المشايخ والبيت الذى لم يعرف الا القرآن وجلسات التفسير .. وجدتني على الفور اقول لها وهو ده معقول ؟!

لكن أم عدنان ظلت تلح على أحسست وكأنها تقرعني .. وحتى هذا الوقت لم يكن الأمر في نظرى يتعدى مجرد كلمة عابرة وفقط .

ها نحن قد وصلنا الى استراحة القناطر .. كل شيء هادىء ، المياه والخضرة وحتى هذه الطيور الجميلة انها تغنى هى الأخرى للطبيعة ولكن بهدوء .. فتحت الأبواب وصعدنا وسط زهور الورد والياسمين الى حيث تقبع سيدة القصر .. استقبلتنا جيهان السادات بود وكرم واضحين .. وبدأت الحديث التقليدى .. ازى الصحة .. ايه الأخبار .. مارأيك في القاهرة الآن ؟ .. الخ .. وانتهت المجاملة .. وبدأ الكلام الرسمي يتوقف ليحل محله الكلام الخاص والجلسات المفتوحة ..

وامسكت جيهان بخيط الحديث وقالت : انت عارفة ان افراح الحصرى صوتها حلو في قراءة القرآن .. ولكن أم عدنان بادرتها ان صوتها في الغناء شيء يخلع القلب .

وهنا كانت المفاجأة لجيهان .. والتى أبدت اندهاشها وقالت معقولة ؟ .. فراحت أم عدنان تلقى أغلظ الايمان على جمال صوتى وحلاوته وعلى الفور طلبت منى جيهان أن أغنى .. فحاولت التملص لكنها الحت وصممت .. وقامت على الفور وأغلقت الأبواب وتهيأت للاستماع .. كنت في حيرة من أمرى .. ماذا يريدان بى ثم ماذا أغنى وبعد فترة من التردد وجدتني أغنى « برضاك ياخالقى » لأم كلثوم .. استمع الى الجميع في هدوء وبعد أن انتهيت من الأغنية قالت لى جيهان انت صوتك عظيم جداً .. ولابد ان تغنى .

وإلى العدد القادم

تنشر هذه الحلقات أيضا بمجلة اليقظة الكويتية









– ياسمين الخيام وجيهان السادات في احدى الحفلات التى اقيمت اخيرا وكان يحضرها اللواء زكى بدر وزير الداخلية

مصر للطيران تحتفل بانضمام الطائرة الجديدة البوينج ٧٦٧ ـ ٣٠٠ الى اسطولها الجوى

★ احتفلت مصر للطيران بانضمام الطائرة الجديدة ٧٦٧/ ٣٠٠ ممتدة المدى الى اسطولها الجوى .. وبهذه المناسبة اقامت مصر للطيران حفل استقبال بفندق شيراتون هليوبوليس بدعوة من المهندس محمد فهيم ريان رئيس مجلس الادارة حضره عدد من السادة الوزراء واعضاء مجلسى الشعب والشورى ورؤساء تحرير الصحف ورجال السياحة والاعلام .. وقد القى المهندس ريان كلمة اشار فيها الى جهود المؤسسة في تحديث وتطوير اسطولها الجوى بالجهود الذاتية ، واضاف بان شراء الطائرة الجديدة البوينج ٧٦٧/ ٣٠٠ يعد اضافة جديدة لاسطول مصر للطيران ولاقتصاد مصر القومي .. كما قدم سيادته شرحا لخطة المؤسسة في تحديث اسطولها الجوى حتى عام ١٩٩٣ وتزويده باحدث الطائرات مما يزيد من قدرتها على استيعاب حركة السفر والسياحة وتغطية متطلبات الحركة من ناحية السعة ، وتغطية متطلبات شبكة الخطوط التى تغطى معظم انحاء العالم من حيث المدى والوصول الى خطوط جديدة باقتصادية عالية في التشغيل .

١٤٠٠ مليون دولار لتحديث الأسطول

وقد عقد السيد فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى والمهندس محمد فهيم ريان رئيس مجلس ادارة مصر للطيران مؤتمراً صحفياً عقب وصول الطائرة الجديدة ، وقد اشاد الوزير فؤاد سلطان بالخطة الطموحة لمصر للطيران والتى بدأت منذ سنوات لتجديد اسطولها بالكامل وبشكل يمكنها من مواجهة المنافسة العالمية ومواكبة تطور الحركة السياحية ، وقال ان تكلفة التجديدات الخاصة بالأسطول التى تم التعاقد عليها تبلغ ١٤٠٠ مليون دولار ، وقيمة التمويل جاءت من الموارد الذاتية لمصر للطيران ومن القروض التى تعمل على اسس اقتصادية سليمة جعلها تنجح في بناء صورة جيدة وقدرة ائتمانية فائقة لدى البنوك والهيئات الدولية .

مصر للطيران قدوة للمؤسسات الناجحة

* وقال السيد/ فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى : إن النجاح الذى حققته مصر للطيران والذى جعلها تقوم بتمويل تحديث اسطولها الجوى بالموارد الذاتية يعنى كفاءة التشغيل وحسن التخطيط وسلامة دراسات الجدوى الاقتصادية مما جعلها تحظى بالثقة من الهيئات العالمية وهذه دعوة لجميع المؤسسات بأن تسلك طريق مصر للطيران في الاعتماد على الذات وتخفيف الأعباء عن الدولة .

مشروعات جديدة

* من ناحية اخرى لاتقتصر جهود مصر للطيران على تحديث اسطولها الجوى بل تمتد لتشمل العديد من المشروعات الجديدة والمتطورة لخدمة وراحة الراكب حيث سيتم خلال شهر سبتمبر القادم افتتاح مكتب مبيعات مصر للطيران بمصر الجديدة بعد تجديده ومكتب مبيعات عرسى مطروح ومكتب مبيعات طنطا ومكتب الكرنك للسياحة بالاقصر وحظيرة الطائرات رقم ٥٠٠٠ ومخازن البوينج ٧٤٧ ومنطقة ضبط وادارة المحركات النفاثة بالمطار القديم والحظيرة كسفريت ومشروعات التطوير بقطاع البضائع والمطابع الجديدة بمنطقة الايداع ، كما سيتم في الخارج افتتاح مكتب المؤسسة الجديد بدبى بدولة الامارات العربية ، ومكتب نيروبى في كينيا وقد تم تنفيذ جميع المشروعات الجديدة بالجهود الذاتية وبخبرة أبناء مصر للطيران من المهندسين والفنيين والعاملين .

أسباب النجاح

* وحول اسباب نجاح مصر للطيران قال المهندس محمد فهيم ريان رئيس مجلس الادارة : اننا نحرص على تقديم الجديد والحديث في عالم النقل الجوى لمزيد من الراحة والخدمة المتميزة لعملائنا الذين اولونا ثقتهم باقبالهم المتزايد الذى نفخر به على رحلاتنا ولاشك ان النجاح الذى حققناه ماكان يتحقق لولا الجهود المخلصة والعطاء المتواصل وروح الأسرة الواحدة التى تسود الجميع في مصر للطيران بكل الحب والولاء لخدمة مصرنا الغالية ورفع اسم مصر خفاقا عاليا في انحاء العالم .

الفن

يقدمه : أحمد صالح

السينما المصرية تكتسح مهرجان الأسكندرية .. والسبب أزمة دور العرض !!

● تسبب التناقص الخطير في دور العرض نتيجة انهيار او اغلاق جزء كبير منها في الفترة الاخيرة الى خلق ازمة كبيرة للافلام المصرية التي تم انتاجها مؤخرا وحفظت بالعلب نتيجة عدم وجود دور عرض خالية .. وهكذا يتضح ان السينما المصرية سوف تصاب كلها بالشلل التام اذا استمر الوضع على ماهو عليه !!

ونتيجة هذه الظروف الصعبة ، فان جزءا كبيرا من هذه الافلام قد تحمس منتجوها للاشتراك في مهرجان الاسكندرية السينمائي الذي يبدأ الاسبوع القادم برئاسة احمد الحضري ، بدلا من الاستمرار في الانتظار .. وقد وصل عدد هذه الافلام حتى الان الى اكثر من ١٥ فيلما ، ومن حسن الحظ ان عددا كبيرا من هذه الافلام قد صنع بشكل جيد ، مما يدعونا للقول بان السينما المصرية تكتسح مهرجان الاسكندرية هذا العام ، وتتنافس بالتالي على ٣٠ الف جنيه مجموع جوائز اعلانية مقدمة من التليفزيون مثل العام الماضي .

● من أجمل هذه الافلام التي تقدم هذا العام فيلم « الاراجوز » للمخرج « هاني لاشين » عن فكرة له وبطولة عمر الشريف وميرفت امين وهشام سليم ، والفيلم يتعرض في بانوراما اجتماعية للمجتمع المصري والتغيرات التي طرأت عليه بدءا من حكم عبدالناصر وحتى الان ، وذلك من خلال شخصية الاراجوز « عمر الشريف » وابنه « هشام سليم ».. والاراجوز الاب طيب محب للحياة .. يقف بجانب المظلوم ، اما الاراجوز الابن فهو انتهازي .. انانى ، صنعته ظروف اجتماعية واقتصادية مختلفة ، فخلقت منه بهلوانا ذكيا في الشر ، يضحي بكل شيء لاجل مصلحته الشخصية !

ويستخدم المخرج اسلوبا رومانتيكيا استعراضيا احيانا ، لكنه لايلجأ الى أي « فزلكة » في تعامله مع الموضوع ، مما يمنحه تميزا وسط مجموعة جيله من المخرجين ، ويضيف هذا الفيلم الى رصيد هاني لاشين نضجا وابداعا جديدين ، اما عمر الشريف فقد تألق تماما في هذا الدور .. ولنا عودة تفصيلية فيما بعد للحديث عن هذا الفيلم .

● فيلم آخر رائع يدخل ساحة المهرجان المصري ، وينتظر له نجاحا لدى الجماهير والنقاد ، بعد ان حقق المعادلة الصعبة وطرح قضية فلسفية في اطار بسيط وممتع وهو فيلم « البيضة والحجر » للمخرج علي عبدالخالق ، من بطولة معالي زايد وأحمد زكي وسيناريو محمود ابوزيد .. ان الفيلم يطرح سؤالا دراميا مثيرا .. هذا السؤال هو : ماذا يحدث عندما يتحول استاذ الفلسفة المثالي الى دجال ؟! كيف يمزج بين العلم والخرافة والفلسفة .. وبعد ان يتكشف امره تكون المفاجأة .. ان المجتمع كله يتمسك به ويحميه .. فالناس في هذا العصر بحاجة الى من يضحك عليها ويبيع لها الاوهام !!

انها قضية فلسفية خطيرة ، وفي نفس الوقت شديدة الواقعية ، وقد تقمص احمد زكي دوره بحساسية شديدة ، واضاف له بخبرته وارائه ، ويضيف المخرج علي عبدالخالق بهذا الفيلم قضية جديدة وهامة لرصيد اختياراته الجادة ومعالجته الاخراجية المتميزة ، لاسيما وان معه في هذا الفيلم مصورا واعيا ويمتلك رؤية هو سعيد شيمي .

وهناك مجموعة افلام متميزة لايتسع المقام للحديث عنها تفصيلا الان ومثال لهذه الافلام ، فيلم « النل » لمحمد النجار ، و « السقوط » لعادل الاعصر و « القادم » لأحمد يحيى ومحاولة لابأس بها لمحسن محيي الدين في اول تجربة اخراج له : « شباب على كف عفريت »

هشام لاشين

عايدة رياض في مشهد من فيلم « شباب على كف عفريت » .

عمر الشريف وميرفت امين في فيلم « الاراجوز »

معالي زايد في لقطة من فيلم « البيضة والحجر »

هل يحضر عمر الشريف ؟

● من المنتظر ان يحضر عمر الشريف عرض فيلمه « الاراجوز » في مهرجان الاسكندرية ثم يعود بسرعة ليستكمل أداءه لدور البطولة في فيلم جديد يقوم به الان ..

١٩ فيلما تسجيليا

● يعرض خلال مهرجان الاسكندرية هذا العام ١٩ فيلما تسجيليا من مصر ودول اخرى .. مدة الفيلم لاتزيد على سبع دقائق .. ومن الافلام المرشحة من مصر فيلمان للمخرج مختار احمد .. الاول بعنوان « انقاذ » عن سكان الايواء في « الدويقة » وقد سبق حصوله على جائزة لهذا الفيلم في مهرجان قرطاج الفيلم الثاني « المولد » وهو تسجيل لطقوس المولد في مصر !

الرئيس الجديد لانتاج السينما :

افلام لكبار الكتاب والأدباء من انتاج التليفزيون

انتهى المخرج ابراهيم الصحن رئيس انتاج السينما الجديد بالتليفزيون من وضع الهيكل التنظيمي للانتاج السينمائي خلال المرحلة القادمة بعد ان اتفق مع ممدوح الليثي رئيس قطاع الانتاج على تفاصيل الخطة الجديدة التي تتضمن ٤٩ فيلما تسجيليا و ١٦ فيلما روائيا بالنسبة للافلام السينمائية الروائية هناك اربع قصص لاحسان عبد القدوس لم تتحدد ادوار البطولة فيها حتى الان هي : « ثلاثة بين السماء والارض » اخراج ابراهيم عفيفي ، و « لن تتخلى هذه المرة » سيناريو عاطف بشاي اخراج سعد عرفة ، « ارى امي في الشباك » اخراج يوسف ابراهيم ثم « نوع آخر من الجنون » لاخراج عثمان شكري .

وهناك ايضا فيلم « بليل المرأة الذكية » قصة علي سالم لاخراج يحيى العلمي بطولة معالي زايد واحمد زكي ثم « سنتريلا » لنادي خليفة واخراج فهمي عبد الحميد وسيصور هذا الفيلم بعد انتهاء شهر رمضان مباشرة كذلك قصة « الحب والموت » لعبد الحميد الشافعي ، وفيلم « ابناء الحياة » ليسري السيوفي اخراج ناجي انجلو ، و « ايام العشق الحزينة » قصة محمد صفاء عامر اخراج محمود الشريف و « مؤخر صداق » اخراج محمد بسيوني بطولة نور الحكيم وصابرين وهشام عبد الحميد و « عيث الاقدار » لنجيب سعودة اخراج هاني لاشين بالاضافة الى فيلم « الطعم الذهب » ليوسف جوهر اخراج ناجي ويلاس و « الحنة طيش » لحسن محسب لاخراج كريم ضياء الدين ، و « شريان في القلب » لاخراج يحيى العلمي .. و « الهانم والكلب وانا » سيناريو نبيل علام اخراج حسن حافظ بطولة يسري و سمير صبري و « هي والعصافير » سيناريو عصام الشماع لاخراج محمد فاضل بطولة فردوس عبد الحميد ومصطفى فهمي .

واضاف ابراهيم الصحن ان الخطة السينمائية تتضمن ايضا سبعة انواع مختلفة من الافلام التسجيلية منها : افلام الحضارة وافلام التراث والفنون الشعبية والافلام اعلامية

ويؤكد المخرج ابراهيم الصحن ان الخطة اهتمت بافلام الاطفال والشباب واخيرا هناك افلام الشخصيات وهي (محمد بيومي رائد السينما ـ الموسيقار محمد عبد الوهاب ـ الاديب يحيى حقي ـ تحية حليم ـ نعمان عاشور ـ قاسم امين ـ احمد عرابي ـ محمد فريد ـ سعد زغلول ـ هدى شعراوي)

ثناء الكراس

نجيب محفوظ

احسان عبد القدوس

ابراهيم الصحن

افتتاح « تهريجي » .. للمهرجان التجريبي

حقيقي ، حقيقي .. قمة التهريج والاستهانة بالمسرح وبالتجريب وبالضيوف .. ماقدمه في حفل افتتاح مهرجان المسرح التجريبي المخرج سمير العصفوري بقلعة صلاح الدين مساء الجمعة الماضي .

ورغم ان المهرجان يتضمن عروضا يستحق العديد منها ان يكون واجهة المهرجان ومسك الافتتاح الا ان المخرج المسرحي سمير العصفوري لايعترف بالمسرح ولا بالتجريب وقرر تقديم « زيطة وزمبليطة » كسفتنا وخلت رقبتنا اصغر من السمسمة

بدأ المهرجان بصوت المذيعة المتميزة سناء منصور .. تقدم الدكتور فوزي فهمي رئيس اكاديمية الفنون ورئيس المهرجان ثم فاروق حسني وزير الثقافة تضمنت كلمة الوزير ورئيس المهرجان تناولات لتعريف التجريب والهدف من اقامة المسرح التجريبي

وبعد الكلمات المكثفة المركزة الرقيقة عينك ماتشوف الا التهريج

بدأ تقديم رؤساء وفود الدول المشاركة في المهرجان فماذا حدث « تخيلوا معي هذا المنظر .. سناء منصور تعلن اسم الدولة التي على رئيس وفدها المسرحي الصعود الى المسرح للتحية « سناء تنادي ولاوجود لمن تنادي عليه ، لان الناس كانت تجلس فوق بعضها بالطول والعرض، فكيف يخرج رؤساء الوفود من بين الكتل البشرية والخشبية والحديدية للتحية ، ان شاالله ملحد حيا .. سناء تشعر بالحرج

ولابد من تصرف ويتقافز الجالسون كالبهلوانات للوصول الى المسرح وفوق المسرح تبدأ مهزلة جديدة فتاه رقيقة رشيقة تجرى كالفراشة لانها راقصة باليه تمد يدها للضيف وتاخذه وتطير .. البنت تجرى وهي تسحب الناس الطيبين وراءها بطريقة مضحكة ومكانش لها لزوم .

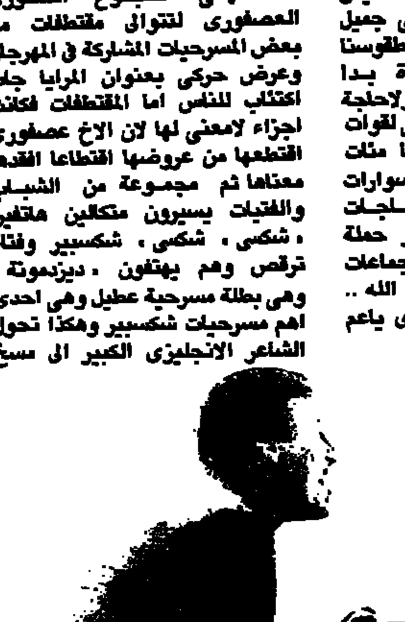
بعد مهزلة التحية دخل الممثل احمد حلاوة وهو فنان مسرحي متميز وخفيف الظل ولكن في حفل الافتتاح كان ثقيل الظل جدا يرتدي ملابس غريبة ويتحرك حركات اغرب ويتحدث بكلام اكثر غرابة .

وبعد عم احمد اعلنوا اننا سنشاهد فقرة عن « السبوع .. مفيش مانع « السبوع طقس شعبي جميل والاجانب يحبون متابعة طقوسنا الشعبية مسرحيا « وفجأة بدأ الموكب « ماهذا ؟ لاسبوع ولاحاجة دي فرقة الفيلد جنرال مارشال لقوات التنورة التي قدمت عروضها مئات المرات بنفس الالات والاكسسوارات والحركات واصوات الصاجات وبجانب قوات التنورة سار حملة البيارق الذين يتقدمون الجماعات الدينية الصوفية في الموالد .. الله .. فين السبوع ياعم العصفوري ياعم سبوع مين ماهو كله تجريب هل التجريب تخريب لملامح طقوسنا الشعبية الجميلة

انتهى السبوع التنوري العصفوري لتتوالى مقتطفات من بعض المسرحيات المشاركة في المهرجان وعرض حركي بعنوان المرايا جاب اكتئاب للناس اما المقتطفات فكانت اجزاء لامعنى لها لان الاخ عصفوري اقتطعها من عروضها اقتطاعا افقدها معناها ثم مجموعة من الشباب والفتيات يسيرون متكالبين هاتفين « شكسي ، شكسي ، شكسبير وفتاة ترقص وهم يهتفون « ديزدمونة ، وهي بطلة مسرحية عطيل وهي احدى اهم مسرحيات شكسبير وهكذا تحول الشاعر الانجليزي الكبير الى مسخ على ايدي عباقرة الافتتاح

وتبقى الموسيقى التي وضعها الموسيقار علي سعد ووزعها ابراهيم راديو .. قدم علي سعد جولة موسيقية ابداعية دولية استلهم فيها الجمل الموسيقية المميزة لبعض الدول العربية والاجنبية المشاركة وقدمها في صياغة مبدعة وكذلك اغنية المهرجان ايد في ايد التي كتبها سيد حجاب واداها بعدة لغات مجموعة من شباب المطربين تميز منهم المطرب طارق فؤاد وممدوح قاسم وبعيدا عن حفل الافتتاح كانت هناك مشاهد طريفة بين الجمهور من ابرزها ان اكثر من نصف الحاضرين غير مسرحيين ولاعلاقة لهم بالمسرح ورجل جاء يحمل طفلا وزوجته خلفه تحمل طفلا ايضا وتجر اخر وعندما صعد فاروق حسني وزير الثقافة لالقاء كلمة « صرخ الرجل ، ايه اللي جاب فاروق حسني هنا « مش صفوت الشريف وزير الثقافة !!

مدحت ياسين



لقطة من حفل افتتاح المسرح التجريبي الذي حضره فاروق حسني وزير الثقافة



عادل امام وفاروق الفيشاوي في لقطة من فيلم « كلاب المدينة »

سؤال !

وقفت في ساحة القضاء تصرخ باعلى صوتها انقذوني من الحياة مع هذا الرجل .. لا ولن اعود مرة اخرى الى بيت الزوجية لن اعود الى الجحيم بقدمي ''

قالوا .. لماذا ؟ .. قالت لان الرجل الذي تزوجته منذ عشر سنوات ليس هو ذلك الرجل ، لم يعد الزوج والاب لهذه الاسرة فقد اصبح وجوده مع هذه الاسرة او وجودها معه يعني تدمير الجميع وافراز خلايا سوداء لتلوث المجتمع

قالوا . كيف ؟ .. قالت عشر سنوات تزوجت هذا المحاسب الكبير وانجبنا طفلين طيبين وكان زوجي يعمل محاسبا ببنك .. استثماري ، ويتقاضى راتبا شهريا قدره ٧٠٠ جنيه .. كانت حياتنا هادئة وطبيعية حتى العامين الماضيين وبعد ان تعرف زوجي على رجل اعمال وبدأت حياتنا تنقلب وتتغير واصبح زوجي لايعود الى بيته الا عند طلوع الفجر واستمر زوجي على هذا الحال حتى اضطرته الظروف الى التخلف عن العمل لفترات طويلة فتم فصله وارسل البنك خطاب الفصل الى بيت الزوجية . يومها قال زوجي سوف اعمل مشروعا كبيرا انا وصديقي رجل الاعمال وصدقته بل ومنحته كل ماامتلك من مجوهرات حتى القرط الصغير الذي كانت تتحلى به طفلتنا

وبعد عدة شهور اكتشفت ان زوجي لم يعد يملك مليما واحدا وانه خسر كل فلوسه وامام متطلبات الحياة وحاجة الطفلين اضطررت للخروج الى العمل كل صباح والعودة بعد الظهر فاجد ان زوجي مازال نائما وقد بدأت تنتابه حالات شاذة وغريبة وكانه مريض بمرض خطير .. فطلبت منه التوجه الى الطبيب فرفض قائلا طبيب ايه ؟

وذات مساء جاء لزيارته صديقه المستثمر ووجدت زوجي قد تحول من حالة الكآبة التي تلازمه منذ عدة ايام الى سعادة كبيرة فقد كانا يضحكان بصوت عال ثم خرج زوجي من المنزل تاركا صديقه وقد طلب مني ان اجالس صديقه حتى يعود وبعد خروجه بدأ صديقه يداعبني باساليب مكشوفة وجريئة فهممت بطرده من المنزل ولكن كانت المفاجأة ان عاد زوجي وبصحبته صديقه الخائن وطلب مني ان اعتذر اليه فرفضت واخبرته بما فعله فقال ربما لايقصد ماتعتقدينه وطلب مرة اخرى ان اعتذر له فرفضت فقام بطردي انا واولادي من البيت وعرفت بعد ذلك ان زوجي قد سقط في دوامة الهيروين وانه من الصعب التخلص من هذا الادمان وان زوجي لم يعد بالشخص الامين على بيته واولاده وزوجته فهل من حقي الطلاق ؟!

هشام طنطاوي

اللقاء رقم ١٨ بين عادل امام و محمد عبد العزيز

● الفيلم الـ ١٨ الذي يلتقي فيه المخرج محمد عبد العزيز مع النجم عادل امام يجرى تصويره الان بستديو الاهرام وهو (كلاب المدينة) يعتمد على كوميديا الموقف ومن اطرف المواقف التي يعيشها (عادل امام) و (فاروق الفيشاوي) هذه الايام هو ظهورهما في الفيلم مكبلين بقيد حديدي واحد (كلبش) ولذا فهما يضطران من خلال مشاهد الفيلم للنوم والاكل ودخول الحمام معا ! ..

وتدور احداث الفيلم حول لص يقضي ايامه في السجن (عادل امام) متهم بسرقة مليون جنيه مع شركاء له في عصابة خطيرة .. وينجح افراد العصابة في الهرب بينما يظل (عادل امام) وحده في السجن فتتحرك ادارة البحث الجنائي للبحث عنهم وتكلف المقدم (فاروق الفيشاوي) بهذه المهمة ويتفق مع السجين (عادل امام) ان يرشده على باقي افراد العصابة وخصوصا بعد ان قامت العصابة باختطاف (هدى رمزي) زوجة (فاروق الفيشاوي) وتتم فعلا مساعدة السجين للضابط في مهمته ويرشده الى بعض افراد العصابة وذلك في مواقف كوميدية .

يشارك في الفيلم مجدي وهبة وعلا رامي وحسن العدل ومصطفى متولي .

عزة النجار

مخرج مشبوه النيات يسخر من الدين !!

● مخرج يدعي الجنون ، يسعى حاليا ، ومن خلال فيلم جديد له ، للسخرية من المسيحية والاسلام وباسلوب « تمويهي »، وقد اصبح مؤكدا ان هذا المخرج « مشبوه النيات » ، له رؤية إلحادية تسعى لبلبلة افكار الناس ، والسخرية من الدين ، وسوف تفضح هذا المخرج في حينه ، بعد ان يشاهد الجمهور فيلمه ويحكم بنفسه ، ولن نستعدي الرقابة ضده ، مع ان المفروض ان تأخذ الرقابة حذرها وهي تشاهد هذا الفيلم ، ومع ذلك فهي فرصة لينكشف امره امام الجماهير الذكية ، بل وأمام من تورطوا في العمل معه بحسن النية ، خصوصا السيدات .. والآنسات !!

الصعايدة زعلوا من حمدي بتشان

التنكيت والكتابة على الصعايدة موجه جديدة بدأت تغزو مسارحنا عندما عرضت مسرحية الصعايدة وصلوا ثم مسرحية الصعايدة زعلوا والله اعلم ماذا سيأتي من مسرحيات بعد ذلك عن الصعايدة

ومسرحية الصعايدة زعلوا نص ضعيف للكاتب يسري الجندي تحكي قصة تنافس عائلتين من الصعيد الجواني على قتل مطرب في لندن اسمه حمدي بتشان « الاسم مصري هندي » تخصص في السخرية من الصعايدة .

وتتسابق العائلتان لينالوا شرف قتل هذا المطرب الا انهم بمجرد وصولهم الى الملهى الليلي بلندن الفندق الذي يعمل فيه بلندن ينبهرون بالنساء الانجليزيات فيلعنون زوجاتهم الخفر ويتنافس كبير لاحدى العائلتين على النقطة لتحية المطرب حمدي بتشان ويتحفنا ذلك المطرب باغنيته المشهورة ليه الاستك ده ولا اعرف لماذا وتفقد احدى العائلتين اموالها ويضطرون للعمل سباكين في الفندق الذي به الملهى الليلي ويذهبون لاصلاح ماسورة المجاري وهم يرتدون البالطو الابيض فيعتقد احد النزلاء - زوجته تشكو من حالة ولادة -انهم اطباء فيدخلون الحجرة ويصلحون الماسورة وعندما يخرجون يشرحون للزوج انهم قد قاموا باللازم فيعتقد صاحب الغرفة انهم قد قاموا بتوليد زوجته ولاادري هنا ماالذي دفع الكاتب والمخرج معا الى اختيار تلك المفارقة الغريبة بين اسمى الاشياء « ولادة الانسان » ولحطها « اصلاح ماسورة المجاري » ووسط كل تلك المفارقات غير المنطقية تفاجأ باغنية لولاكي على انها لاحدى اغنيات مطرب عالمي . وفي الجانب الاخر لحدوتة المسرحية تجد كبير العائلة الاخرى قد تزوج من فتاة انجليزية تقع هذه الفتاة في حب مدير الفندق والملهى الذي كان يقوم بترجمة كلمات الغزل بين كبير العائلة وزوجته ويصور المخرج ذلك بعدة مواقف كوميدية كانت هي افضل ماقدم في المسرحية فاضحكت الجمهور كثيرا حتى لايندم على مادفعه

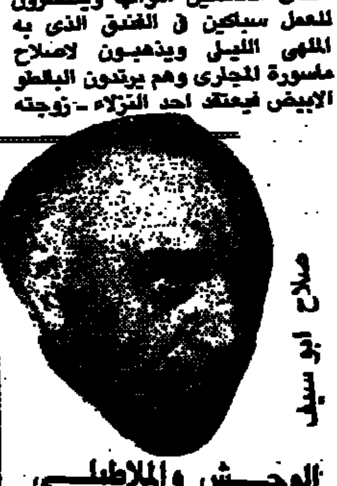
تنتهي المسرحية بمشهد مفتعل لانهاء الاشتباك الساذج بين العائلتين فيقوم المخرج بالقاء خطبة لامكان لها من المسرحية لنكتشف في النهاية ان النص .. كله كان ضعيفا حتى اننا قد نكون قد اخطأنا لوقلنا ان هناك نصا او هناك مسرحية اصلا .

كما كانت استعراضات الفرق الاجنبية التي قام باخراجها اشوت سركسيان ليس بينها ما يربطها بخط درامي يقدم النص اما الغناء فكان مستواه متحدرا للغاية لايرتقي الى الذوق العام سواء بالغناء او الموسيقى او الفن عموما والديكور كان ممسوخا فلم يعط التكوينات الطبيعية لمشاهد المسرحية

لم يستعن المخرج بنجوم مسرحيين ولكن استعان بممثلين عاديين منهم محمود الحفناوي وعبد السلام الدهشان ومصطفى الكواوي ونصر حماد وفؤاد فرغلي وقد حاول هؤلاء ان ينجحوا قدر استطاعتهم وقد وفقوا الى حد كبير

ومازال السؤال المحير اين النص الجيد والمخرج الواعي الملم بفنون المسرح بعيدا عن الاسفاف والابتذال والنكات الرخيصة من اجل عيون صانعي الابتسامات وجامعي الالوفات .

حسام الدين صلاح



صلاح ابو سيف

الوحش والملاطيلي في الاسكندرية

● من الافلام التي يتم عرضها في مهرجان الاسكندرية بمناسبة تكريم صلاح ابوسيف لحصوله على جائزة الدولة التقديرية ، فيلما « حمام الملاطيلي » عن قصة اسماعيل ولي الدين ، و « الوحش » عن قصة حقيقية بطولة انور وجدي ، و « القاهرة ٣٠ » و « بداية ونهاية » وكلاهما لنجيب محفوظ و « السقا مات » اعظم اعمال الراحل يوسف السباعي .

برامج التليفزيون اليوم الاثنين

القناة الاولى

- ١٠,٠١ القرآن الكريم
- ١٠,١٠ من اقوال الصحف
- ١٠,١٥ برنامج الاطفال
- ١١,٤٠ الصحة بين يديك
- ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية
- ١٢,١٠ المسلسل العربي
- ● الوجه الاخر
- ١,١٠ الدين المعاملة
- ٣,٠٦ برنامج الاطفال
- ٣,٢٠ ربيع العمر
- ٣,٥٠ اغنية .
- ٤,٠٠ امس واليوم وغدا
- ٤,٤٠ برنامج المرأة
- ٥,٠٠ دنيا العلم والثقافة
- ٥,٢٠ برنامج الريف
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية
- ٧,١٥ المسلسل العربي
- ٨,٣٠ المجلة الصحية
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية
- ٩,٢٠ موضوع للمناقشة
- ١٠,٤٠ السهرة مع
- ● نجوم لها تاريخ
- ١٢,٠٠ برنامج بسمة
- ١٢,٠٥ انباء وصحافة
- ١٢,١٠ القرآن الكريم
- ١٢,١٥ ختام .

القناة الثانية

- ١٠,٠١ في نور القرآن
- ١,١٣ عرض البرامج
- ١,١٥ برامج الاطفال
- ٢,٣٠ دائرة المعارف .
- تعليق شيرين غالب
- اخراج : احمد محمود
- ٣,٠٠ موجز الانباء
- ٣,٠٥ الفيلم الاجنبي
- ٤,٣٥ اعرف لعبتك
- تقديم : محسن نوح
- ٤,٤٥ تكنولوجيا
- تقديم : د . يوسف مظهر
- ٥,١٥ حلقة اجنبية طويلة
- ٦,١٠ المسلسل العربي
- ٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
- ٧,١٥ تبسيط العلوم
- الحلقة عن المواد الغذائية
- ٧,٣٠ رسائل الدول
- ٧,٥٥ خمسة لصحتك
- اخراج : مرزوق ابراهيم
- ٨,٠٠ النشرة الاخبارية
- ٨,١٥ التعليق على الاحداث بالانجليزية
- ٨,٢٥ كنوز مصرية
- ٨,٣٠ ادم وحواء
- ٩,٠٠ منوعات
- ٩,٢٠ المسلسل الاجنبي
- ١٠,٠٥ نافذة على العالم
- ١٠,١٥ لقاء كل يوم
- ١٠,٣٠ الساحر
- ١١,١٥ الحلقة الاجنبية
- ١٢,١٥ نشاهد غدا
- ١٢,٢٠ احداث ٢٤ ساعة
- ١٢,٤٥ القرآن الكريم

القناة الثالثة

- ٥,٠١ القرآن الكريم
- ٥,١٠ نشرة الاخبار
- ٥,٢٠ كرتون للاطفال
- ٥,٣٠ ا . ب الاسلام
- ٥,٣٥ مصر بخير
- ٥,٤٥ ريبورتاج
- ٦,٠٠ زحمة
- ٦,١٥ مباراة كرة القدم
- ٧,٣٠ النشرة المحلية
- ٧,٤٠ متابعة المباراة العالمية
- ٨,٠٠ سلامتك
- ٨,١٠ سينما الحياة
- ٨,١٤ التحدي
- ٨,٤٠ صوت الجماهير
- ١٠,٠٤ ادوات الاستفهام
- ١١,١٠ في بيتنا نجم
- ١١,٤٠ غدا تقول الصحافة
- ١١,٥٠ القرآن الكريم





مدام بقى صندوق «النكد» الدولى يبقى تجهزى له «الاكياس البلاستك»

الحكومة

جدولة الديون

صندوق النكد الدولى

عجب

المفروض ان السادة الوزراء هم صفوة المجتمع من حيث حسن التفكير والتدبير والتقدير ايضا ... والمفروض ان الحكومة هى اقدر منا على تفهم مشاكل المجتمع ووضع الحلول المناسبة لها ... والمفروض ان السيد الوزير بما له من امكانيات وعنده من بيانات وجيش جرار من الموظفين والموظفات ... المفروض ان سيادته قادر باستمرار على إصدار القرار الصائب والمفيد ...

ولكن يا سادة نلاحظ بطئا شديدا فى اتخاذ اى قرار يعالج مشكلة متفاقمة تطلب السرعة فى اتخاذ القرار .. واذا حدث واتخذ قرار .. فيكون بعد خراب الديار ..

فمثلا كنا نطالب منذ اكثر من عشر سنوات بضرورة الاعتراف بالسعر الحقيقى للدولار ايام كان سعره فى السوق الحرة ٧٠ قرشا وسعره الرسمى ٣٩ قرشا ... طالبنا مرارا وتكرارا وحذرنا بان استمرار هذا التناقض سيرفع سعر الدولار الى جنيه او اكثر ... وظلت الحكومة غير مكترثة وواضعة رأسها فى الرمال حتى وصل سعر الدولار الى ثلاثة جنيهات وعندما قامت بتوحيد سعر الصرف - بعد خراب مالطة .. ترتب على ذلك اثار غاية فى الخطورة بدليل افلاس عديد من شركات القطاعين العام والخاص .

ومثال اخر .. عندما كثر الحديث عن الشركات الخاسرة فى القطاع العام وضرورة ان تتخفف الحكومة من عبئها .. طلع علينا احد السادة نواب رئيس الوزراء باقتراح - مدمر - ملخصه بان البنوك الدائنة لهذه الشركات تدخل بنسبة هذا الدين شريكة فى رؤوس اموال هذه الشركات الخاسرة .... وبهذا - التخطيط العشوائى - نفسد البنوك ايضا بل ونقضى عليها وتصبح المصيبة مصيبتين .... بالله عليكم الا يجدر بنا ان نعرض نائب رئيس الوزراء هذا على احد الاطباء النفسيين للكشف على قوى سيادته العقلية ... ؟

ومثال ثالث ::::: طالبنا الاف المرات بضرورة زيادة اسعار الحاصلات الزراعية تمشيا مع الزيادة المطردة فى تكاليف الزراعة التى ضوعفت عدة مرات وكذلك لحفز الفلاح على زراعة القطن والارز والقمح .... وبعد طول عناء وبعد سنين طويلة وبعد ان انخفض محصول القطن الى ادنى درجة .... اصدرت الحكومة قرارا بزيادة سعر القنطار ستين جنيها فقط ... وكان يجب زيادته الى مائة جنيه ... ومع هذا اسعدنا هذا الخبر ... واقبل الفلاح على زراعة القطن هذا العام ... وتعلمون حضراتكم ان الزيادة التى احدثتها الحكومة فى اسعار توريد القمح جعلت الفلاحين يقبلون على زراعته لدرجة ان السيد الرئيس شخصيا صرح بان كمية القمح التى وردت للمطاحن لم يحدث مثلها من قبل بشكل يخفض من كميات وارداتنا من هذا الغذاء الهام .

واخيرا كنت اتصور ان الحكومة تواصل من نفسها سياسة الاصلاحات السعرية للمحاصيل الرئيسية وتصدر قرارا بزيادة سعر توريد ضريبة الارز الى ٣٠٠ جنيه وبهذه الطريقة سيتدفق هذا المحصول على شون بنك التسليف وسيقبل الفلاح على التوريد عن طواعية بشكل يجعل عندنا فائضا للتصدير هذا المحصول .... وذلك بدلا من استخدام الشرطة فى البحث عن الارز وتقديم الاف المزارعين للنيابة بحجة عدم التوريد .... واتهامهم بتهمة التبديد ..

واخيرا ... هل الحكومة قادرة على اتخاذ هذا القرار ... ام يلزم لذلك توجيه من السيد الرئيس ...؟

ملحوظتان :

- الحمد لله ... انتصرنا على إسرائيل - اسف - اقصد .... كينيا ٢ - صفر .
- ما كادت الحكومة تسعد بانتهاء الديمقراطية فى السودان .... حتى فوجئت باندلاعها ... فى بولندا .... « مشكلة ... »

محمد عبد الشافى
الأمين العام للحزب

حكاية

بقلم : وحيد غازى

.. وما قيمة التغيير !

سعدت كثيرا عندما قرأت التصريح الذى اذاعته وكالات الانباء بأن « الوزارة فى مصر باقية وليس هناك اى تفكير فى تغييرها » .. وسر سعادتى انى أعلم ان اى تفكير الآن فى تغيير الوزارة - رغم انه مطلب جماهيرى ملح - يربك الدولة تماما لان هناك مشروعات حيوية يجب ان تتم على يد الوزارة الحالية ابتداء من زراعة مصر كلها لتصبح جنة خضراء إلى تفجير آبار البترول فى كل مكان لتصبح أغنى دولة فى العالم .. وقد أعلنت وزارة البترول هذا الاسبوع عن اكتشاف بئر بترول جديدة تنتج عشرين الف برميل يوميا ! !

ولابد - ايضا - ان تبقى الوزارة الحالية حتى تنتهى تماما مشكلة الاسكان .. وقد اعلنت وزارة الزراعة - وليست وزارة الاسكان - منذ ايام ان الصحراء التى لا يمكن زراعتها سوف يتم تقسيمها إلى أراضى بناء تطرح للبيع بسعر المتر المربع مائة قرش فقط لاغير حتى يستطيع كل مواطن ان يمتلك مسكنا ! ! كما أعلنت محافظة القاهرة يوم الخميس الماضى انها سوف تصدر قرارا برفع شكمانات اتوبيسات النقل العام من اسفل إلى أعلى الاتوبيس حتى لا يتعرض المواطنون لخطر التلوث ! ! ..

واعلنت وزارة التموين قدرتها على تحويل خسائر المجمعات الاستهلاكية إلى ارباح وهمية بتغيير بسيط فى أسعار المبيعات ! ! .. وأعلنت وزارة الصناعة عن ابتكار جديد يحول خسائر شركات القطاع العام إلى البنوك بإصدار قرارات تلزم البنوك بأن تكون شريكة للشركات الخاسرة بقيمة الخسارة ! !

واعلنت وزارة التعليم قدرتها على ان تشغل اولياء الامور فى كل بيت بقرار جديد يعد كل يوم بتغيير نظم الدراسة والامتحانات لتحويل جميع المناقشات داخل البيوت إلى مستقبل التلاميذ وملاحقة القرارات المتضاربة لوزارة التعليم فلا يجد اى مواطن وقتا لمناقشة الغلاء او اية مشكلة اخرى !

فكيف نضحى بكل هذه الانجازات لنعلن عن تعديل وزارى .. اليس من الاجدى أن نترك كل وزير فى موقعه حتى يستكمل انجازه العظيم فى يوم .. فى شهر .. فى سنة .. ليس هذا هو المهم ولكن المهم هو الاستمرار والاستقرار ورفع شعار « كده رضا » ! ! « وليبق الحال على ما هو عليه وعلى المتضرر أن يلجأ إلى الله سبحانه وتعالى ، يغير ولا يتغير وهو على كل شىء قدير » .

وزارة الزراعة تعترف :

إنتاجية الأرز والقطن انخفضت ٥٠ ٪



د . يوسف والى
وزير الزراعة

كتب : محمد الفقى

دراسة هامة اجراها الدكتور ابراهيم عنتر رئيس الهيئة العامة للجهاز التنفيذى لمشروعات تحسين الأراضى بوزارة الزراعة اكدت امكانية زيادة انتاجية المحصولين بنسبة ٥٠ ٪ .

انتقدت الدراسة سياسة التسميد الحالية وعدم الاهتمام باضافة عنصر الزنك والجبس فى الزراعة وعدم تطهير المصارف واستخدام بذور رديئة .

مسابقات وندوات للأطفال بالمحافظات

مديريات الثقافة بالمحافظات بدأت برنامجا للاهتمام بانشطة الطفل المختلفة .

الأنشطة تشمل دورات لتعليم الكمبيوتر للاطفال ومعرضا لرسومات الاطفال ومسابقات للالعاب الذهنية والقراءة وعروضا على الفانوس السحرى وعروضا لمسرحيات الاطفال وندوات ثقافية ودينية ومحاضرات للتذوق الفنى .

المديريات الثقافية سوف تصدر مجلة حائط شهرية تهتم بمشاكل ومتطلبات الاطفال .

« ماس صناعى من المجارى »

نجح العالم الكيميائى الأمريكى جيمس تايلور فى استخراج الماس الصناعى من قاذورات المجارى .

قال تايلور ان القاذورات تحتوى على نسبة عالية من الكربون وعند تعريض الكربون لدرجة حرارة تصل الى ٤٠٠٠ درجة فهرنهيتية تنعزل ذرات الكربون عن غاز الميثان الناتج وتترسب فى طبقات على هيئة ذرات بللورية كريستالية هى الماس .

زراعة البحيرة تقتلع محاصيل الأرض « بالكراكات »

كتب - محمد السايس :

اصدرت مديرية الزراعة بالبحيرة قرارا غريبا باقتلاع محصول الأرز من عشرة افدنة بمنطقة ابو منجوج بشبرامنت بالبلدوزر والكراكات .

بررت المديرية قرارها بان هذا المحصول مخالف للدورة الزراعية .

اعترض احمد عامر مأمور مركز شبراخيت على اسلوب تنفيذ القرار وطلب من الجهات المختصة محاولة ايجاد حل لهذه المشكلة .

عرض اصحاب الأراضى على مدير الزراعة تسليم المحصول كله للحكومة بدلا من ازالته من الأرض .

ما زال مدير الزراعة بالبحيرة يرفض هذا الحل .

المخرج عادل صادق ينقذ حواء من كارثة

إنقذ المخرج السينمائى عادل صادق فيلم « حواء على ذمة التحقيق » من كارثة

بعد وصول الممثلين الى موقع التصوير اختفى المخرج محمد مرزوق - ابلغ محامى سارة منتجة الفيلم الشرطة وحرر محضر اثبات حالة باختفاء المخرج للمرة الثالثة

لجأت المنتجة للمخرج عادل صادق الذى انقذ الموقف وحل محل المخرج المختفى ! ! !

وزارة البترول تخطط لزيادة انتاج الغاز الطبيعى

اكد مصدر مسئول بوزارة البترول ان الوزارة تقوم حاليا بالتخطيط لانتاج ٥١,٥ مليون طن من البترول الخام والغاز الطبيعى ، وذلك بزيادة مقدارها ١,١ مليون طن عن العام الماضى . وتقوم حاليا ٣٠ شركة عالمية بالعمل فى مجال الكشف عن البترول بالصحراء . وقد تم اعتماد مبلغ ٥٠٠ مليون دولار لهذه الاستكشافات الجديدة .

إطلاق اسم أمير الكويت على معهد علمى بالاسكندرية

فى جلسة عاجلة لمجلس ادارة المركز القومى للبحوث فى الاسبوع الماضى تقرر اطلاق اسم الامير جابر الاحمد الصباح امير الكويت على المعهد العلمى للتكنولوجيا الحيوية المقام بمدينة مبارك العلمية فى مدينة الاسكندرية وذلك بمناسبة زيارته الاخيرة التى قام بها لمصر .

وكلاء وزارة بلا مكاتب !

قيادات مجلس الشعب تبحث الآن عن مخرج ، من المطب الجديد الذى وقعت فيه بعد تعيين ٧ وكلاء وزارة جدد .. كانوا يشغلون درجة مدير عام .. وامناء اللجان الدائمة بالمجلس ..

فشل وكلاء الوزارة الجدد فى ايجاد مكاتب لهم .. بالمجلس .. واضطروا الى الجلوس الى جوار امناء اللجان الجدد الذين تم تعيينهم بلا عمل او اختصاص

اضطر بعض امناء اللجان الجدد الى الجلوس بقاعات اجتماعات اللجان .. منعا للاحراج حتى يتم فك الاشتباك فى المقاعد والمكاتب ! !

رسالة ماجستير :

العمل الاضافى أكثر إشباعا للموظف !

رسالة ماجستير - نوقشت اول امس باداب القاهرة - اكدت ان الموظفين الذين يعملون اعمالا اضافية ينتمون الى الحكومة بنسبة اكبر من القطاع العام بسبب البيروقراطية وعجز دخولهم عن اشباع حاجاتهم الاساسية .

اشارت الرسالة الى ان غالبية الموظفين الذين يمارسون عملا اضافيا هم من الذكور ويحتلون الدرجات الوظيفية من السادسة الى الرابعة وان ساعات العمل الاضافية تبلغ خمس ساعات يوميا .

اشارت الدراسة الى ان العمل الاضافى اكثر اشباعا للموظف بينما العمل الرسمى لتوفير الامان فقط !

اتفاقية للتعاون بين نقابتى اطباء الاسنان المصرية والعراقية

تم توقيع اتفاقية تعاون بين نقابتى أطباء الاسنان المصرية والعراقية لتبادل الخبرات فى المجالات العلمية وتبادل النشرات وتوحيد التشريعات واللوائح المهنية والتنسيق فى الجوانب الاعلامية والثقافية والسياسية

صرح بذلك الدكتور صفوت فهمى سكرتير عام نقابة اطباء الاسنان المصرية

الجهاز المركزى للمحاسبات : ميزانيات النقابات المهنية سليمة ١٠٠ ٪

كتب : محمود خليل

اكد الجهاز المركزى للمحاسبات عدم وجود ايه مخالفات مالية فى ميزانيات النقابات المهنية لعام ١٩٨٨

كان الجهاز المركزى للمحاسبات قد بدأ فى الاشراف على ميزانيات النقابات المهنية بعد صدور قانون فى بداية هذا العام يقضى بإخضاع ميزانيات النقابات المهنية لاشراف الجهاز بعد حصولها على اعانات مالية من الحكومة !

التسول والنشل يحققان اكبر عائد !

اكدت تقارير الامن العام ان اعلى دخل لمواطن تحققه مهنة التسول والنشل حصيلة التسول فى الساعة تتراوح بين ٥ ، ٢٠ جنيها والنشل من ٣٠ الى ٨٠ جنيها ..

جاء ذلك بعد حصر الاموال المضبوطة فى حملتى النشل والتسول التى قامت بها مديرية امن القاهرة فى الاسبوع الماضى .

عمرو دياب يحاول سحب « يا حلوة » ! !

الفنان عمرو دياب يبحث الآن عن اسلوب قضائى يساعده على سحب شريطه « يا حلوة » من الاسواق .

شريط « يا حلوة » هو الشريط الأول فى حياة عمرو دياب الفنية وقد قام بتسجيله احد المنتجين الذى اوقف تداوله حتى حقق عمرو دياب شهرته فقام باعادة طبعه وملأه بالاعلانات التجارية ! !

الاحتفال بزيارة سعود الفيصل للقاهرة

أسعد أبو النصر سفير السعودية بالقاهرة دعا عددا من كبار الشخصيات لحفل عشاء يوم السبت القادم بفندق سيراميس .

يقام الحفل على شرف الامير سعود الفيصل الذى يزور القاهرة .

التحقيق مع نائب الحزب الوطنى بسبب تضخم ثروته !!

بدأت نيابة الأموال العامة التحقيق مع نائب الحزب الوطنى - المدير بشركة مصر للبترول .. عن الاتهامات الموجهة اليه - بتسهيل الاستيلاء على المال العام .. والاضرار باقتصاديات الشركة (العامة)

كانت تقارير الأمن العام قد اشارت الى زيادة غير طبيعية فى اموال العضو - من خلال ممارسته لاعمال فى شركة اموال محل تحقيق النيابة العامة حاليا .. وزيادة الرحلات الخارجية للعضو خلال عضويته لمجلس الشعب فى دورتيه الحالية والسابقة .

يجرى التحقيق حول مصادر ثروته .. وطرق نموها .. النائب المتهم كان يمول حملات الدعاية الانتخابية لمرشحى الحزب الوطنى فى دائرته الانتخابية .

العاملون بالتليفونات يطالبون بتنحية مجلس ادارة جمعية الاسكان

اعضاء الجمعية التعاونية للاسكان للعاملين بالهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية طالبوا بتنحية مجلس ادارة الجمعية لعدم امانته .

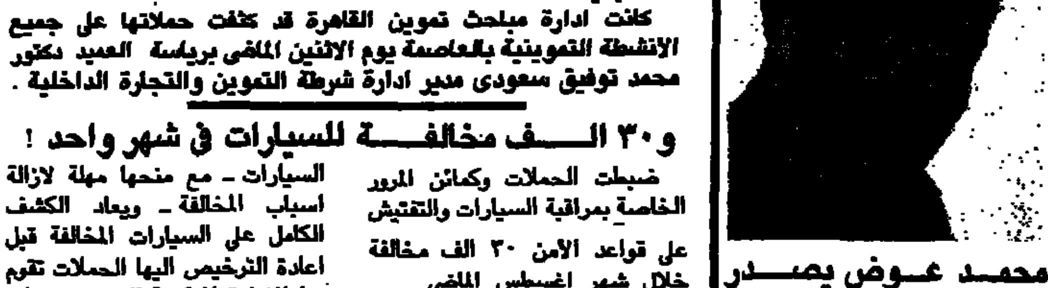
كانت الجمعية قد خصصت قطعتى ارض من ممتلكات الهيئة لبيعها للعاملين بها قام رئيس الجمعية باعطاء البعض اكثر من قطعة باسماء زوجاتهم وابنائهم ومنهم من يعمل بجهات الشرطة والقضاء والاسكان والنيابة الادارية !

١٣٠٠ قضية تموينية و ١٢٠٠ حكم بالحبس والغرامة خلال يوم واحد ! !

كتب مصرى البرديسى .

تم ضبط ١٣٠٠ قضية تموينية ضد اصحاب محلات البقالة والسوبر ماركت والمجمعات الاستهلاكية بالقاهرة كما تم تنفيذ ١٢٠٠٠ حكم بالحبس والغرامة على ٢٥٠ شخصا بلغت قيمة الغرامات المحصلة ٩٥ الف جنيه .

كانت ادارة مباحث تموين القاهرة قد كثفت حملاتها على جميع الانشطة التموينية بالعاصمة يوم الاثنين الماضى برياسة العميد دكتور محمد توفيق سعودى مدير ادارة شرطة التموين والتجارة الداخلية .



و ٣٠ الف مخالفة للسيارات فى شهر واحد !

ضبطت الحملات وكمائن المرور الخاصة بمراقبة السيارات والتفتيش على قواعد الأمن ٣٠ الف مخالفة خلال شهر اغسطس الماضى

الحملات تقوم بسحب تراخيص السيارات - مع منحها مهلة لازالة اسباب المخالفة - ويعاد الكشف الكامل على السيارات المخالفة قبل اعادة الترخيص اليها الحملات تقوم بها الادارة المركزية للمرور ووحدات المرور بالمحافظات .

محمد عوض يصدر شيكا بدون رصيد

كتب - خالد الشربينى

قضت محكمة الاستئناف - الدائرة المدنية - بالزام الممثل محمد عوض بدفع ٢٠٠ جنيه تعويضا للسيدة سامية المصرى عما اصابها من اضرار بسبب تحريره شيكا بدون رصيد لصالحها .

اصدر الحكم المستشار جرجس يعقوب وسكرتارية عبد الرحيم خليفة . وكانت المحكمة الابتدائية قد قضت من قبل بتعويضها بمبلغ ١٠٠ جنيه زيادة عن قيمة الشيك موضوع القضية وعدلت محكمة الاستئناف الحكم .

بدير يقيم دعوى قضائية بسبب « الكذاب »

فؤاد المهندس — احمد بدير

الفنان احمد بدير اقام دعوى قضائية ضد منتج فيلم « الكذاب » لعدم وفائه بالتعاقد الذى تم ابرامه قبل البدء فى تصوير الفيلم .

يقضى الاتفاق بان يكون حجم اسم احمد بدير بنفس حجم اسم فؤاد المهندس عند تصوير مقدمة الفيلم . فوجىء بدير بان اسمه كتب بحجم اصغر من المهندس !

طبعت بمطابع الاهرام بالجلاء